



LE CŒUR DU FOOTBALL FEMININ



e-Journal n°37 – Octobre 2020



Le mot de... L'Équipe « OL ANG'ELLES »

Aussitôt la saison 2019-20 terminée avec la victoire dans le « Final 8 », la nouvelle saison a donc démarré sans même avoir laissé le temps aux joueuses d'aller fêter les titres à St Tropez comme la tradition l'impose...partie remise...à nouveau remise après le match à Fleury compte-tenu de la pandémie qui perdure.

Pour nous supporters comme pour l'équipe la saison est repartie à toute allure : **6 journées** de championnat et autant de victoires.



OL-PFC (4-0)



Reims-OL (0-3)



OL-Bordeaux (2-1)



Fleury-OL (0-3)



OL-Dijon (2-0)



OL-EAG (4-0)

Malheureusement un constat : **l'arbitrage** et ses insuffisances interpelle beaucoup de spectateurs et commentateurs des matchs de D1 Arkema. Il n'est pas question d'accabler les arbitres, le rôle est difficile, mais quels sont le profil et l'expérience de celles qui officient cette saison en charge de cette mission ?



J1-Victoria Beyer



J2-Justine Catania



J3-Alexandra Collin



J4-Charlène Laur



J5-Victoria Beyer



J6-Romy Fournier



Infos... AG

Compte-tenu de l'impossibilité de se réunir en nombre vue la situation sanitaire, cette Assemblée Générale a dû être organisée de manière virtuelle, avec des possibilités de votes par internet mais aussi avant le match contre Bordeaux.



A Hjörriing (Danemark)



A Ryazan (Russie)



www.olangelles.com - Portable : 07.83.16.21.48 - contact@olangelles.com

Adresse postale : 4 rue Maximilien de Robespierre – 69120 Vaulx-en-Velin

- Bilan de la saison dernière :
- **277** adhérents
 - 167 femmes / 110 Hommes - 60% / 40%
 - 223 de Auvergne Rhône-Alpes (81%)
mais aussi de Provence Alpes Côte d'Azur 10 (4%), d'IdF 9 (3%),
Bourgogne France-Comté 7, Hauts de France 6 (2%), Normandie 5,
Grand Est 4, Centre Val de Loire 4, Bretagne 3...
 - Pyramide des âges :

< 20 ans	20 - 40 ans	40 - 60 ans	>60 ans
54	78	78	66

Au total OL ANG'ELLES est une association vivante, qui se renouvelle, se féminise, et qui rassemble toutes les générations pour soutenir l'OL féminin et les joueuses.



Malgré les conditions particulières qui prévalent en ce début de saison, accès aux matchs limité avec une jauge réduite à 750 spectateurs au Groupama Training Center, des programmations de matchs modifiées sans cesse en fonction des choix tardifs du diffuseur TV, des matchs ainsi programmés souvent le vendredi en fin d'après-midi, OL ANG'ELLES a recommencé la saison avec la barre des 200 **adhérents** largement dépassée pour la 6^{ème} année consécutive.

2011-12	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20	2020-21
47	79	123	146	259	299	220	215	277	214

Pour les nouveaux adhérents, afin de se familiariser avec ceux qui animent l'association voici la composition du Comité d'Administration tel qu'il a été renouvelé avec Béa nouvelle Présidente, Isabelle demeurant Présidente d'Honneur.



Résultat... D1 Arkema

J1 - **OL - PFC : 4 - 0** (Wendie 56', Saki 69',86', Eugénie 75') (636 spectateurs)



Pour la reprise de cette nouvelle saison, beaucoup de pensées étaient tournées vers ADA dont on venait d'apprendre que l'absence allait se prolonger probablement jusqu'à la fin de l'année, les soins d'une rupture de fatigue succédant à ceux de la rupture du ligament croisé antérieur du genou.



Après le Final 8, c'étaient les débuts en D1 et à Lyon pour BJORKI et SAKINA...



...et le 1^{er} match officiel d'ELLIE avec l'OL qui a exprimé dès la 2^{ème} mi-temps tout son potentiel.



Dans l'**effectif du PFC**, quelques départs pas forcément tous majeurs, Marith Müller-Priessen, Caroline Pimentel, Celya Barclais (-> Issy), Mélanie Carvahlo (-> Issy), Alice Benoit (-> Soyaux), et l'arrivée notamment de quelques nouvelles étrangères.



Daphné Corboz
(< 27 ans, Fleury 91)



Evelyne Viens (Can)
(< 23 ans, Sky Blue, prêt)



Tess Laplacette
(< 21 ans, OM)



Celina Ould Hocine
(< 18 ans, PSG U19)

... et Kaleigh Riehl (23 ans, Internationale US U23, prêt Sky Blue).

Les 2 joueuses prêtées par Sky Blue venaient d'arriver dans ce club NWSL pour la saison 2020. Elles ont participé au Challenge Cup au mois de Juillet : Evelyne Viens aux 6 matchs (1 fois titulaire), Kaleigh Riehl à 1 seul match (titulaire).



OL : 5 Fr/11, 6/14, 8/18 – **PFC** : 7 Fr/11, 9/14, 12/18

Une 1^{ère} mi-temps sans rythme et sans occasion de but nette, tout au plus quelques situations dangereuses.

Il a fallu les 1^{ères} accélérations notamment de DELPHINE en 2^{ème} mi-temps pour que PFC cède et concède un 1^{er} pénalty par Gréboval, transformé par WENDIE.



Wendie 56^{ème}

Wendie sera privée d'un 2^{ème} but pour un hors-jeu complètement illusoire.



Avec un pénalty oublié pour une main de Butel sur une tête de Wendie, visible sous tous les angles, cela a fait **2 erreurs trop évidentes** au niveau de l'arbitrage.

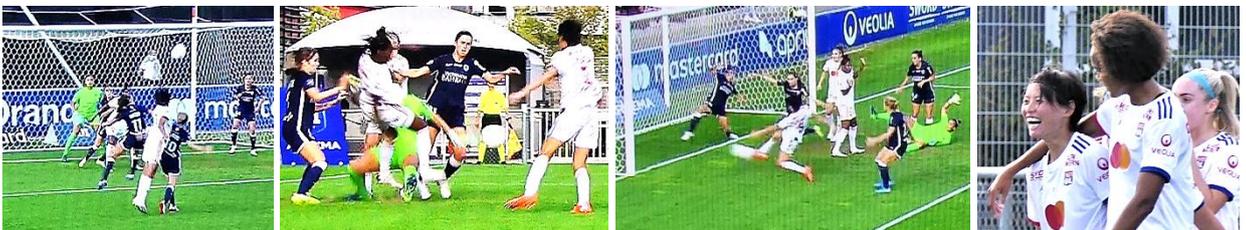


Mené, PFC n'a pas été en capacité de la moindre réaction, physiquement dépassé après l'heure de jeu.

La présence de Wendie dans la surface de la tête va aussi permettre à SAKI, à l'affût et déterminée, de réaliser un doublé, 2 buts quasiment « copie conforme », Kadeisha contrariant la sortie d'Honegger par sa présence dans les 5,50m, de manière tout-à-fait normale.



Saki 69^{ème}



Saki 86^{ème}

Enfin, une nouvelle faute de Tess Laplacette sur ELLIE...



