



LE CŒUR DU FOOTBALL FEMININ



e-Journal n°24 – Février 2019



Le mot de... L'Equipe « OL ANG'ELLES »

Ce numéro de O ELLES a un peu tardé à voir le jour, car dans le même temps se prépare une exposition de photos « *Au cœur du Football féminin* » à l'occasion de la Coupe du Monde, mettant en lumière la philosophie qui anime les groupes de supporters du football féminin, à base de respect, de convivialité, d'envie de rencontres et de découverte, dans un esprit sportif qu'on souhaite voir perdurer au moment où le foot féminin accède enfin à plus de notoriété et de reconnaissance.

😊 Cet état d'esprit demande parfois un véritable effort pour être conservé lors des matchs contre le PSG. On était resté sur 2 confrontations dans lesquelles l'arbitrage semblait avoir choisi son camp, à l'encontre d'ADA qui n'avait « *encore jamais vu ça* ».



<- Finale Coupe de France à Strasbourg
But refusé inexplicablement à Ada

Match aller de D1 en novembre ->
Pénalty sur Ada inexplicablement non sifflé.



Au cours de ce mois de Février, ADA a pu voir bien pire encore lors du ¼ de Finale de Coupe de France au Parc OL.

Bientôt au mois d'Avril, le PSG viendra probablement à Lyon pour disputer le titre, le suspense dans le championnat ayant perduré au grand bonheur des medias avec les décisions arbitrales du match aller, ainsi que lors d'autres matchs à Fleury ou Rodez.

Gageons qu'enfin ce match puisse délivrer un verdict qui ne prête pas à polémique, et nous faisons toute confiance aux joueuses pour confirmer la suprématie qu'elles ont confirmée au cours du match de Coupe de France.

Pour les membres également adhérents de France Ang'Elles, au calendrier chargé des clubs s'ajoute chaque mois celui de l'Equipe de France pour sa préparation à la Coupe du Monde. Au fur-et-à-mesure de toutes ces rencontres des relations fraternelles s'établissent.



La rencontre de l'Equipe de France contre l'Allemagne à Laval nous a permis de retrouver Lutz, supporter de Wolfsburg.

<- Laval 2019

Kiev 2018 ->



Les confrontations entre les 2 meilleurs clubs d'Europe se répètent d'année en année, l'OL ayant vaincu Wolfsburg en Coupe d'Europe les 3 dernières saisons.



On va avoir plaisir à retrouver Lutz et les autres supporters de Wolfsburg aussi bien à Lyon qu'à Wolfsburg pour la double confrontation décisive du mois de Mars.

<- Lyon 2017

Kiev 2018 ->



Adresse postale : OL ANG'ELLES – 11 Impasse Jules Verne – 38080 L'ISLE D'ABEAU

Portable : 07.83.16.21.48 - contact@olangelles.com

Baromètre... Ouverture des entrainements

Le 1^{er} Février.



Une cinquantaine de spectateurs présents pour suivre un entrainement à base essentiellement de toros, joués proches du public.



Une constante des entrainements en ce mois de Février, ce sont la bonne humeur et les rires.

Le 8 Février.

La même décontraction à l'entrainement ouvert la veille du match de Coupe de France contre le PSG. La discussion de Reynald Pedros avec Maro prendra tout son sens quand on découvrira la composition mise en place lors du match, un 4.4.2 losange jusque-là assez rare, avec Maro en soutien des 2 attaquantes Eugénie et Ada.



Le 14 Février.



Après des toros, un exercice à base de recherche d'appui, de remise, de passe en profondeur pour un centre et le travail devant le but des attaquantes.

Nous sommes gré à celui ou ceux à qui nous devons de pouvoir enfin accéder plus régulièrement aux entrainements, et d'être ainsi témoins de cette ambiance joyeuse d'un groupe « qui vit bien » malgré la concurrence dans une équipe composée essentiellement d'internationales.

Si d'aventure lors de ces entrainements ouverts nous avons la possibilité d'assister à des séances peut-être moins ludiques mais où on voit aussi le jeu se mettre en place dans des séances tactiques et techniques, comme amoureux du foot et du jeu nous serions comblés encore davantage.

Résultats... Coupe de France

1/4 de finale - **OL - PSG : 1 - 0** (Jess) (10217 spectateurs)



Plus d'une centaine d'OL ANG'ELLES s'étaient mobilisés pour ce match très attendu.



