



LE CŒUR DU FOOTBALL FEMININ



e-Journal n°67 – Février-Mars 25



Le mot de... L'Equipe « OL ANG'ELLES ».

Avant un dernier numéro qui évoquera la fin et le bilan de la saison, avec un avant-goût de la prochaine, ce numéro revient sur une période, Février-Mars, où à part en Coupe de France tout restait possible avec l'élimination du Bayern en Ligue des Championnes et une accession aux Play-Offs de 1^{ère} ligue avec la 1^{ère} place importante déjà acquise.



Toutefois, avec le peu de matchs disputés sur les 3 premiers mois de l'année étant données l'élimination prématurée en Coupe de France et 2 trêves internationales, on ressentait confusément une perte de repères dans le jeu (avec des changements répétés de composition, la nécessité de gérer les temps de jeu et de les équilibrer entre toutes les joueuses), une tendance à souvent accepter de subir dans les 1^{ères} mi-temps, une attitude pas assez conquérante (notamment contre le Bayern et le PFC à Lyon) même si vue la qualité de la défense cela n'induisait pas beaucoup d'occasions concédées.

Il était légitime de penser que l'expérience de cette équipe conduirait naturellement à mobiliser tout son potentiel au moment des matchs décisifs de fin de saison.

Après 21 ans d'existence depuis 2004, c'est **un enchaînement de records** qui ont été salués au fil des matchs, au-delà des 100 matchs de Danielle ou Selma avec l'OL, la 200^{ème} sélection d'Eugénie en Equipe de France...



...au niveau du club, la 400^{ème} victoire de l'OL féminin en D1, le 700^{ème} match, le 3000^{ème} but, jusqu'au record de Wendie à ce moment attendu de 500 matchs avec l'OL.



J15 – 400^{ème} victoire D/L1.



J16 – 700^{ème} match OL féminin.



J17 – 3000^{ème} but marqué par Ada.



Animations... Foire de Lyon.



Grâce à l'investissement en particulier de Joël et Laura, OL ANG'ELLES a été de nouveau présent à la Foire de Lyon, opportunité supplémentaire de promouvoir le football féminin et l'OL, d'inciter à les supporter.



Academy

D3 et U19... Championnats.

Pour la D3, leader à mi-saison, le départ en prêt au mercato d'hiver de joueuses majeures comme Wassa, Maeline et Liana (le maintien de cette équipe étant alors plus que bien engagé sinon déjà assuré), après Kysha, Alice et Julie plus tôt avant elles, a rendu la 2^{ème} partie de saison plus difficile.

Poule B de D3 J11-J16

2.2.25	J11	Monaco - OL	2-2	(Abigail Charpentier, Emilie Mece)
16.2.25	J12	OL- Cannes	2-0	(Leila Wandeler x/2)



2.3.25	J13	Albi - OL	1-0	
16.3.25	J14	OL- Montauban	2-2	(Leila x/2)
23.3.25	J15	Colomiers - OL	2-5	(Lorna Chicha Douvier x/2, Abigail, Laureen Oillac, Leila)
30.3.25	J16	OL- Nimes	3-4	(Soleina Chennouf, Isaline di Rienzo x/2)

Phase Elite U19 J2-J6

2.2.25	J2	OL- PSG	0-1	
--------	----	---------	-----	--



9.2.25	J3	MHSC - OL	3-1	(Mehisane Zidi)
2.3.25	J4	OL- Dijon	2-1	(Camille Marmillot, Emilie)
16.3.25	J5	OL- OM	1-2	(Sarah Rougeron)
30.3.25	J6	PSG - OL	0-2	(Leila x/2)



Academy

Loin de Meyzieu... Suivi des Lyonnaises.

On lit parfois certains commentaires selon lesquels la formation lyonnaise serait en panne...?

Peut-être jamais autant qu'actuellement l'OL n'a eu des **joueuses en formation** avec un potentiel aussi intéressant, toutes internationales : quand Alice, Vicki, Inès ont intégré une équipe dans laquelle il leur reste à montrer qu'elles peuvent devenir des titulaires, KYSHA Sylla, WASSA Sangaré, MAELINE Mendy, LIANA Joseph, ALICE Marquès, JULIE Swierot, **prêtées cette saison, frappent à la porte.**



Kysha/Washington



Wassia/HAC



Maeline/Strasbourg



Liana/Strasbourg



Alice/Valence



Julie/Reims

Elles ont déjà montré qu'elles peuvent évoluer sans problème en 1^{ère} Ligue, mais prétendre évoluer dans une équipe qui veut se maintenir au top niveau européen et mondial est un autre défi...espérons que l'OL fera gravir les dernières marches pour accéder à ce niveau à certaines d'entre elles.