...va permettre à EUGENIE de marquer son **270^{ème} but** avec l'OL et confirmer un très net retour en forme.



Eugénie 75^{ème}

Sa tête avec une superbe détente aurait mérité un meilleur sort que de trouver la transversale.



Pour conclure cette belle entame du championnat, une initiative réussie et appréciée de l'OL avec la **présentation des trophées** des 4 titres officiels gagnés pour la saison 2019-20 (sans oublier un 5^{ème}, avec la victoire sur North Carolina Courage lors de la WICC qui se rapproche de plus en plus d'un officieux titre de Championne du Monde).



J2 - **Reims – OL : 0 - 3** (Nikita 9', csc Kravetz 45', Janice 47') (1500 spectateurs)



Reims est un club historique. Une statue de Kopa trône devant le stade où nous avons eu plaisir à retrouver les supporters rémois.

Ce 1^{er} déplacement et 2^{ème} match de la saison à Reims était, comme la saison dernière, l'opportunité pour JANICE d'être titulaire et de montrer ses qualités.



Reims est aussi un club pionnier dans le foot féminin : s'il pouvait s'abstenir d'être pionnier dans l'absurde et l'arbitraire.



Comme dans tous les stades, pour les compétitions FFF, UEFA ou FIFA, le service sécurité avait permis l'entrée des appareils photos amateurs, « bridge ». Un ordre venu du PC sécurité, invoquant des consignes prétendues préfectorales (?), avec des motifs absurdes, a contraint de « ranger » ces appareils.



Ce cas extrême est aussi révélateur des multiples tracasseries qui viennent de plus en plus « polluer » la vie des spectateurs et supporters dans la plupart des stades, y compris à Lyon.

Sous couvert de sécurité ???, et la COVID a aussi bon dos, semaine après semaine, les services de sécurité ne savent plus quoi inventer comme mesure arbitraire et défiant le bon sens.

Dans le même temps, les plus hautes instances du foot féminin affichent une grande complaisance vis-à-vis d'autres qui importent dans le foot féminin les dérives du foot masculin.

Assez peu de changements dans l'effectif rémois.

Quelques départs : Giorgia Spinelli (->Milan AC), Bénédicte Simon (->PSG), Chloé Piérel (->Lille), Jessy Roux (-> retour prêt OL -> Soyaux), Pauline Moitrel (-> Issy).

2 des 5 arrivées ont participé au match :



<- Kessya Bussy (<- 19 ans, Orléans)
Internationale U19

Easter Mayi Kith ->
23 ans, Cameroun, <- Metz

- Naomie Feller, revenue de prêt de l'OL, s'est blessée gravement dès le début de saison.
- Hana Kerner, restée sur la banc (<- Orlando Pride, 23 ans)
- Marie-Aurelle Awona (<- Madrid CFF)



Reims : 4 Fr/11, 8/14, 8/18 - **OL** : 6 Fr/11, 8/14, 8/18

1 ^{ère} mi-temps	OL	Reims
Tirs	9	0
Cadrés	7	0
Buts	2	0
Corners	7	0
Occasions	6	1



Nikita 9^{ème}



Csc Kravetz 45^{ème}

2 ^{ème} mi-temps	OL	Reims
Tirs	13	0
Cadrés	5	0
Buts	1	0
Corners	3	0
Occasions	6	0



Janice 47^{ème}

Comme sur cette action de JANICE à l'issue d'un superbe 1-2 avec Delphine qui remet en retrait d'une talonnade inspirée, DELPHINE a été très en vue, surtout en 1^{ère} mi-temps, 8 des **22 centres** étant de son fait, 5 de Maro et 5 de Janice surtout en 2^{ème} mi-temps, 8 d'entre eux trouvant une lyonnaise.

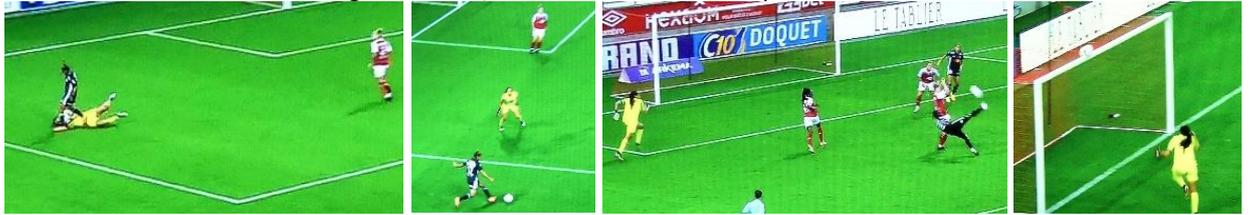
Phallon TULLIS-JOYCE en a capté 3 avec autorité et comme la saison dernière, elle a pu se mettre en valeur à de multiples reprises.



37^{ème} frappe Eugénie dans la lucarne

72^{ème} reprise Nikita sur Tullis-Joyce

Comme souvent les bonnes gardiennes, elle a aussi été aidée par la chance.



91^{ème} Tullis-Joyce détourne la tentative de lob de Nikita, retourné de Melvine sur la transversale.

Suite à une faute de Mélissa Herrera sur Eugénie dans la surface...



...AMEL l'a aussi un peu aidée en envoyant le pénalty de la 57^{ème} minute au-dessus de la transversale.



Reims fait partie des équipes joueuses du championnat et a tenté quelques contres. Buteuse, JANICE a ainsi également été décisive défensivement en contrant la frappe de Lou-Ann Joly à la 43^{ème} minute.



Dans un club comme l'OL, tous les postes doivent être doublés. Nous étions nombreux à penser que SELMA avait une longueur d'avance, mais Sakina, en effectuant un très bon Final 8, a affirmé une concurrence plus difficile pour Selma : trop vouloir prouver l'a sans doute conduit à un engagement physique excessif face à Melissa Herrera, bien qu'elle ait été la 1^{ère} pour clairement jouer le ballon.



94^{ème}

La suspension de 5 matchs qui sera infligée suite à cette expulsion paraît un peu exagérée, mais de fait ne sera pas trop préjudiciable à Selma dans la mesure où dans le même temps elle s'est blessée en sélection U20, comme d'ailleurs au début de la saison précédente avec la sélection U19. C'est au final un peu d'expérience supplémentaire qui lui sera probablement utile pour l'avenir et revenir encore plus forte.

Chronique de l'arbitrage : elle va malheureusement devenir d'actualité tout au long des matchs de ce début de saison, en ne mentionnant que des erreurs grossières et incompréhensibles qui se répètent à tous les matchs, et pas seulement dans ceux de l'OL bien sûr.

86' : frappe dangereuse et cadrée de Delphine : elle est sifflée hors-jeu alors que le ballon lui a été donné avec un geste intentionnel par une rémoise.

J3 - **OL – Bordeaux : 2 - 1** (Ellie 42', Eugénie 57' / Sarr 72') (330 spectateurs)

Un message de bienvenue et de félicitations a été adressé à ATA qui diffusait ce match sur le continent américain.



@atafball
This is the best thing we've seen all week! @OL_English @OLfeminin let's go 🇺🇸 🇫🇷 🇬🇧

À l'origine en anglais et traduit par Google

C'est la meilleure chose que nous ayons vue toute la semaine! @OL_English@OLfeminin Allons-y 🇺🇸 🇫🇷 🇬🇧



ATA rend désormais visible dans le monde entier des matchs de divers championnats, D1 Arkema, mais aussi championnat anglais FA WSL, relaie des programmes de chaînes comme BT Sport, DAZN, NBC Sports ou ESPN...