Depuis le match aller de D1 au PSG, au mercato d'hiver, Anissa Lahmari a été prêtée à nouveau, cette fois-ci à Soyaux, et la danoise d'origine afghane **Nadia Nadim** est venue renforcer l'effectif parisien.



Coéquipière d'Amandine à Portland et championne NWSL avec elle en 2017, Nadia Nadim est passée par Manchester City où elle a peu joué (5 matchs de Championnat et de WCL avec 3 titularisations en 1^{ère} partie de cette saison 2018-19), club avec lequel elle avait déjà retrouvé Amandine et l'OL face à elle en Ligue des Championnes 2017-18.



OL : 6 Fr/11, 6 Fr/12



PSG : 4 Fr/11, 6 Fr/14

Une composition en 4.4.2 losange, Jess renforçant le milieu traditionnel Saki-Amandine-Marro, avec Eugénie et Ada devant.

Comme dans tous les stades, avec toujours la même émotion, un hommage a été rendu à **Emiliano Sala** après la confirmation de son décès, "R.I.P. EMI".



La désignation de **Florence Guillemin** comme arbitre de ce match avait été ressentie par beaucoup comme une vraie provocation après la finale de Coupe de France à Strasbourg la saison dernière... mais on pensait avoir vu le pire.



Et bien non. Vue l'ampleur de la catastrophe, du désastre arbitral, on se retrouve contraint de faire non seulement le fil du match, mais surtout le fil de l'arbitrage de ce match.

Problèmes et Erreurs d'arbitrage en défaveur de l'OL.

1 ^{ère} mi-temps	2 ^{ème} mi-temps
<p>9', But Eugénie non accordé, Eve dégage derrière la ligne</p> <p>12', Eugénie part seule vers le but, stoppée pour une main inexistante</p> <p>15', Centre d'Amandine, csc Dudek, refusé alors que le ballon n'a pas franchi la ligne avant le centre</p> <p>39', grosse faute de Dudek dans le dos d'Eugénie, carton jaune donné à Morroni</p> <p>40', grosse faute de Morroni dans le dos d'Eugénie, carton jaune qui aurait conduit au rouge pas donné</p> <p>42', Morroni marche sur la cheville d'Amandine Pénalty pas sifflé</p>	<p>46', Maro et Ada seules face à Endler, Maro sifflée hors-jeu probablement à tort</p> <p>51', Dudek au sol empêche Ada de marquer avec 2 mains successives, 2^{ème} clairement volontaire Pénalty non sifflé</p> <p>72', Parédès accrochée à Wendie tout le temps du corner Wendie ne s'en sort que par un mouvement d'épaule digne du judo. Pénalty non sifflé.</p> <p>78', Lawrence retient Amandine par le bras au 2^{ème} poteau Carton jaune, mais faute et donc pénalty non sifflés !</p>

Buts refusés



Eugénie 9^{ème}

Eve a le pied d'appui quasiment sur la ligne de but quand elle ressort le ballon du but en pleine extension de manière miraculeuse. Le ballon est entré de plusieurs dizaines de cm et c'est évident pour ceux qui dans les tribunes sont au niveau de la ligne de but. Une première fois, Florence Guillemin n'est pas vraiment aidée par son assistante Elodie Coppola.



Le ballon ne franchit pas la ligne avant le centre d'Amandine et Elodie Coppola qui n'aide pas vraiment Florence Guillemin une 2^{ème} fois indique le contraire alors qu'elle a une dizaine de mètres de retard sur l'action. Le but aurait dû être validé et en prime Eugénie prend un carton pour contestation.

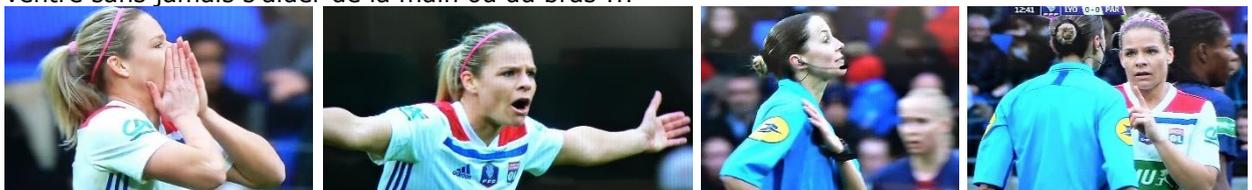


Csc Dudek 15^{ème}

Actions décisives stoppées injustement par l'arbitre.