Certes cette saison peu de joueuses françaises ont été sur les feuilles de match et dans le 11 titulaire de l'OL.

Néanmoins, en comparaison du PSG et du PFC dans le trio de tête du championnat et équipes européennes la saison prochaine, c'est l'OL qui avait **le plus de joueuses de l'academy et formées** par le club dans son effectif, ou qui leur a fait jouer quelques matchs.

(le PFC fait peut-être jouer davantage de joueuses françaises mais pour la plupart formées dans d'autres clubs).

Saison 2024-25	OL	PSG	PFC
a-Academy avant 2015	2	2	0
b-depuis 2015, Pro	8	6	4
c-Sans contrat, 1 ou 2 m	7	3	10
Total	17	11	13

- a - Avant 2015, sans être formellement passée par l'Academy, Wendie, avec Amel formées à Lyon, comme Grace Geyoro et M.A. Katoto au PSG.



- b - Joueuses de l'Academy après 2015, ayant un contrat Pro (ou ayant joué plusieurs matchs).

OL (8) : Selma, Alice S., Vicki, Inès, Kysha, Maeline (2m), Liana (1m), Féérine (1m).
(Vicki et Alice préformées au PSG)



PSG (6) : Elimbi Gilbert, Jade Le Guilly, Fazer, Hurtré, M.Traoré et N.Traoré.

PFC (4) : Bourdieu, Inès Marques, N'Dongala, Kenza Roche Dufour.

- c - Faussant un peu l'analyse, des joueuses des « Academy » ont pu jouer un match en fin de saison, sans enjeu, pour préserver l'effectif Pro : PFC a fait jouer son équipe U19 lors de la dernière journée de la saison régulière pour gérer l'effectif Pro avant les Play-off et la CdF, comme avait pu le faire d'ailleurs l'OL la saison dernière à Bordeaux.

Pour l'OL : Leila, Charline, Ambre, Sofia, Romane, Aalyah, Lorna.



LEILA Wandeler



1^{er} but Pro à Nantes



CHARLINE Coutel



AMBRE Ouazar



SOFIA Bekhaled



ROMANE Rafelski



AALYAH Samadi



LORNA Chicha Douvier

NB : A noter, à l'OL 1 joueuse formée à Juvisy, Kadi,
au PSG 2 joueuses formées à Juvisy, De Almeida et Samoura,
et au PFC, 1 joueuse formée à l'OL, Maëlle Garbino, 1 au PSG Ould Hocine.

La fin de saison approchant, certaines joueuses de 19-20 ans qui ne se verront pas proposer de contrat professionnel devront continuer leur chemin dans un autre club afin de permettre l'émergence de plus jeunes.

Au cours de cette **saison 2024-25**, combien de **joueuses passées par l'Academy et la formation** a-t-on retrouvé **ailleurs qu'à Lyon** dans les divers championnats, 1^{ère} Ligue, D2, D3, à l'étranger ?

1 ^{ère} Ligue	D2	D3	Etranger	Total
20	23	18	10	65

(on peut ajouter dans le championnat portugais Andrea Norheim (Nor) au Sporting de Lisbonne).

1^{ère} L : 5 à Strasbourg (Elise Bonet, Lorena Azzaro, Eve Périsset, Maeline Mendy, Liana Joseph)
4 à ASSE (Chloé Tapia, N.Ali Nadjim, Inès Masson, Emma Templier)
4 au HAC (Salomé Elisor, Eva Kouache, Elisabeth Tsé, Wassa Sangaré)
3 à EAG (Cindy Perrault, Grace Kazadi, Anays Ribeyra)
2 à Reims (A.Maoulida, Julie Swierot), 1 au PFC (Maëlle Garbino), 1 à Dijon (Noémie Carage)



Eve (academy 2009-16)



Elise Bonet (13-16)



Lorena Azzaro (15-20)



Chloé Tapia (17-21)



Eva Kouache (15-20)



E. Tsé (20-21)



S. Elisor (12-16)



M.Garbino (11-16)



Grace (17-20)

D2 : 5 à Metz, 4 à Nice et Rodez, 3 à Thonon Evian, 2 à Lille, Orléans et Toulouse, 1 au Mans.