Beaucoup de changements dans **l'effectif bordelais** dont l'ambition s'affirme d'année en année. De nombreux départs : Erin Nayler (->Reading), Viviane Asseyi (->Bayern), Camille Surdez (->FC Bâle), Mylaine Tarrieu (->Dijon), Emelyne Laurent (->retour prêt OL, -> Atletico Madrid), Kathleen Sousa (->Inter Milan), Sophie Istillart (->Athletic Bilbao), Axelle Touzeau (->prêt Rodez), Marie Petiteau (U19,->Montpellier).

4 des nouvelles joueuses ont participé au match, 3 étant titulaires :



Anna Moorhouse
(25 ans, <- West Ham)



Eve Périsset
(25 ans, <- PSG)



Katja Snoeys
(24 ans, <-PSV Eindhoven)



Ella Pallis
(21 ans, <-EA Guingamp)

Et : Elena Linari (26 ans, <-Atletico Madrid), Daria Jenkins (25 ans, <-prêt OL Reign / 18m, 4b en 2019)
Julie Dufour (19 ans, <-Lille), Mickaëla Cardia (20 ans, <-OM)

Malgré le départ de 3 d'entre elles, Bordeaux reste le club où on joue encore **6 ex-lyonnaises**.



Eve



Estelle



Claire



Maëlle



Ghoutia



Romane



OL : 7 Fr/11, 8/14, 10/18 – **Bordeaux** : 7 Fr/11, 10/14, 13/18

Si la 1^{ère} mi-temps a été un peu laborieuse, un rythme un peu monocorde avec un manque de percussions, des frappes le plus souvent manquant de puissance.
 Pour autant, le score ne reflète pas vraiment la supériorité de l'OL sur ce match.

1 ^{ère} mi-temps	OL	Bordeaux
Tirs	16	1
Cadrés	5	0
Buts	1	0
Corners	2	2
Occasions	3	1

En 2 matchs, ELLIE a déjà conquis tout le monde et se montre décisive. Elle a marqué le 1^{er} but si important dans un tel match.



Ellie 42^{ème}

SAKI s'est blessée à la cheville dans un contact avec Sarr : une blessure qui la fera rejoindre à l'infirmerie de trop nombreuses autres joueuses.



2 ^{ème} mi-temps	OL	Bordeaux
Tirs	10	1
Cadrés	5	1
Buts	1	1
Corners	2	0
Occasions	5	1

La 2^{ème} mi-temps fut plus convaincante, avec une main-mise sur le jeu, une circulation de balle plus rapide, une équipe bordelaise constamment sous pression.



48^{ème} frappe Amel

87^{ème} frappe Sakina

88^{ème} reprise Nikita

91^{ème} reprise Melvine

A nouveau enfin en position d'avant-centre, EUGENIE a été comme souvent celle qui déclenche les mouvements, donne le tempo, avec de très bons déplacements et un bon jeu en appui.



Elle dont le tir dévié a trompé Moorhouse a eu la bonne idée de marquer pour clôturer de la plus belle des manières une semaine qui l'a vue battre le record de buts en Equipe de France, avec ses 81^{ème} et 82^{ème} buts.



Eugénie 56^{ème}

Un seul contre a mis Wendie et Sakina en difficulté et permis à Sarr d'obtenir un score plutôt flatteur.



Chronique de l'arbitrage :



A nouveau trop d'erreurs surtout pour certaines trop grossières et anormales au niveau de la D1.

-3 corners évidents en faveur de l'OL qui se transforment en sortie de but pour Bordeaux : 12', 72', 85'.

Ce sont autant d'occasions de but potentielles annihilées.

41' : Eve retient Sakina dans la surface en tirant le maillot, **pénalty** pas sifflé.

(les bordelais voient une faute d'Amel avant la frappe victorieuse d'Ellie ? Au mieux, ça compenserait le pénalty oublié une minute auparavant ; mais non, de toutes façons 2 erreurs ne s'équilibrent pas mais s'ajoutent, ça ferait 2 erreurs).



18' : une touche évidente pour Ellie vers le point de corner donnée à Bordeaux

24' : pressée dans sa surface, Lavogez simule une faute : coup-franc sifflé contre Eugénie

89' : Eugénie subtilise le ballon dans les pieds de Karchouni à 30 m des buts bordelais, sans faire de faute, sans contact...l'arbitre siffle alors qu'Eugénie part vers le but.



93' : Estelle tâcle dangereusement par derrière Nikita aux abords de la surface : à retardement l'arbitre finit par siffler, pas de carton.

OL Ang'Elles a voulu apporter son soutien à **Sarah** dans sa position vis-à-vis de l'Equipe de France et de la sélectionneure, et saluer le record de buts d'**Eugénie** avec l'Equipe de France.



J4 - Fleury 91 – OL : 0 - 3 (Kadeisha 69', Wendie 79', Nikita 85') (865 spectateurs)

Toujours un accueil très sympa à Fleury et en particulier de la part de Daniel Carric.



Même la météo a fait une trêve et la pluie a cessé pour le match. Malgré l'incertitude sur la tenue du match, il s'est finalement déroulé sur ce terrain synthétique plus que difficile et gorgé d'eau.



On ne peut ainsi que regretter de voir ce club, qui fait du bon travail pour progresser en D1 d'année en année, ne pas pouvoir disposer d'un stade et d'une pelouse dignes de ce nom et de la D1, ce qui devrait s'avérer de plus en plus problématique à l'avenir si l'on veut que la D1 reste un championnat majeur européen.

Fleury 91 est probablement le club où il y a eu le plus de **bouleversements dans l'effectif**, au moins une douzaine. Du match disputé l'an dernier (19.9.15 / OL-Fleury : 6-0), 4 des 11 titulaires ne sont plus au club : Daphné Corboz (->PFC), Kelly Gadéa (->Séville/arrêt), Rikke Sevecke (->Everton), Hanna Diaz (->Dijon) ; 3 des 4 remplaçantes : Marine Gignoux-Soulier (->Dijon), Stine Larsen (-> Aston Villa), Laurine Pinot (->Metz)... et d'autres : Julie Machart-Rabanne (->Issy), Melvine (-> retour de prêt OL), Lorena Azzaro (->Lille), Pauline Benoit (->Vaux le Pénil), Sonia O'Neil (->Rangers).

Autant de joueuses sont donc arrivées pour renouveler cette équipe, 4 étaient titulaires :



Céleste Boureille (26 ans)
-< Portland, prêt



Léa Le Garrec (27 ans)
-< Brighton & Howe Albion



Dominika Grabowska
-< Gornik, POL (21 ans)



Julia Spetsmark (SUE)
-< Benfica (31 ans)

3 étaient remplaçantes :



Maureen Bigot (24 ans, <- Metz)
Kenza Chapelle (18 ans, <- St Maur)
Manon Heil (23 ans, <- Nancy)

Et :

Anja Sonstevold
(28 ans, <-LSK Kvinner, Norvège)
Kate Nado
(18 ans, <- St Maur)
Thelma Eninger
(18 ans, <- U19 PSG)
Alizée Leroy
(19 ans, <- U19 PFC)

Blessée :



Emma Checker
(24 ans, <-Melbourne City)



OL : 6 Fr/11, 8/14, 11/18 – **Fleury 91** : 6 Fr/11, 8/13, 11/18

L'OL a dominé tout au long du match mais a peiné pour se créer des occasions surtout en 1ère mi-temps, aucun ballon sur les corners notamment ne parvenant à franchir le 1er poteau.