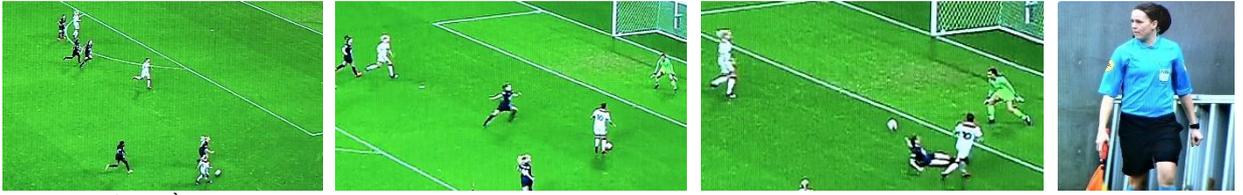


Pour justifier sa décision d'interrompre Eugénie dans sa progression seule vers le but, Florence Guillemin montre l'épaule... étonnant sens de l'anatomie quand Eugénie emmène le ballon avec le ventre sans jamais s'aider de la main ou du bras !!!



Eugénie 12^{ème}

Même s'il est difficile d'être totalement formel sur cette action-là, Maro est très probablement couverte par Eve quand Lucy lui fait la passe, et donc pas hors-jeu. Ada n'avait plus qu'à pousser le ballon au fond des filets.



Maro et Ada 46^{ème}

Pénalties

42^{ème} Perle Morroni écrase la cheville d'Amandine, sans bien sûr toucher le ballon.



51^{ème} Pas une, mais 2 mains successives de Dudek pour enlever la balle des pieds d'Ada en position de marquer, et contrairement à certains commentaires...notamment la 2^{ème} avec un mouvement du bras clairement intentionnel.



Si les parisiennes font régulièrement en toute impunité ce qu'elles veulent dans leur surface pour contrecarrer le jeu de tête de Wendie sur les corners et coups francs, Parédès a semblé tout de même dépasser toutes les bornes.



74^{ème}

Wendie doit faire un mouvement d'épaule digne du judo pour pouvoir se défaire de l'emprise de Parédès sur un corner... comme sur beaucoup d'autres... sans la moindre sanction de Florence Guillemin.



78^{ème} Corner frappé par Amel et dévié par Ada vers Amandine au 2^{ème} poteau. Amandine est retenue par le bras par Lawrence.



Florence Guillemin voit la faute et donne un carton jaune à Lawrence (et clairement pas pour une éventuelle contestation), mais inexplicablement ne sanctionne pas la faute par un coup-franc et donc un pénalty !!!

Fautes et Cartons

Enfin, comme cela avait déjà été le cas en finale de Coupe de France, la distribution des cartons a été étonnante et plutôt inéquitable.

En 1^{ère} mi-temps, Eugénie subit 4 fautes dangereuses par derrière, dans le dos (2' Parédès, 39' Dudek, 40' Morrioni, 45' Dudek).

Dudek (grosses fautes dangereuses par derrière sur Ada 29', sur Eugénie 39' et 45') ou Morrioni (fautes dans le dos d'Ada 7', attribué à tort à elle sur Eugénie 39' et 40', 2 fautes dans la surface une seule étant sanctionnée du pénalty) ne doivent pas finir le match, quand Eugénie prend un carton pour contestation (justifiée) dès la 15^{ème} minute.



2' Parédès/Eugénie



39' Dudek/Eugénie



40' Morrioni/Eugénie



89' Parédès/Ada

Comme souvent, étonnamment, Parédès (2' Faute dans le dos d'Eugénie, Fauche Amel, 43' charge dans le dos d'Ada pas sifflée, 72' accrochage de Wendie sur corner, 89' Accroche Ada par le bras sur 20m), Eve Périsset (37' Faute sur Jess pas sifflée, 48' Faute grossière d'anti-jeu, 76' Croche-patte sur Jess, 88' Faute d'anti-jeu sur Eugénie évidente sur un contre non sifflée), finissent le match comme Dudek sans aucun carton.

Au final, PSG fait plus de 25 fautes pour beaucoup d'anti-jeu ou dangereuses, par derrière, quand l'OL en fait une dizaine dont la moitié plutôt anodines.

Résultat : 4 cartons jaunes pour l'OL (Eugénie 15' pour contestation, Wendie 68', Sarah 81' pour gain de temps (?), Amandine 82') et 3 pour le PSG (Wang 34', Morrioni 39', Lawrence 78').

Comme on pouvait le redouter, l'arbitrage a été désastreux, et s'il n'y avait eu finalement la victoire, on en aurait gardé un pire souvenir encore qu'après la finale de Juin dernier !