Sur **36 joueuses françaises** qu'on peut estimer évoluer à **l'étranger en 2024-25** dans les principaux championnats, (estimation, difficile d'être exhaustif), 10 ont été formées à l'OL (1 au PSG, 2 au PFC).

	NWSL/US	Barclays WSL	Liga (Esp)	Bundesliga	Serie A	Total
Fr à l'étranger	5	10	9	3	10	37
Formées à l'OL	3	2	2	0	3	10

- **NWSL** : Kenza et Delphine à San Diego, Kysha au Washington spirit (prêt).
- **Barclays WSL** : Melvine à Manchester United et Eve Périsset à Chelsea.
- **Liga** : Romane Salvador à Espanyol Barcelone et Alice Marquès à Valence (prêt).
- **Serie A** : Julie Piga à Milan, P.Peyraud-Magnin et Estelle Cascarino à la Juventus.

Période de présence à l'Academy selon les diverses générations de ces 65 joueuses dans les divers championnats en 2024-25.

	Avant 2015	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	20-21	21-22	22-23	23-24
L1	8	7	2	4	4	7	4	1	0	0
D2	6	6	3	5	3	9	7	8	6	4
D3	5	3	2	3	3	7	8	8	5	3
Etranger	5	4	4	3	2	2	2	2	2	2
Total	24	20	11	15	12	25	21	19	13	9
Nbre/dernière année academy		13	3	3	0	6	6	7	4	7

NB : Les joueuses restant plusieurs années à l'Academy elles sont prises en compte chaque saison, les saisons où le plus de joueuses quittent l'academy en fin de cycle sont plus lisibles et significatives.

- Sur la saison 2024-25, 24 des 65 joueuses étaient donc passées par la formation lyonnaise avant 2015.
- L'année 2015-16 apparaît être une des plus intéressantes, 20 joueuses présentes cette année-là à l'academy (13 en fin de cycle à l'academy) étaient présentes parmi les 65 dans les divers championnats cette saison 2024-25, notamment 7 en 1^{ère} Ligue, 6 en D2, 4 à l'étranger.
de même que l'année 2019-20, 25 des joueuses présentes dans les championnats cette saison, 7 en 1^{ère} Ligue, 9 en D2.



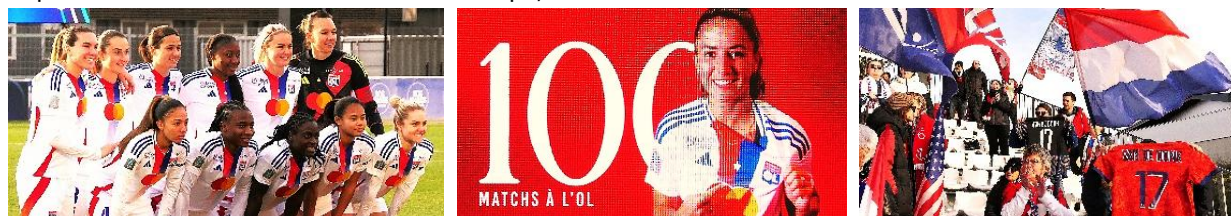
Résultats ...1^{ère} Ligue Arkema.

	J15 - OL – EA Guingamp : 7 – 0 (15.2.25) (820 spectateurs) (Vanessa 10', Melchie 30', Kadi 36', 59', 62', Danielle 69', Sofia 72') OL : 3 Fr/11, 5/16, 5/18. EAG : 10 Fr/11, 12/15, 15/18.	
--	--	--

Ce match donnait la possibilité de fêter l'anniversaire de JEANINE, une des membres fidèles d'OL ANG'ELLES...



...quand avant son entrée en 2^{ème} mi-temps, étaient fêtés les 100 matchs de DANIELLE avec l'OL.



	OL	EA Guingamp
Tirs	39	0
Cadrés	18	0
Corners	14	1
Possession	68%	32%



Vanessa 10^{ème}, de la tête sur un corner de Selma.