1 ^{ère} mi-temps	OL	Fleury 91
Tirs	5	1
Cadrés	1	1
Buts	0	0
Corners	5	0
Occasions	3	1



9^{ème} frappe Maro



15^{ème} Hanna Diaz dans dos défense

L'OL est resté pendant une heure à la merci d'un contre. 2 frappes de Léa Le Garrec auraient pu s'avérer plus dangereuses.



32^{ème}



70^{ème}

2 ^{ème} mi-temps	OL	Fleury 91
Tirs	5	1
Cadrés	4	0
Buts	3	0
Corners	3	0
Occasions	5	1

Quand la mire a pu être mieux réglée et la nature du terrain mieux appréhendée, les corners ont enfin pu atteindre la surface et la tête de Wendie, pour un 1er but libérateur de KADEISHA dans un 2^{ème} temps, et un 2^{ème} directement par WENDIE elle-même.



Kadeisha 69^{ème}



Wendie 79^{ème}



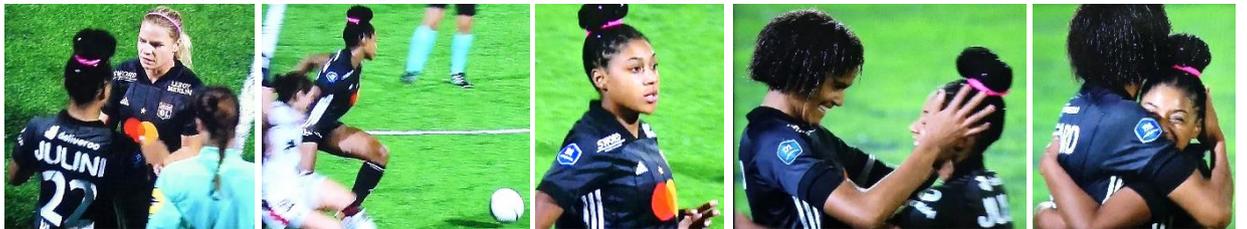
NIKITA a pu aggraver le score à la faveur d'une bonne action dans le jeu, un 1-2 avec Janice.



Nikita 84^{ème}

Après un bon match comme titulaire à Reims, JANICE a fait à nouveau une bonne entrée dans cette partie.

C'était 1^{er} match officiel de SALLY Julini avec l'OL à 17 ans.



C'était aussi le plaisir de voir évoluer JULIE Piga à son meilleur niveau en D1 avec Fleury.



Chronique de l'arbitrage.

14' : faute de Fernandes sur Eugénie pas sifflée ->

32' : Faute évidente de Grabowska sur Sakina par derrière, pas sifflée.



Des **corners** évidents ne sont pas vus et des sorties de but données.

55' : corner concédé par Maupais face à Eugénie-> Marine Haupais se dirige vers son but pour le corner !... elle sait que c'est elle qui a sorti la balle...

72' : Corner évident concédé par Julie devant Nikita ! Une sortie de but est donnée.



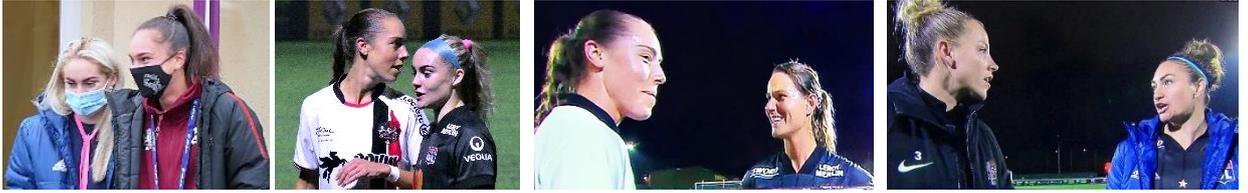
Des **fautes** répétées notamment de Fernandes, dont certaines dangereuses pas sifflées.

<- 58' : faute Fernandes dans le dos de Nikita à 7/8 mètres du but, pénalty n'est pas sifflé.

60' : à nouveau faute à retardement de Fernandes -> sur Sakina qui coupe l'action, pas sifflée !



Ce match était l'opportunité de **retrouvailles** d'ELLIE avec Emma Checker qu'elle a côtoyée à Melbourne City en 2019-20, avec Céleste Boureille à Portland en 2019, d'AMANDINE également avec Céleste Boureille avec laquelle elle avait gagné le titre de championne NWSL en 2017 avec Portland.



JODIE Taylor retrouvait Cécilie Sandvej avec laquelle en 2014 elle était à Washington spirit en NWSL.



Avec de la patience, malgré les conditions de jeu, l'OL est parvenu à l'essentiel, prendre les 3 points.



J5 - **OL - Dijon : 2 - 0** (Nikita 31', Wendie 87') (466 spectateurs)

Le rose était de mise en ce mois d'Octobre de lutte contre le cancer du sein, avec 100 E versé par Arkema pour chaque but marqué en D1.



Message d'encouragement à PAULINE Bremer victime d'une nouvelle grave blessure : à peine arrivée à Manchester City elle avait été victime d'une fracture de la jambe, à peine arrivée à Wolfsburg, les ligaments du genou !

#VfLWolfsburg
 À l'origine en allemand et traduit par Google
 Si amer:@pauline_bremer s'est déchiré le ligament croisé et interne de son genou droit lors du match contre le SC Sand.
 Guérissez bientôt, Pauli! 🍀🙏



A **Dijon**, un arrêt majeur, celui de la carrière d'ELISE Bussaglia, et quelques départs :

Alexia Trévisan (-> Thonon Evian), Tatiana Solanet (-> Thonon Evian), Laura Bouillot (-> Is-Selongey), Emmeline Mainguy (-> Naples), Pauline Dechilly (-> RC Strasbourg).

Des renforts pour beaucoup dans le secteur offensif.
 2 des 7 recrues ont débuté le match, 2 sont entrées en jeu.



Sh'Nia Gordon
 <- Metz, 23 ans



Salma Amani
 <- Issy, 30 ans



Léa Khelifi
 <- PSG, 21 ans



Mylaine Tarrieu
 <- Bordeaux, 25 ans

Et :
 Hélène Fercocq
 (<- Metz, 22 ans)
 Désirée Oparanozie
 (<- EA Guingamp, 26 ans)
 Maryne Gignoux-Soulier
 (<- Fleury 91, 24 ans)

2 **absences** offensives importantes pour Dijon, Désirée Oparanozie et Rose Lavaud, mais aussi encore de très nombreuses absences côté lyonnais, en plus de Griedge et Ada, Saki, Bjorki, Amel et aussi

Janice, Selma blessée et suspendue. LOLA avait l'opportunité de débiter officiellement avec l'OL comme titulaire et suppléer Sarah (blessure à l'oeil en salle d'entraînement).