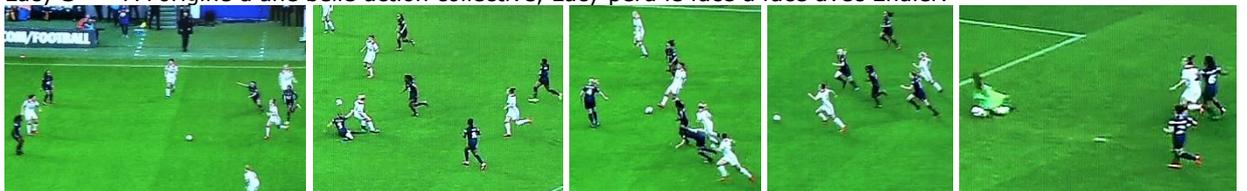
Au-delà des erreurs d'arbitrages et coups de sifflet intempestifs ne permettant pas de comptabiliser et valider les actions concernées, l'OL a manqué beaucoup d'opportunités de marquer davantage, surtout en 1^{ère} mi-temps.

1 ^{ère} mi-temps	OL	PSG
Corners	1	1
Situations dangereuses, Occasions nettes	11, dont 5 nettes 5', Lucy perd le face à face avec Endler 8', but d'Eugénie non accordé 10', Ada manque de peu le cadre en tâclant 12', Eugénie part seule au but, stoppée par arbitre 20', Faute Morrioni, Pénalty Griedge arrêté 25', Centre Lucy, Ada devancée au 1 ^{er} poteau 30', Déviation Ada, Frappe Amel dans petit filet 32', Cf Maro, Wendie un peu courte au 2 ^{ème} poteau 36', Centre Amel, Tête Eugénie au point pénalty 41', Cf Maro, reprise Griedge dans 6m, à côté 43', Centre Eugénie, Endler de peu devant Lucy	14', Centre Wang, Tête de Nadim / Arrêt Sarah
Soit Tirs	7, dont 4 dangereux	1, dangereux
dont cadrés	5	1

Olivier Echouafni, au micro d'Eurosport à la mi-temps : « Une 1^{ère} demi-heure un peu compliquée, il a fallu qu'on soit un peu chanceux. »

Doux euphémisme. 😊

Lucy 5^{ème} A l'origine d'une belle action collective, Lucy perd le face à face avec Endler.



Ada **10^{ème}**

Décalée par Eugénie, Ada trop courte, frappe en tâclant et manque le cadre.



Griedge **20^{ème}**



Endler s'interpose sur le pénalty tiré par Griedge, sanctionnant les fautes de Formiga et surtout de Morrone qui ont bien lieu à l'intérieur de la surface contrairement à ce qu'ont dit certains commentaires.

2 ^{ème} mi-temps	OL	PSG
Corners	2	2
Situations dangereuses, Occasions nettes	5, dont 3 nettes 47', Centre trop appuyé/Eugénie seule face à Endler 51', Centre Maro, Ada proche marquer/mains Dudek 60', Formiga proche csc, Endler repousse, But Jess 77', frappe Jess déviée, ras poteau 89', raid Ada de 50m, Endler détourne frappe	3, dont 2 nettes 46', mauvaise passe Griedge, Sarah repousse tir Geyoro 75', Frappe Formiga, à 1m poteau 80', Passe en retrait tête Wendie, Katoto de peu à côté
Soit Tirs	3, dont 2 dangereux	4, dont 2 dangereux
dont cadrés	2	1



Heureusement...JESS, grâce à sa détermination, est venue conclure une belle action lyonnaise.



Jess **60^{ème}**

Jean-Michel Aulas, au micro d'OL TV, à propos de JESS : « C'est une joueuse mythique qui partout où elle est passée a remporté des titres, qui aux Etats-Unis a aussi marqué de son empreinte les matchs qu'elle a joués et les équipes avec lesquelles elle a pu montrer tout son talent.

Elle a une caractéristique incroyable c'est qu'elle ne lâche jamais rien, elle a une volonté fantastique. Elle n'est pas très imposante sur le plan physique mais elle a un foncier terrible et surtout un mental exceptionnel qui lui a fait délivrer ce match avec ce but, mais avec aussi une intensité de jeu qui est exceptionnelle ».



Le PSG a un peu plus essayé de jouer que lors de beaucoup des précédentes rencontres, mais hors de 2 occasions issues de 2 erreurs défensives inhabituelles de Griedge et Wendie. il ne s'est finalement créé qu'une seule occasion de but à la suite d'une phase de jeu construite, SARAH étant décisive sur la tête de Nadim et sur le face à face avec Geyoro.



