



LE CŒUR DU FOOTBALL FEMININ



e-Journal n°18 – Mai 2018



## Le mot de... L'Equipe « OL ANG'ELLES »

Les matchs et les événements se sont enchaînés à une telle allure en ce mois de Mai qu'il a été difficile de suivre le rythme, mais OL ANG'ELLES est parvenu à mener à bien son objectif d'être présent en nombre à tous les matchs pour accompagner et encourager l'OL féminin dans toutes les dernières étapes comme tout au long de la saison, au PSG en D1, à Kiev pour la finale de Ligue des Championnes, à Rodez pour le dernier match de D1 ou à Strasbourg pour la finale de Coupe de France.

Avec la MAIRIE de LYON, OL ANG'ELLES avait affiché le soutien et la motivation de tous pour la conquête d'un 5<sup>ème</sup> titre européen à Kiev.



Ce mois de Mai est le mois décisif où tout se joue, où l'on peut tout gagner comme tout perdre. Il aurait certes fallu un cataclysme pour que le 12<sup>ème</sup> titre consécutif de D1 échappe aux lyonnaises au cours des 3 derniers matchs malgré un déplacement à Paris et la nécessité de gérer l'effectif.



La Coupe d'Europe a légitimement choisi de récompenser l'OL féminin pour la 5<sup>ème</sup> fois et la 3<sup>ème</sup> consécutive, un exploit pour une fois relayé à sa juste mesure par les médias nationaux.



Ca aurait dû être l'apothéose et le point d'orgue final de la saison si le calendrier n'avait proposé une semaine plus tard une finale de Coupe de France conclue dans des circonstances que l'on n'est pas près d'oublier, mais qui n'auront pas empêché les joueuses de fêter traditionnellement une nouvelle belle saison à St Tropez.



Ce mois de Mai aura aussi été le moment d'un dernier tour de piste pour 3 joueuses emblématiques de l'OL, ELODIE, CORINE et CAMILLE, décisive jusqu'à ses dernières minutes de joueuse.

## Résultats... D1

J20 - **OL – OM : 7 - 0** (Ada x/2, Amandine x/2, Griedge x/2, Kheira) (1541 spectateurs)

Match de célébrations, du sacre pour le 12ème titre de D1 consécutif, des 3 joueuses qui vont arrêter leur carrière, CORINE, ELODIE et CAMILLE, et de remise du trophée VICAT pour WENDIE élue joueuse de la saison par OL ANG'ELLES.



Wendie et Amandine étaient sur le banc, Lucy, Maro, Eugénie, Shanice au repos dans la perspective des échéances plus décisives.



(OL : 8 joueuses Françaises titulaires, OM : 9 Françaises titulaires)

Dernier match sur une pelouse lyonnaise pour CORINE, ELODIE qui entreront en jeu en 2ème mi-temps, et CAMILLE capitaine du jour.



Compte-tenu des joueuses en fin de contrat et de celles qui ont exprimé des velléités de départ, Kheira, Jessica, au moins 5 joueuses disputaient leur dernier match à domicile.

Mais la relève est déjà dans la place avec SELMA et DELPHINE.



La décision a été longue à s'opérer, peu d'actions collectives menées à leur terme en 1ère mi-temps par manque de justesse et beaucoup de centres imprécis.

C'est GRIEDGE qui va débloquent le compteur sur le 1er des corners décisifs de SELMA après une remise de Kadeisha.

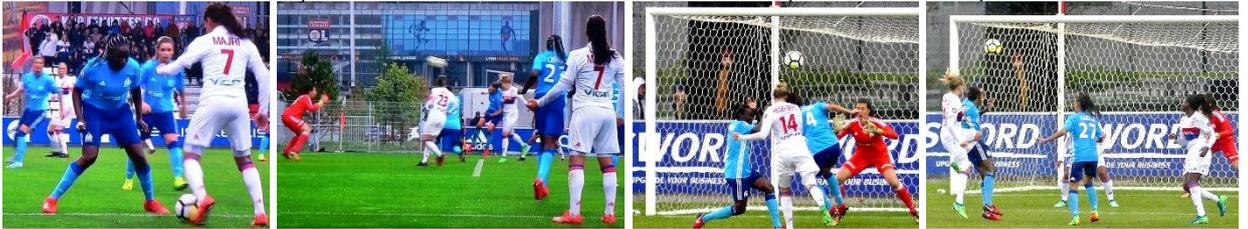


Griedge (26ème)

Griedge (74ème)

L'OL a néanmoins touché 3 fois les barres, tête sur la transversale de Kadeisha, tir sur les poteaux de Delphine et Kheira.