OL : 6 Fr/11, 8/14, 11/17 - **Dijon** : 8 Fr/11, 11/14, 15/18

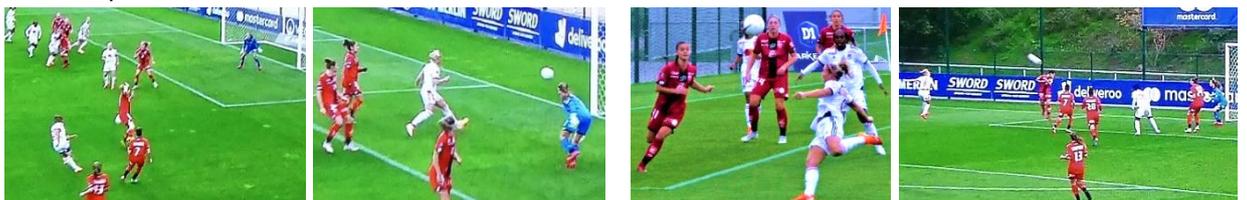
1 ^{ère} mi-temps	OL	Dijon
Tirs	14	0
Cadrés	6	0
Buts	1	0
Corners	4	0
Occasions	8	0

En 1^{ère} mi-temps, il y a eu pas mal de mouvements et de percussion, de la part de Melvine (dont il s'est agi sans doute de la meilleure mi-temps depuis qu'elle évolue en Pro), de Nikita, d'Ellie et Delphine...

Contrairement à ce que certains ont pu dire... AMANDINE a fait une bonne 1^{ère} mi-temps, avec beaucoup d'activité et un excellent jeu long, tout comme Wendie.



Beaucoup d'occasions.



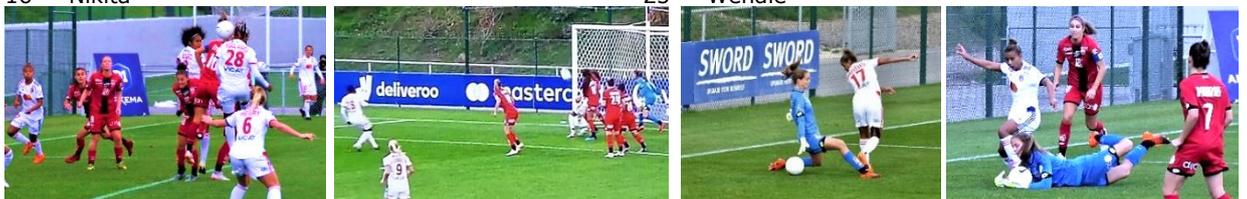
4^{ème} Delphine

16^{ème} Eugénie



16^{ème} Nikita

25^{ème} Wendie



26^{ème} Melvine

27^{ème} Nikita

L'avantage à la marque pris grâce à NIKITA est venu récompenser une bonne mi-temps.



Nikita 31^{ème}

En 2^{ème} mi-temps, peu ou plus de mouvement, avec beaucoup de balles perdues et de passes ratées. Certes Amandine a raté 3 passes (la belle affaire !), mais aussi Melvine, Eugénie, 3 ou 4 aussi, Sakina 2 ou 3... un faux rythme s'est installé dans l'équipe.

2 ^{ème} mi-temps	OL	Dijon
Tirs	8	0
Cadrés	2	0
Buts	1	0
Corners	2	3
Occasions	3	1



Melvine 55^{ème}

L'OL restait à la merci d'un retour dijonnais, notamment sur un des corners concédés, malgré le peu de velléités offensives de Dijon.

Heureusement, des changements (intervenues peut-être un peu tard ?) avec les entrées de Sally, Jodie et Vicky, ont redynamisé un peu l'équipe, amenant à nouveau quelques actions dangereuses jusqu'à la faute de main d'Océane Daniel sur le dribble aérien d'Eugénie.



WENDIE n'a laissé à personne d'autre le soin de mettre enfin l'équipe à l'abri en transformant le pénalty.



Wendie 87^{ème}

Wendie avait réalisé auparavant **le geste du match**, un tacle décisif sur un contre de Gordon, en conservant le ballon pour la relance.



Après Sally entrée la semaine précédente et à nouveau pour un 2^{ème} match, **1^{er} match de VICKI**.



MYLAINE Tarrieu était de retour sur un terrain à Lyon. Blessée gravement à la cheville à Bordeaux elle avait été écartée très longtemps des terrains et avait fait son retour en mars 2019 contre l'OL...pour se reblessurer aussitôt en fin de match.

A nouveau contre l'OL, 1 an et ½ plus tard, elle faisait son retour en fin de match.



Chronique de l'arbitrage.



<- Victoria Beyer / Marina Barbotin – Mara Pansart

Dans ce match c'est essentiellement la gestion des **hors-jeux** qui a été assez catastrophique et le plus souvent à l'inverse de la bonne décision.

7' : Sakina est sifflée hors-jeu alors qu'elle ne l'est pas assez nettement !

24' : Nikita sifflée hors-jeu alors que clairement non !



63' : Hors-jeu net de Gordon pas sifflé, entraînant 2 corners



(67' : vrai doute sur hors-jeu de Nikita sur le but refusé, mais vu l'angle, difficile d'être définitif, épaule ?)



Tout en respectant les gestes-barrières vue la situation sanitaire, et bien que les services de sécurité nous « invitent » à quitter l'enceinte du Parc OL à peine le match fini, nous n'avons pas renoncé à un « pot » pour fêter la victoire, saluer joueuses et équipe adverse.



J6 - **OL – EA Guingamp : 4 - 0** (Amandine 37', Amel 70',81', Bjorki 73') (750 spectateurs)

C'était le match dédié à **Amandine** suite à sa non-sélection en Equipe de France, incompréhensible et incomprise, avec des justifications ridicules et inaudibles.



.@SoniaSouid (agente d'@amandinehenry6) : "Diacre lui a dit que ses prestations étaient en dessous et pas à la hauteur de l'équipe de France. C'est un gros coup de massue sur sa tête. Je ne sais pas si elle essaye de la piquer mais c'est un message très dur"

#LT
17:15 - 15 oct. 20 depuis Décines-Charpieu, France



Les joueuses des 2 équipes portaient un **masque** à l'entrée sur le terrain pour protester : en D1, le test PCR pour déceler les positivités à la Covid n'est pas obligatoire et l'initiative en est laissé au bon vouloir des clubs.



OL : 7 Fr/11, 9/14, 11/17 – **EAG** : 9 Fr/11, 11/14, 13/18

L'histoire était écrite...elle devait marquer...et c'est elle, AMANDINE, qui a ouvert la marque d'une tête appuyée, aidée un peu par Solène Durand et surtout par Delphine qui a multiplié débordements et centres.



Amandine 37^{ème}



Avec une frappe lointaine puissante et 2 têtes, proches des poteaux, elle aurait pu enfoncer davantage le clou.



24^{ème} Frappe Amandine

45^{ème} Tête Amandine

85^{ème} Tête Amandine

Même si elle n'était probablement pas au top de ses possibilités comme d'autres Lyonnaises qui n'ont pas eu de coupure entre les 2 saisons, Amandine était déjà à un bon niveau, comme déjà une semaine plus tôt surtout en 1^{ère} mi-temps, un niveau que nombre de joueuses appelées par la sélectionneure ne peuvent même rêver atteindre.