14^{ème} Sarah face à Nadim



46^{ème} Sarah face à Geyoro

Compte-tenu de tous les faits de jeu, avec un score final finalement étriqué de 1-0, certains commentateurs en viennent à parler de match serré !

S'il faut marquer 3 buts pour qu'un soit enfin accordé...idem pour les pénalties...cela devient très compliqué voire injouable.



Au final, comme l'a dit Amandine après le match, les choses ont été remises en ordre.



Jean-Michel Aulas, au micro d'OL TV :



« Match difficile...on se l'est rendu encore plus difficile en n'obtenant pas ce que l'on aurait dû obtenir plus tôt, c'est-à-dire en concrétisant les très nombreuses occasions de la 1^{ère} mi-temps...contre une équipe de Paris vraiment très brillante et qui progresse. Donc il faut qu'on se remette en cause à chaque fois et c'est pour ça qu'on est très content de se qualifier.

L'année dernière on avait perdu la finale je dirais de manière un petit peu injuste...Là il y a eu aussi un certain nombre de décisions quelques fois un petit peu difficiles à comprendre...d'ailleurs l'arbitre a eu l'humilité de revenir pour dire qu'il y avait un but parfaitement valable.

Donc c'est une affaire qui se termine bien, mais qui aurait pu mal se terminer parce qu'il n'y avait pas beaucoup d'écart à la fin et Paris a beaucoup poussé.

Un bon spectacle avec beaucoup d'intensité, beaucoup de vitesse, de la technique qui n'est plus l'apanage de l'équipe de Lyon, parce qu'on voit que Paris a aussi d'excellentes joueuses...donc c'était un niveau de 1/2 finale de Champion's League, ce qui peut être sera le cas des 2 équipes si elles arrivent à se qualifier, contre Chelsea et nous contre Wolfsburg...

Mais en tout cas c'est une belle promotion pour le football féminin.



Trophées... Lions du Sport

La présence d'OL ANG'ELLES avait été souhaitée à la 16^{ème} édition des Lions du Sport de la Ville de Lyon à la Maison de la Danse, une soirée, animée par Daren Tulett, qui était pour une bonne part celle du football féminin.



Une vingtaine de membres de notre groupe ont ainsi pu se faire entendre quand les joueuses de l'OL ont été félicitées pour la régularité de leur présence au sommet et leur domination sur le monde du ballon rond féminin, pour saluer la présence de CAMILLE, membre du jury (avec Marie-José Pérec, Michael Llodra, Thierry Frémeaux et Sébastien Foucras), quand Raoul a entraîné la salle pour scander le AHOU...



...et quand **AMEL** s'est vu décerner le Lion d'Or 2019, devant Nabil Fekir et Hugo Boucheron du cercle d'Aviron de Lyon.

(par un vote du public, 22000 votes exprimés, conjugué à parité au vote du jury, parmi 11 nommés :

1. Julien ANDLAUER – Porsche Motorsport **2.** Marieme BADIANE - LDLC ASVEL Féminin **3.** Anne BARNEOUD - ASUL Lyon 8 Tennis de Table **4.** Hugo BOUCHERON - Cercle de l'Aviron de Lyon **5.** Julien CORREIA - Lyon Hockey Club **6.** Baptiste COUILLOU - LOU Rugby **7.** Nabil FEKIR - OL Masculin **8.** Angéline LANZA - Lyon Athlétisme **9.** Amel MAJRI - OL Féminin **10.** Amine NOUA - LDLC ASVEL Masculin **11.** Cyril TOMMASONNE - Convention Gymnique de Lyon)



Coup de projo... « Soyons Sport »

OL ANG'ELLES était également présent à l'Institut Lumière pour l'ouverture du Festival « Soyons sport ».



Ce festival interroge les liens entre le sport, la littérature du sport et les films de fiction ou documentaires. Il a rendu hommage à ADA, invitée d'honneur de la soirée d'ouverture de sa 6^{ème} édition, par l'intermédiaire de Thierry Frémeaux, en présence notamment de Gérard Houllier, Pierre Mignoni et Frédéric Michalak.

Dans un colloque « *Le ballon et la plume* », était organisée une table-ronde sur « *Le football au féminin* » et abordé le thème « *Personnages masculins et féminins dans les fictions footballistiques* ».