Melchie 30^{ème}



Kadi 36^{ème}, sur un centre de Tabitha.



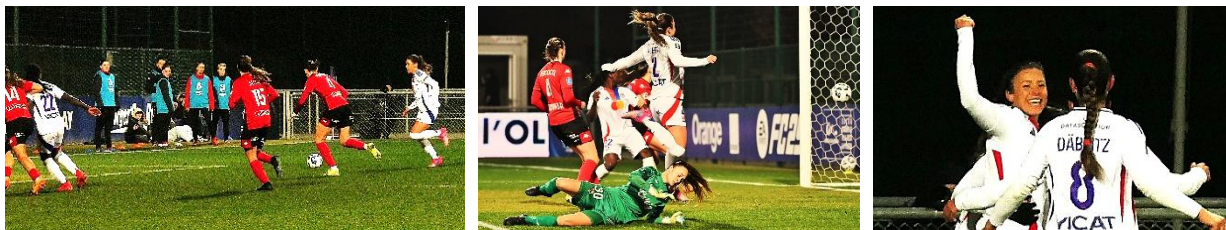
Kadi 59^{ème}, suite à un centre de Selma mal renvoyé.



Kadi 62^{ème}, de la tête sur un centre de Maro.



Danielle 69^{ème}, sur un lob.



Sofia 72^{ème}, suite à une déviation de Danielle.

400^{ème} victoire de l'OL dans le Championnat de France pour fêter l'anniversaire de SARA.



J16 - Strasbourg - OL : 0 - 4

(1.3.25) (3154 spectateurs)

(Eugénie 6', Wendie 62', Melchie 64', Tabitha 90')

OL : 4 Fr/11, 6/16, 7/18.

Strasbourg : 10 Fr/11, 11/16, 12/18.



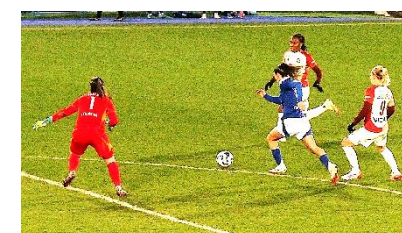
	Strasbourg	OL
Tirs	8	30
Cadrés	2	13
Corners	3	9
Possession	36%	64 %



Eugénie 6^{ème}, sur une ouverture de Amel.



Wendie 62^{ème}



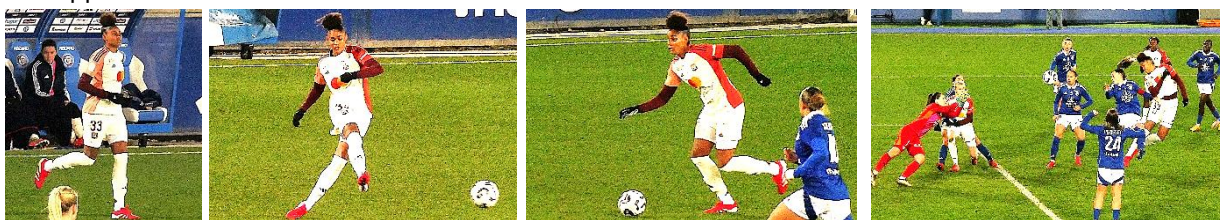
Melchie 64^{ème}, suite à une remise de Eugénie.



Tabitha 90^{ème}, sur une passe de Vicki.



1^{ère} apparition officielle de TARCIAINE en fin de match.



Si Liana Joseph était blessée, MAELINE Mendy dans tous les bons coups strasbourgeois a eu l'opportunité de montrer au staff lyonnais qu'elle mettait à profit son prêt pour s'affirmer en 1^{ère} Ligue avant de pouvoir franchir un palier supplémentaire en s'imposant bientôt dans l'effectif de l'OL ?



100^{ème} match de SELMA avec l'OL.



700^{ème} match de l'OL féminin, en 21 ans, depuis 2004.

602 V, 66 N, 32 D

Différence de buts : +2723
(2999 bp, 4,3 / match, 276 bc)



J17 - OL - Reims : 8 - 1

(14.3.25) (821 spectateurs)

(Ada 5', 90'+2, Wendie 38', Melchie 48', Sara 64',
Ellie 77', 90'+4, Vicki 90' / Le Moguedec 13')

OL : 3 Fr/11, 5/16, 6/18.