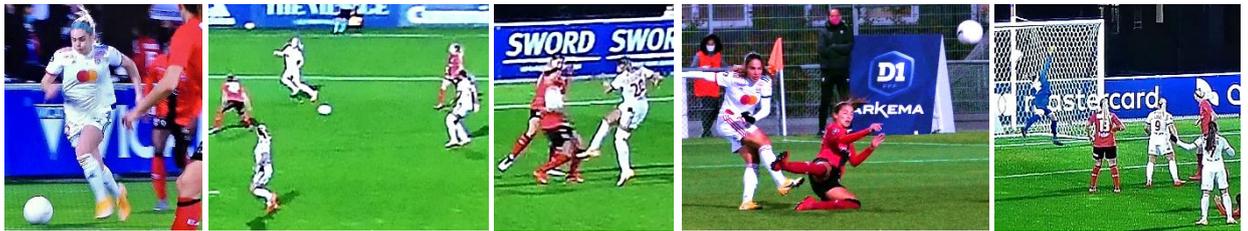
1 ^{ère} mi-temps	OL	EA Guingamp
Tirs	9	0
Cadrés	3	0
Buts	1	0
Corners	4	0
Occasions	5	0

Parmi les nombreuses blessées, 2 ont pu faire leur retour, un retour efficace, avec un doublé pour AMEL et un but pour BJORKI.

2 ^{ème} mi-temps	OL	EA Guingamp
Tirs	9	5
Cadrés	5	3
Buts	3	0
Corners	4	3 (74',75',76')
Occasions	7	4



62^{ème} Centre Delphine – But Eugénie refusé, Melvine hors-jeu de position gêne Solène Durand ?

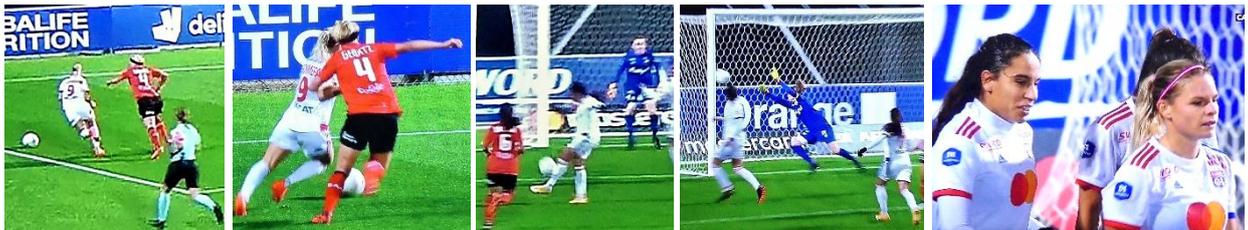


Amel 71^{ème}

ELLIE a été à l'origine de 2 buts par ses ruses côté droit, et Delphine, avec une nouvelle talonnade inspirée a été un rouage essentiel de celui de BJORKI.



Bjorki 73^{ème}



Amel 81^{ème}

Solène Durand a empêché Vicki, à sa 2^{ème} apparition, et Maro sur coup-franc, d'alourdir le score.



84^{ème} frappe Vicki

94^{ème} coup-franc Maro

Même si l'OL a remporté normalement et aisément ce match, nul doute que Guingamp s'éloignera du bas du classement car cette équipe joueuse a su se créer des occasions comme peu d'équipes y parviennent, permettant à SARAH de se mettre en évidence et en valeur.



57^{ème} Frappe Fleury

74^{ème} Tête Traoré

83^{ème} Tête Traoré

90^{ème} reprise Cambot

Chronique de l'arbitrage :



Frédéric **Biancalani** était derrière la main courante, après une suspension de 17 matchs (15 matchs pour la manager Marlène Bouédec) pour avoir eu des propos déplacés vis-à-vis de l'arbitre du match Guingamp-Dijon du 26.9 (Emeline Rochebilière / J. Barrocas – B. Jourdain) :



Selon le rapport des délégués, Frédéric Biancalani à l'adresse de l'arbitre-assistant 1 : « On va commencer à vous parler comme vous parlez aux joueuses vous allez voir. », rétorquant à un officiel : « Fermez-la vous ». D'où exclusion de F. Biancalani : « Ce n'est pas parce que vous me mettez dehors que ça va m'empêcher de vous insulter ». A la fin du match, auprès des officiels : « ...abruties... Quand elle connaîtra le football, elle pourra arbitrer à haut niveau ».

Marlène Bouédec, à la mi-temps : « ...pauvres filles... vous avez un piètre niveau », « je ne comprends pas que vous soyez choquées par ce que vous a dit Mr Biancalani ... faibles... »

A la fin du match, proche du vestiaire des arbitres, à l'assistant 1 : « pétasse ».

L'arbitrage est une mission difficile, et les instances ne peuvent tolérer certains dérapages de la part de certains responsables : à chacun d'apprécier la sévérité des sanctions.

Néanmoins, cela confirme qu'il y a un **réel problème** au niveau de l'arbitrage des matchs de D1, et il ne se passe quasiment pas un match sans qu'il y ait des erreurs grossières. Aussi, sans vouloir accabler les arbitres, pour matérialiser la réalité de ce problème, cette petite chronique au fil des matchs de l'OL, dans laquelle ne sont retenues que les erreurs manifestes, pour la plupart assez incompréhensibles pour spectateurs et commentateurs, et ce 6^{ème} match en a encore eu son lot...



Romy Fournier / Amira Locutura – Clothilde Brassart

Des sorties de but sont désignées alors que le **corner** s'imposait.

22' : centre d'Eugénie, Laura Brock devance Wendie à la tête et met en corner : sortie de but donnée.



87' : Wendie contre Traoré : corner oublié, sortie de but pour l'OL donnée



Des **hors-jeu** Lyonnais inexistantes sont signalés.

15' : Eugénie sifflée hors-jeu à tort sur une longue ouverture de Maro ! à tort, nettement.



25' : Delphine sifflée hors-jeu, incompréhensible, sous les yeux de l'arbitre.



(62' : centre Delphine, but d'Eugénie refusé. L'arbitre considère que Melvine hors-jeu gêne Solène Durand. Pourquoi pas, admettons. Interprétation possible.)



Un **mauvais ressenti** par rapport au jeu conduit souvent à des appréciations erronées ou inadéquates sur des **fautes** et autres **situations**.

11' : Sana Daoudi retient par le bras Sakina qui impose finalement sa puissance, coup-franc sifflé contre Sakina à la surprise générale.

18' : Delphine fait la différence en pénétrant dans la surface, retenue et bousculée par derrière par Brock : la faute, et le pénalty ne sont pas sifflés. Pire, coup de sifflet contre Delphine ! (et si dans l'esprit de l'arbitre simulation, pas de carton jaune donné ?)



JL Vasseur, au délégué, avec un sourire : *« Je ne vous dis rien... parce que si je dis quelque chose... je vais prendre 17 matchs... »*

(56' : Intervention limite de Kadeisha derrière Péniguel dans la surface (?). probablement du même ordre que la faute sur Delphine (18') ? (si 2 mauvaises décisions, elles ne s'équilibrent pas, ça fait 2 erreurs)).



31' : faute par derrière de Péniguel sur Kadeisha pas sanctionnée.