Résultats... D1

J17 - **OL - Lille : 1 - 0** (Maro) (1067 spectateurs)

Au match aller, **Rachel Saïdi** était sur le terrain : 9 fois titulaire sur les 13 matchs auxquels elle a participé cette saison.



4^{ème} saison lilloise.
après 6 saisons à Hénin
et 1 à Arras.
8 sélections en France B.
30 ans.



Désormais sur le banc à la place de Dominique Carlier, elle va tenter de sauver la place en D1 du Losc, alors qu'il y avait 5 points de retard sur le 1^{er} non-relégable à cette 17^{ème} journée.

Au mercato d'hiver, 2 américaines de 23 ans sont arrivées à Lille.



->



<-



Hannah Diaz

<- Orca Kamogawa / Japon californienne
2 sélections U23 en 2017.

Sarah Tiegarden

<- North Carolina en 2018
(Sur le banc lors du match contre l'OL lors de la Women's Champion Cup à Miami)



Un groupe de jeunes norvégiens étaient venus encourager Ada, tout heureux de rencontrer Gerd Stolmo.

Il fallait gérer les temps de jeu, relancer certaines joueuses en manque de rythme et de repères. Eugénie, Shanice absentes, Wendie, Saki, Amel, Jess sur le banc. Retour à la compétition de Caro après sa longue indisponibilité.



OL : 4 Fr/11, 5 Fr/13 - **LoSC** : 7 Fr/11, 10 Fr/14

La proportion de joueuses françaises à l'OL est légèrement en baisse dans la 2^{ème} partie de saison : d'une part en raison de la nécessité de faire souffler les joueuses très sollicitées en sélection, et devant l'exigence assez sélective de la sélectionneuse concernant les temps de jeu, des joueuses comme Emelyne ont dû être prêtées, changer de club. La question peut être posée sur la meilleure manière de préparer une Coupe du Monde pour certaines joueuses : avoir moins de temps de jeu mais s'entraîner au quotidien avec de grandes joueuses internationales, ou avoir davantage de temps de jeu officiel mais au sein d'une équipe et d'un effectif moins performant ? Notre réponse ne serait probablement pas la même que celle de la sélectionneuse.

La composition (4.4.2 ou 4.2.4) avec Amandine, Izzy, Delphine et Maro au milieu, Sole et Ada attaquantes, a donné une équipe pas vraiment très équilibrée dans laquelle Sole s'est souvent retrouvée à la construction du jeu, ce qui ne correspond pas forcément à ses qualités.

C'était le 1^{er} match de SOLE devant le public lyonnais (après une vingtaine de minutes en fin de match à Soyaux en Coupe de France).

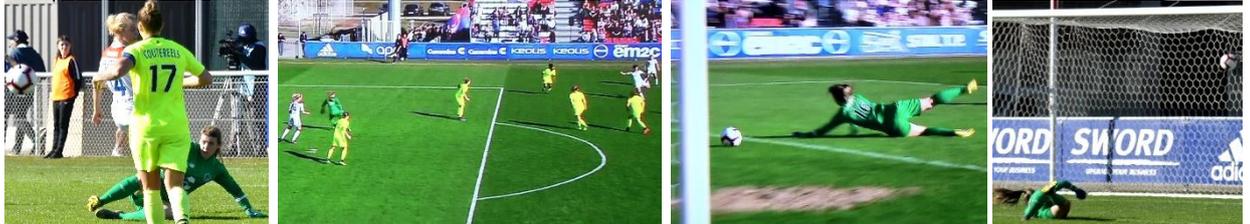


En considérant le temps d'adaptation nécessaire, difficile pour le moment de se faire une idée claire sur l'apport qui peut être celui de Sole à l'équipe : sa combativité et son engagement ne font pas de doute. Dans ce match, en 1 heure de jeu, une dizaine d'actions plutôt positives, sa meilleure occasion à la 36^{ème} minute avec une tête contrée sur un centre-tir d'Ada, mais aussi des gestes un peu imprécis et une dizaine de ballons perdus.

En étant à l'origine d'une bonne part des quelques actions dangereuses de l'OL (19', 21', 22', 50', 75'), DELPHINE a été une des meilleures lyonnaises dans ce match décevant.



Mais c'est MARO qui a enlevé une bonne épine du pied avec un but dont on pensait, à tort, qu'il allait en appeler beaucoup d'autres...



Maro 13^{ème}

De manière inattendue, SARAH a été plus sollicitée que d'ordinaire. Comme toutes les grandes gardiennes elle a un peu bénéficié de la chance, sauvée par sa transversale en fin de match.