Reims : 8 Fr/11, 9/16, 10/18.



1^{ère} titularisation de TARCIANE.



	OL	Reims
Tirs	21	3
Cadrés	10	2
Corners	9	2
Possession	74%	26%

A qui d'autre que ADA pouvait revenir l'honneur de marquer le **3000^{ème}** but de l'OL.



Ada 5^{ème}, sur une passe de Melchie.



Le Moguedec 13^{ème}



Wendie 38^{ème}, sur un centre de Selma.



Melchie 48^{ème}, sur une passe de Lindsey.



Sara 64^{ème}, sur un centre de Melchie.



Ellie 77^{ème}, sur une passe de Lindsey.



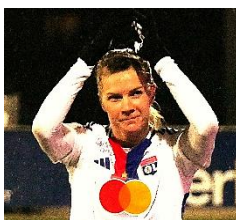
Vicki 90^{ème}, sur une passe de Maro.



Ada 90^{ème}+2, sur une passe de Maro.



Ellie 90^{ème}+4, sur un centre de Ada.



J18 - ASSE - OL : 0 - 5
(22.3.25) (3333 spectateurs)
(9' Eugénie, 36' Ada, 45'+2 Sara,
51' Vanessa, 74' Melchie)
OL : 4 Fr/11, 5/16, 7/18.
ASSE : 7 Fr/11, 11/16, 13/18.



Entre les 2 matchs contre le Bayern, un grand turn-over, une équipe « bis » qui pourrait faire rêver beaucoup de clubs et vraisemblablement disputer le titre du championnat, (même si qui plus est les 5 jeunes joueuses les plus proches de vraiment intégrer plus souvent l'équipe, Kysha, Wassa, Alice M., Maéline, Liana, ont été prêtées).

	ASSE	OL
Tirs	3	16
Cadrés	1	9
Corners	0	6
Possession	24%	76%



Eugénie 9^{ème}, sur une passe de Amel.



Ada 36^{ème}, sur un centre de Sofia.



Sara 45^{ème+2}, sur une passe de Amel.



Vanessa 51^{ème}, sur un centre de Amel.



INES a eu la possibilité de faire son retour dans l'équipe en fin de match après sa longue indisponibilité...



...et dès son entrée elle a été décisive dans sa 1^{ère} action avec Melchie.



Melchie 74^{ème}, sur un centre de Vicki relayé par Inès.

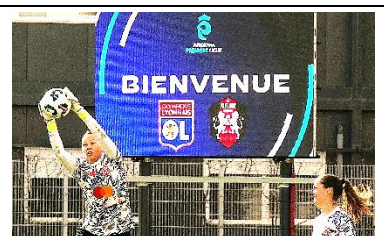
Ada frappait à la porte avec une certaine impatience, Eugénie, Maro, Sara, Amel et d'autres se sont montré toujours à leur meilleur.



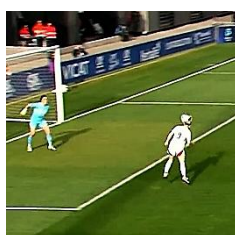
La difficulté pour Joe Montemurro allait être de faire les bons choix, et souvent laisser de grandes joueuses encore internationales sur le banc, ou avec un temps de jeu réduit.



J19 - OL - Fleury : 4 - 0
(30.3.25) (874 spectateurs)
(Eugénie 32',44', Amel 54', Kadi 77')
OL : 3 Fr/11, 6/16, 6/18.
Fleury : 8 Fr/11, 11/16, 12/18.



	OL	Fleury
Tirs	16	3
Cadrés	7	0
Corners	5	2
Possession	66%	34%



Eugénie 32^{ème}, de la tête sur une transversale de Damaris.



Eugénie 44^{ème}, de la tête suite à une remise de Wendie sur un corner.



Amel 54^{ème}, d'une frappe dans la lucarne après un 1-2 avec Sara.



Kadi 77^{ème}, frappe en angle fermé suite à une passe de Eugénie.



Avec cette victoire, à 3 journées de la fin de la saison régulière, la **1^{ère} place** était **assurée**, permettant de jouer à domicile lors des play-offs.



Baromètre...Entraînement ouvert.