51' : Eugénie subtilise le ballon sans faute à Lahmari...

72' : Lahmari retient Maro ostensiblement par le col...



JL Vasseur : *« Oh ! Elle peut lui péter la jambe ! C'est pas possible, franchement... »*

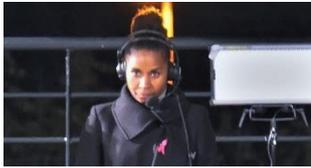
... qui se laisse tomber. L'arbitre siffle faute !

... Maro attend encore le coup de sifflet de l'arbitre !

86' : faute sur Sakina à 20m pas sifflée à l'étonnement général.

Alors que la réalisation de Canal+ avait soigneusement essayé d'éviter la banderole et les affichettes « C. Diacre-Démission » pendant le match, montrant assez souvent un même plan assez neutre de la tribune, les caméras n'ont pas hésité à venir filmer ces messages dans la tribune « OL Ang'Elles » à la fin du match.

Late Football Club @LateFoo... · 11 h
La banderole déployée par les supporters de l'@OLfeminin ce soir lors de #OLEAG



La chaîne n'a peut-être pas apprécié une intrusion de dernière minute ? Il semble que Laura Georges ait été dépêchée par la FFF, en urgence, arrivée au dernier instant sans accréditation et imposée comme consultante ?...pour tenter de faire un contre-feu à la polémique naissante autour de **la non-sélection d'Amandine**.

C'était sans compter sur Reynald Pédro qui n'a pas pratiqué la langue de bois en plateau à la mi-temps : « Non, pour moi, ce n'est absolument pas un choix sportif. (Amandine) elle joue depuis 4 matchs, elle est performante aujourd'hui, elle n'a pas de problème physique, c'est la capitaine de l'Equipe de France...et puis les milieues de terrain que Corinne Diacre a pris, Charlotte Bilbault qui n'a pas joué depuis un petit moment, Clémaron qui n'est pas titulaire dans son club, Geyoro qui a joué une 1/2 heure le week-end dernier et Oriane Jean-François qui n'est pas titulaire dans son club...et Amel Majri qui est là sur le banc, qui revient de blessure...Donc pour moi elle se prive d'une joueuse, qui plus est capitaine, qui a joué les 4 dernières rencontres quasiment entièrement. Donc pour moi ce n'est absolument **pas un choix sportif**, c'est une punition ».

La banderole déployée en soutien aux joueuses lyonnaises, et en ces circonstances en particulier à Amandine et Sarah, interpellait la FFF deux jours après une remise de médailles aux lyonnaises pour leurs résultats et palmarès incomparables :

« C'est un grand honneur pour moi d'être devant les meilleures joueuses de France et d'Europe mais aussi du Monde. Je tiens à vous apporter toute ma considération par rapport à ce que vous faites pour le football et le sport féminin »...
(Noël Le Graët)



...au moment-même où il prolongeait en toute discrétion le contrat d'une sélectionneuse qui se situe et oeuvre aux antipodes de tout ce qui a conduit l'OL vers ces titres.



On préférerait ne pas parler de l'arbitrage : le signe d'un bon arbitrage, c'est quand on n'en parle pas, qu'on ne le remarque pas.

Malheureusement, au-delà même des rencontres de l'OL, quasiment pas un match sans qu'il n'y ait des erreurs grossières.



Il suffit de reprendre le compte-rendu de **toutes les dernières rencontres contre le PSG** pour se rendre compte qu'aucune n'a bénéficié d'un arbitrage satisfaisant.

En ne remontant que jusqu'à la funeste finale de Coupe de France à Strasbourg :

Match	Arbitres		Principaux faits d'arbitrage
20.8.9 Finale Coupe de France OL-PSG : 0-0 (tâb 4-3)	Victoria Beyer E. Coppola C. Soriano	 7 ^{ème} Lawrence/Amel	Le plus acceptable de tous les derniers matchs. C'est dire... - Pénalty Lawrence/Amel à la 7 ^{ème} , un autre à la 25 ^{ème} ? -Pour une fois, V.Beyer n'a pas trop tardé à sortir 2 cartons (17',28').
19.11.16 J9/ OL-PSG : 1-0	Victoria Beyer J. Maubacq C. Soriano	 90 ^{ème} Morrioni/Delphine	-2 pénalties non sifflés Parédès/Eugénie 11 ^{ème} , Morrioni/Delphine 90 ^{ème} - Fautes insuffisamment sanctionnées, Morrioni (5 fautes), Nadim (4)... d'anti-jeu non sifflées (54', 93')... -hors-jeu inexistant/départ au but (27') -corner évident oublié...
19.4.13 J20 / OL-PSG : 5-0	Victoria Beyer E. Coppola J. Maubacq		-Des cartons pour le PSG sortis tardivement comme souvent (53 ^{ème} et 56 ^{ème}) mais l'ampleur du score n'a pas conduit l'arbitrage à influencer sur le match.
19.2.9 ¼ Coupe de France : OL – PSG : 1-0	Florence Guillemin E. Coppola J. Maubacq	 9 ^{ème} Eugénie	-2 buts refusés injustement, Eugénie et csc Dudek -A minima 2 pénalties indiscutables (potentiellement 4) pas sifflés (Morrioni, Dudek) - actions décisives stoppées pour des hors-jeu illusoires, une faute de main inexistante(Eugénie)
18.11.18 J10 / PSG-OL : 1-1	Malika Vanderstichel E. Coppola C. Soriano	 90 ^{ème} Parédès/Ada	-le pénalty de Parédès sur Ada sous les yeux de l'arbitre très bien placée n'est scandaleusement pas sifflé
18.5.31 Finale Coupe de France PSG-OL : 1-0	Florence Guillemin C.Soriano C.Bagrowski	 92 ^{ème} Ada	-Sans parler de la mascarade de l'interruption en raison de l'orage, de 22h18 à 23h30, ce qui pour le délégué de la FFF faisait moins de 45' !!!, Egalisation scandaleusement refusée à Ada.

Malgré ces constats (dont on peut trouver un compte-rendu plus exhaustif et précis dans les numéros précédents d'O ELLES), cela n'empêchait pas Olivier Echouafni de souvent se plaindre de l'arbitrage !!!

Manière de faire un contre-feu ?

Comme on ne peut croire à un manque d'honnêteté et d'impartialité des arbitres... on en vient à penser qu'inconsciemment ou consciemment, la nécessité de préserver un intérêt au championnat ou

d'interrompre la trop grande suprématie de l'OL féminin sur le foot français s'insinuent dans les esprits et les décisions.

Quelles sont les arbitres qui dirigent les rencontres de D1, quel est leur parcours, leur expérience.

Saison 2019-2020

15 arbitres avaient officié lors des 16 matchs disputés avant l'interruption du championnat, dont 9 un peu plus expérimentées, et 6 nouvelles qui apparaissaient en D1.