39^{ème} Suite à une perte de balle de Kadeisha, Sarah détourne la frappe de Hannah Diaz.



53^{ème} Sarah capte la frappe de Julie Dufour. 84^{ème} Justine Bauduin tire sur la transversale.

L'OL est passé très près d'un 1^{er} vrai faux pas depuis très longtemps.

MARO (pour la 2^{ème} fois) et SARAH (pour la 3^{ème} fois consécutive), les 2 joueuses honorées à titre individuel par la remise de leur trophée IFFHS 2018 de Meilleure joueuse au monde, ont eu la bonne idée d'être décisives dans ce match.



L'équipe de l'OL féminin a également été honorée par l'IFFHS avec un 5^{ème} trophée de Meilleure équipe au Monde (2012, 2015 à 2018).

ADA n'a pas marqué, mais elle a néanmoins pu offrir de beaux souvenirs à tout ce groupe de jeunes fans venues de Norvège.



J16 - PFC - OL : 1 - 4 (Thiney (pén) / Delphine, Ada, csc Abam, Amel) (727 spectateurs (?))



Xavier Giraudon sur C+ Sport a bien souligné que « les kops lyonnais sont là...une bonne trentaine pour ce match en retard...c'est une affaire de TGV, ça c'est sûr... ».

😊 Et bien non, pour ces supporters qui étaient exclusivement des OL ANG'ELLES, c'était comme souvent une affaire de minibus pour ceux venus de Lyon, de voiture pour les ch'tis, renforcés par quelques autres de la région parisienne.



Depuis le match aller, Sandrine Soubeyrand a pris en main la destinée du PFC/ex-Juvisy.



Au mercato d'hiver, Rebecca Quinn milieu de terrain canadienne est arrivée au PFC.



En provenance du Washington Spirit, et donc ex-coéquipière de M. Pugh. 23 ans, 45 sélections (25 titularisations, 5 buts). Elle faisait partie de l'équipe canadienne médaille de bronze aux JO 2016 au Brésil. Elle n'a disputé qu'un seul des 3 matchs de la récente Algarve Cup avec Kadeisha.



PFC : 8 Fr/11, 10 Fr/14 - OL : 6 Fr/11, 6 Fr/14

3 des 4 buts lyonnais ont été marqués suite à de belles actions collectives avec des échanges à une touche de balle.



Delphine 2^{ème}





Ada 33^{ème}



Amel 88^{ème}



L'autre but, le 3^{ème} des 4, fut inscrit par Abam contre son camp sous la pression de Griedge, suite à un coup-franc frappé par Caro.



Csc Abam 62^{ème}

Néanmoins, malgré ces quelques belles actions collectives et quelques beaux gestes de Maro, après plutôt un bon début de match comme face à Lille le jeu s'est un peu délité, avec beaucoup trop de passes ratées et de balles perdues : environ 70 dans le match à part égales dans chaque mi-temps. Même si le ballon était la plupart du temps récupéré très vite, cela ne favorisait pas la fluidité du jeu.

L'OL a concédé son 4^{ème} but en D1 cette saison. Certains ont pu estimer que Sarah n'aurait pas dû intervenir si loin de son but quand Lucy au contact pouvait encore intervenir sur Makanza ?



Peut-être un mauvais timing. La concentration est difficile à vraiment conserver quand le PFC ne parvient à approcher ses cages qu'en de très rares occasions, et il ne faut pas oublier que cette saison encore, SARAH a effectué plusieurs interventions similaires décisives. D'ailleurs Sarah n'a-t-elle pas freiné sa sortie avant qu'elle ne soit fatale ? De sa position, il était difficile pour l'arbitre de faire la part des choses.



En transformant ce pénalty, opportunité a ainsi été donnée à Gaétane Thiney de toucher 1 de ses moins de 20 ballons joués dans tout le match.



Elle touche son 1^{er} ballon à la 14^{ème} minute, le 2^{ème} à la 25^{ème}. Une petite vingtaine de ballons touchés dont 5 mauvaises passes et ballons perdus, 5 passes neutres vers l'arrière... A nouveau un match transparent, à l'image des derniers qu'elle a disputés contre l'OL ou le PSG, ou avec l'Equipe de France, contre les USA ou l'Allemagne.

L'OL jouera les dernières minutes du match à 9, JESS victime d'une béquille de Thiney en retard étant contrainte de sortir, ainsi que GRIEDGE se réceptionnant mal après un saut en défense.