3^{ème} ouverture seulement et au final dernière de la saison, ces ouvertures étant désormais envisagées comme des « événements » exceptionnels, plus comme un lien régulier et une possibilité de suivre un peu le travail au quotidien des joueuses, la nature des entraînements.

Bilan maigre, **jamais aussi peu** d'ouvertures, un des rares signes négatifs du changement d'ère à l'OL, avec une distance plus grande qui s'est ainsi instaurée avec l'équipe et les joueuses, et ainsi l'impossibilité même de dire au-revoir à certaines joueuses comme cela avait pu être fait notamment avec Saki et d'autres Signe, Janice...

7 Mars. (environ 1000 spectateurs)





Si on avait pu découvrir Elma lors de l'entraînement ouvert début Janvier, c'était le 1^{er} contact avec TARCIAINE qui venait de faire une entrée prometteuse en fin de match à Strasbourg...



...même si les matchs suivants ont montré que ça restait une jeune défenseuse avec un grand potentiel physique mais aussi quelques faiblesses défensives qu'elle va probablement corriger pour s'imposer dans la défense d'un des meilleurs clubs européens.



Après une longue absence due à une commotion aux conséquences inattendues, on a pu apprécier le retour aux entraînements collectifs de INES, un peu tard pour bousculer la hiérarchie de l'équipe établie au fil de la saison, mais suffisamment tôt pour qu'elle puisse montrer que la saison prochaine on pouvait espérer qu'elle prenne toute sa place dans l'équipe.



Comme souvent des jeunes de l'Academy qui n'ont pas ou pas encore de contrat Pro participaient à l'entraînement, ce qui leur permet de se mesurer à de grandes joueuses, même si la richesse de l'effectif ne permet pas de leur ouvrir la porte de l'équipe, sauf en début et en fin de saison.



Si la séance de reprise ouverte au mois de Janvier avait surtout une dimension physique, celle-ci avait une orientation plus tactique.





ADA qui rongeait son frein, estimant de toute évidence son temps de jeu insuffisant, redoublait d'efforts en travaillant devant le but en fin d'entraînement...



... alors que beaucoup de joueuses dont Tarciane étaient à la rencontre des supporters.



Everywhere... Avec London City Lionesses.

A la veille de se rendre à Munich pour certains, des OL Ang'Elles s'étaient rendu à Londres, pour assister à une finale de Cup remportée par Chelsea sous la direction de Sonia et Camille, et étaient allés soutenir un autre des clubs de Michele Kang en route pour la montée en WSL.



C'était l'opportunité de transmettre un bonjour de OL Ang'Elles à JOCELYN Précheur et SAKI.



jocelyn.precheur When fans from PSG and Lyon come in England to support me and my new club, I am so touched !!! Thank you so much my friends for your kindness and your support. You are the bests 🙏🙏🙏



kumagai1017 Discussion professionnelle



Merci Saki ❤️

09:28

Merci a vous ❤️



Sur la route... de Strasbourg et de Munich.

Le championnat nous a conduits à Strasbourg à peine quelques jours avant de se rendre à Munich, possibilité d'avoir un avant-goût de bretzels, de saucisses et de choucroute, avec une petite halte à COLMAR, au coeur du vignoble alsacien, dans la ville natale de Bartholdi créateur de la Statue de la Liberté à New-York, dont une réplique a été érigée à l'entrée de la ville en 2004 année du centenaire de la mort de Bartholdi.



Dans une ville comme STRASBOURG située sur une des plus importantes réserves d'eau potable d'Europe, dont l'Ill est la colonne vertébrale avec des canaux la reliant au Rhin, quoi de mieux que de petit-déjeuner sur une péniche à quai...



...près du centre historique dans la Grande Ile, du quartier de la Petite France et de la cathédrale en grès rose des Vosges.



OL ANG'ELLES a très vite repris la route de l'Alsace pour se rendre à MUNICH en faisant une étape à Baden-Baden de l'autre côté de la frontière, à une cinquantaine de kilomètres de Strasbourg.



C'était une 2^{ème} venue à Munich, et comme en novembre 2021, quelques passages « obligés » : la Place de La Mairie...



...et la boutique du Bayern voisine...



... et la plus vieille brasserie de la ville Hofbrauhaus.