 Savina Elbour 13 matchs	 Solenne Bartnik 11 matchs	 Victoria Beyer 10 matchs	 Elodie Coppola 10 matchs	 Camille Soriano 10 matchs	 Malika Vanderstichel 10 matchs
 Jennifer Maubacq 9 matchs	 Stéphanie Di Benedetto 8 matchs	 Florence Guillemin 3 matchs	Et : Gabrielle Guillot (2) Charlène Laur (2) Emeline Rochebilière (2) Justine Catania (2) Alexandra Collin (2) Anaëlle Rehel (1)		

Saison 2020-2021

Pour être en cohérence avec leur carrière internationale, 3 d'entre elles sont devenues arbitres-assistantes, Jennifer Maubacq, Stéphanie Di Benedetto, Solenne Bartnik. Certaines arbitrent cette saison essentiellement dans le foot masculin, Florence Guillemin (Nationale 3), Camille Soriano (assistante Nationale 1), Anaëlle Rehel (assistante Nationale 2).

Un **plan de professionnalisation** a été mis en place, Laura George ayant pour mission le développement et la promotion de l'arbitrage féminin.

Pour **8 arbitres** qui bénéficient du plan, aux 3 stages au CNF s'ajoutent 4 autres stages de 3 jours pendant la saison. Une indemnité mensuelle de préparation s'ajoute pour elles à celle du match.

4 arbitres assistantes :

 Clothilde Brassart	 Stéphanie Di Benedetto	 Jennifer Maubacq	 Nabila Zaouak
---	---	--	--

4 arbitres centrales :

Savina Elbour (28 ans) 5 matchs / 7 (2020-21)		2019-20 14 matchs D1 2018-18 3 matchs assistante D1 2017-18 1 m D1 2016-17 3 m D1, Nationale 3 H
Victoria Beyer (29 ans) 4 matchs / 7		2019-20 10 m D1, 1 Tournoi de France, 3 Uefa CE, 6 Euro U19 (4 /centre) 2018-19 13 m D1, 3 Uefa U19, 3 UEFA U17, Nationale 2 et 3, 4 Ladies Cup 2017-18 16 m D1, 3 Uefa U17, 2 Uefa 4 ^{ème} , 2 Ladies Cup, 4 Nationale 3 H 2014-17 4 m D1, Nationale 2 et 3 H

<p>Malika Vanderstichel (26 ans) 4 matchs / 7</p>		<p>2019-20 10 m D1, assist TdC, 2 fois 4^{ème}LdC, Nationale 3 H 2018-19 14 m D1, 3 fois 4^{ème} LdC, 4 m Nationale 3 H 2017-18 10 m D1, 3 Euro U17, 1 Nationale 2 H. 2015-17 Nationale 3 H</p>
<p>Alexandra Collin (25 ans) 4 matchs / 7</p>		<p>2019-20 2 m D1 2018-19 2 m D1, 7 m Nationale 3 H...</p>

Avec ces 4 arbitres suivant le plan de professionnalisation, **6 autres**, pour la plupart d'une **nouvelle génération** apparues la saison précédente en D1, complètent le corps arbitral de ces 7 premières journées.

	<p>Charlène Laur (25 ans) 6m/7 2019-20 : 2 m D1, 2^{ème} assist.Nationale 3 H</p>		<p>Romy Fournier (27 ans) - 5m/7 2019-20 : Assist. Nationale 2 et 3 H</p>
	<p>Emeline Rochebilière (32 ans) - 4m/7 2019-20 : 3m D1 (2 / centre) 2018-19 : 4 fois 2^{ème} assist D1, assist. Nationale H</p>		<p>Justine Catania (32 ans) - 4m/7 2019-20 : 3m D1 (2 /centre) 2016-17 : 2m assist.D1, 2m assist Nationale 2...</p>
	<p>Gabrielle Guillot (24 ans) - 3m/7 2019-20 : 2m D1 2018-19 : 2^{ème} assist. Nationale 3 H</p>		<p>Vanessa Cruchon (30 ans) - 3m/7 2017-18 : Nationale 3 H 2016-17 : 16m D (14/centre) 2013-16 : assist. Nationale 2 et 3 H, 1m D1</p>

NB : les références de chaque arbitre ne sont certainement pas exhaustives mais donnent un aperçu de leur parcours.

Dans la liste de la FFF des arbitres fédérales « *Féminine 1* » figurent aussi Florence Guillemin et Clémence Goncalves.

Solen Dallongeville, Aurélie Efe, Anaëlle Rehel, vues en D1 les saisons passées figurent dans une liste « *Féminine 2* », Elodie Coppola et Camille Soriano dans une liste « *Federal Assistant 3* ».

Au micro de Canal+, devant l'évidence de certaines erreurs lors du match OL-Guingamp, **Laura George** a convenu des problèmes de l'arbitrage dans le football féminin :

« *L'arbitrage féminin est régulièrement remis en question. Y'a des échanges avec les entraîneurs. Je peux comprendre leur frustration...ce qui arrive encore avec l'entraîneur de Guingamp fait parler...Je peux comprendre... Aujourd'hui à la Fédération on fait en sorte de mieux équiper nos arbitres, qu'elles puissent être semi-professionnelles (...elles ont encore besoin de continuer à travailler...Il faut être patient avec l'arbitrage féminin* ».

Quelques améliorations techniques ont été introduites, comme l'oreillette depuis le début de cette saison, en attendant le VAR sur les matchs les plus importants, mais on peut douter que cela suffise à améliorer notablement la qualité de l'arbitrage.

Valérie Todeschini / OL-PFC, oreillette



On ne peut que souhaiter l'émergence de beaucoup d'arbitres féminines performantes. Malheureusement à ce jour, **Stéphanie Frappart** qui s'est affirmée au sommet de la hiérarchie de l'arbitrage dans le foot français et international, est un peu l'arbre qui cache la forêt.

En ce début de saison elle était détachée sur 3 matchs de D1 Arkema, PSG-Reims, Issy-Fleury et PSG-MHSC, mais comme superviseure.

Sa carrière se déroule essentiellement dans le foot masculin, et quoi qu'il en soit elle ne peut arbitrer tous les matchs féminins... Peut-elle pourrait-elle être plus souvent désignée sur les matchs décisifs et les finales féminines en attendant que d'autres émergent au plus haut niveau ?



Sur la route... de Reims et Fleury

Après le séjour au Pays Basque pour certains, la motivation restait entière pour continuer de suivre l'OL pour tous les matchs à l'extérieur, d'autant plus quand le 1^{er} déplacement proposait une excursion du côté de Reims, avec une petite halte désormais traditionnelle sur les hauteurs d'Épernay, à la cave Flamant-Zimmerlin de Mutigny.



Compte-tenu de la programmation par Canal+ de beaucoup des matchs de l'OL le vendredi soir quand beaucoup ne peuvent se libérer, un seul minibus a pu faire le déplacement depuis Lyon pour les 2 matchs de Reims et Fleury. Avec le renfort de membres de la Région parisienne et du Nord, une quinzaine d'OL ANG'ELLES est tout de même parvenue à se mobiliser pour encourager l'équipe.

Montpellier a joué tous ses matchs à huis-clos, et un reconfinement a été à nouveau mis en œuvre pour essayer d'enrayer la recrudescence de la pandémie : c'étaient donc les derniers déplacements avant plusieurs semaines, et les prochains matchs seront les premiers depuis très longtemps, près de 4 ans, où des ANG'ELLES seront contraints de ne pouvoir se rendre en France, et en Europe ?



Rédaction : Dominique MALLEN

Photos : Dominique MALLEN, Guillaume CHARTON, Sylvie NUZIERE.