En conclusion, un score assez lourd malgré tout pour une des victoires les plus faciles depuis plusieurs saisons à PFC/ex Juvisy, déplacement jusque-là souvent difficile et âpre.



Ce match en retard a permis de remettre les choses dans le bon ordre, le PSG n'ayant pour le moment prétendu cette saison à une place de leader qu'en raison de problèmes de calendrier.

Traditionnellement désormais, ces oppositions entre PFC et l'OL sont l'opportunité de retrouvailles pour les 2 jumelles, Estelle et Delphine.



Sélections... France A

A 100 jours du début de la Coupe du Monde, les affiches propres à chaque ville proposant des rencontres dans leur stade ont été dévoilées. A Lyon, une quinzaine d'OL ANG'ELLES ont participé à cet évènement.



Il s'agissait de marquer 100 buts à Ettie la mascotte de l'Equipe de France, et après des jeunes des clubs de la région, après Yann Cucherat en charge des Sports à la Ville de Lyon, Jean-Michel Aulas... après Sonia et Corine, Camille a marqué le 100^{ème} permettant de dévoiler l'affiche lyonnaise.



La trêve internationale a dispersé 18 lyonnaises partout dans le Monde à la fin du mois de Février :
 2, Lucy et Izzy avec l'Angleterre pour gagner la SheBelievesCup aux Etats-Unis,
 Izzy qui s'est malheureusement blessée gravement avec une fracture de la malléole.
 Saki avec le Japon n'a disputé qu'un match sur les 3 de cette SBC, malade.
 Kadeisha, 3^{ème} de l'Algarve Cup au Portugal avec le Canada.
 Sole avec l'Argentine, défaite dans les 3 matchs d'une Coupe des Nations en Australie.
 Maro et Caro avec l'Allemagne pour gagner contre la France.
 6 avec l'Equipe de France pour les matchs à Laval contre l'Allemagne et Tours contre l'Uruguay.
 5 joueuses U19 avec leur sélection pour le Tour Elite.



France – Allemagne : 0-1

But : 31^{ème} Léa Schuller
 10238 spectateurs.

184^{ème} sélection d'Elise (Sandrine Soubeyrand 198,
 Laura George 188)
 1^{ère} sélection de Marie-Antoinette Katoto.



Pour les lyonnaises, un des principaux intérêts de ce match était de voir les joueuses de l'OL dans la sélection face à leurs coéquipières Caro et Maro.



Pour le reste, face à une équipe allemande en pleine reconstruction et également en difficulté (très peu d'occasions hormis le but), l'Equipe de France a disputé un match très décevant voire inquiétant avec certaines joueuses transparentes, beaucoup de mauvaises passes et ballons perdus.

Ainsi, très peu d'occasions également pour la France : une belle remise de Katoto mal exploitée par Thiney seule à 18 mètres qui manque sa frappe (45^{ème}), une tête de Wendie sur corner déviée en corner (54^{ème}).

La sélectionneuse a regretté que certaines joueuses n'aient pas été à leur niveau...malheureusement ce niveau est probablement le leur et ce n'était pas une surprise pour beaucoup.



France-Uruguay : 6-0

Buts : Asseyi, Bilbault, Gauvin (? Torrent),
 Geyoro, Gauvin, Clemaron

11019 spectateurs



Même s'il faut respecter les joueuses d'une sélection qui pointe au 74^{ème} rang mondial, un match sans intérêt contre une équipe pas même au niveau d'une bonne équipe de D2 française (dès la 51^{ème} minute une joueuse uruguayenne était victime de crampes), un match duquel il est illusoire d'essayer de tirer le moindre enseignement positif, et qui malgré la faiblesse de l'opposition a montré certaines joueuses en difficulté (pour certaines joueuses, entre 8 et 12 mauvaises passes ou ballons perdus, soit entre le 1/3 et le 1/4 des ballons joués).

Pour les lyonnaises, il s'agissait principalement d'éviter la blessure dans la mesure où les uruguayennes n'avaient que leur vaillance à opposer.

Au restaurant « Rive Gauche » dans le Parc de Gerland, des membres lyonnais de FRANCE ANG'ELLES ont participé à un tournage pour TF1, diffusé au Journal Télévisé de 13 heures le jour de la mise en vente à l'unité pour le grand public des billets de la Coupe du Monde.



Rendez-vous est pris pour la prochaine étape dans la préparation de l'Equipe de France avec le match à Auxerre contre le Japon et à Strasbourg contre le Danemark.