Avant de se rendre au stade, déambulation du Musée National bavarois à l'Eglise des Théâtrins, dans Hofgarten parc baroque du XVII^{ème} sur le modèle des jardins de la Renaissance italienne... dans le froid munichois.



Résultats ...Ligue des Championnes.

La 1^{ère} place dans la poule de qualification acquise dès le déplacement à Galatasaray a permis de rencontrer un 2^{ème} des autres groupes et surtout jouer à domicile le match retour contre le Bayern.



1/4 de finale - Bayern – OL : 0 – 2
 (18.3.25) (2500 spectateurs environ)
 (Tabitha 35', Melchie 65')
OL : 3 Fr/11, 5/14, 8/23.
Bayern : 5 All /11, 8/16, 12/23.

20:07 00:00


FC Bayern

0:0


Ol. Lyonnais



	OL	Bayern
Tirs	20	12
Cadrés	10	1
Corners	6	5
Possession	55%	45%

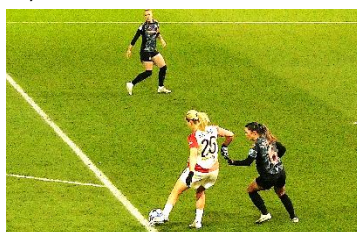


Tabitha 35^{ème}, sur une passe en profondeur de Damaris.

A Wolfsburg en phase de poule, Lindsey avait converti le pénalty du 2-0 en le tirant de la même manière...cette fois-ci, suite à une faute sur Ellie et intervention du VAR, Grohs est allé l'arrêter proche du poteau en anticipant bien du bon côté.



Mais ce sera sans conséquence, LINDSEY construisant le 2^{ème} but libérateur avec MELCHIE.



Melchie 65^{ème}, suite à un 1-2 avec Lindsey.



AMEL qui s'est montré performante chaque fois qu'on l'a sollicitée dans cette 2^{ème} partie de saison, s'est installée au volant du bus...pour seulement quelques mètres.



Affluences ¼ finale Aller

Bayern – OL	2500 sp env.	Wolfsburg – Barcelone	13158
Real - Arsenal	3102	Man. City - Chelsea	4094



¼ finale Retour - **OL – Bayern : 4 – 1**

(26.3.25) (13947 spectateurs)

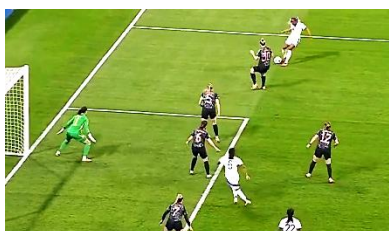
(Melchie 46', Kadi 54', Tabitha 60', Ada 90'+4 / Buhl 33')

OL : 3 Fr/11, 5/16, 8/23.

Bayern : 5 All/11, 9/16, 12/23.



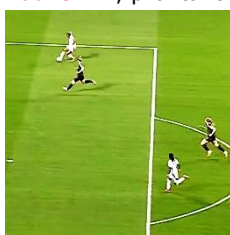
	OL	Bayern
Tirs	19	10
Cadrés	8	1
Corners	6	6
Possession	59%	41%



Melchie 46^{ème}, sur un centre de Kadi.



Kadi 54^{ème}, profitant d'une erreur de Gwinn.



Tabitha 60^{ème}, sur un centre de Kadi.



Ada 90^{ème+4}, sur une passe de Melchie.



Une **qualification méritée** (6-1 en cumulé) avec une victoire et une grande maîtrise au match aller à l'extérieur, et plus de difficulté au retour au Groupama stadium (comme contre Wolfsburg en poule) où l'OL a du mal à faire de grands matchs. Cette fois-ci encore l'OL a d'abord laissé un peu l'initiative du jeu au Bayern en 1^{ère} mi-temps sans pour autant concéder beaucoup d'occasions.



On pouvait espérer en approchant des échéances décisives un jeu moins attentiste et plus conquérant.

Affluences 1/4 finale Retour.

OL – Bayern	13947	Barcelone – Wolfsburg	4651
Arsenal - Real	22517	Chelsea – Manchester City	10769

Rendez-vous était pris avec Arsenal.



Rédaction : Dominique MALLÉN

Photos : Dominique MALLÉN, Sylvie NUZIERE, Guillaume Charton.

Visuels : Clara Mollar, Coralie Soyer Menoyot.