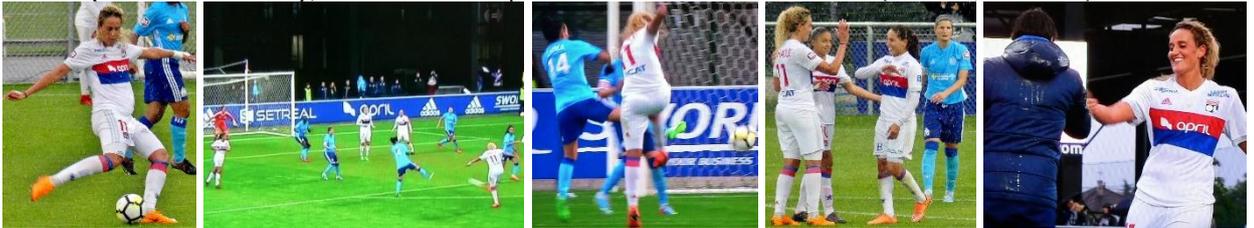
Avec un nouveau doublé, ADA atteint la barre des 30 buts en D1, 51 toutes compétitions confondues.



Ada (59<sup>ème</sup>)

Ada (77<sup>ème</sup>)

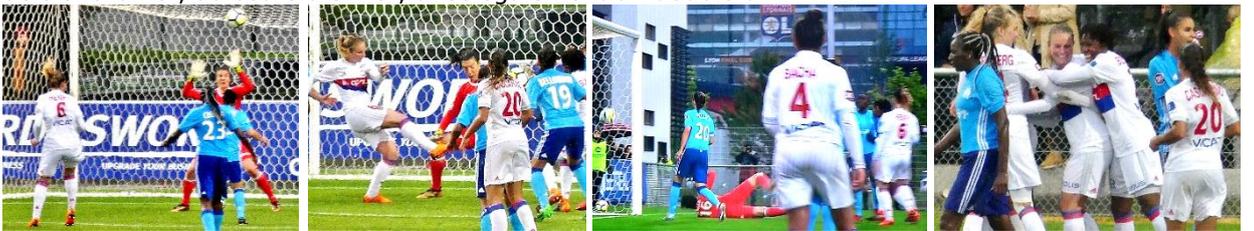
Grâce à la puissance de ses frappes qui lui a permis d'obtenir le trophée FFF du plus beau but de la saison (contre Bordeaux), KHEIRA a marqué son 14<sup>ème</sup> but de la saison (7 en D1, 7 en CdF).



Kheira (65<sup>ème</sup>)

En 2 saisons à l'OL, KHEIRA aura marqué 17 buts en 42 matchs.

En 2<sup>ème</sup> mi-temps, la meilleure qualité de centre et de corners par SELMA a soudain permis aux buts de s'enchaîner, au score d'enfler, avec également un doublé d'AMANDINE.



Amandine (72<sup>ème</sup>)

Amandine (90<sup>ème</sup>)

CORINE et ELODIE, handicapée toute la saison par des blessures, ont eu l'opportunité de jouer leurs dernières minutes pour l'OL.



ELODIE a eu ainsi le bonheur de porter le brassard de capitaine pour la 1<sup>ère</sup> fois de sa carrière.



Le 12<sup>ème</sup> titre consécutif de Championnes de France était officiellement acquis, pour 23 des 28 joueuses qui ont fait partie du groupe depuis le début de saison, à l'exception donc de Romane, Melvine, Kenza, Claire et Andrea qui n'ont participé à aucun match de D1 cette saison.



## Résultats... COUPE de FRANCE

½ Finale - OL – Montpellier : 4 – 0 (Eugénie, Amel, Amandine, Ada)



(OL : 6 Françaises titulaires - MHSK : 4 Françaises titulaires)



Malgré trop de pertes de balles et de dernières passes ratées en 1ère mi-temps, l'OL a su imposer un rythme soutenu tout au long du match, ne laissant jamais respirer les montpelliéraines quasiment dans l'incapacité de se procurer une seule occasion, ni même de construire la moindre attaque.

1 <sup>ère</sup> mi-temps	OL	Montpellier
<b>Corners</b>	4 (30', 35', 39', 42')	1 (16')
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	10, dont 4 nettes 20', 1-2 avec Amel, but EUGENIE 38', 1-2 avec Eugénie, Frappe croisée Amel 18m 39', Corner, Tête Wendie de peu à côté 41', Centre Amandine, Main Sembrandt, pén Saki	0
<b>Arrêts gardiennes</b>	31', Arrêt Murphy/tir Amel, sans grand danger 38', Murphy détourne frappe Amel en corner 41', Murphy sort pénalty de Saki	
Soit <b>Tirs</b>	11, dont 3 dangereux	0
dont <b>cadrés</b>	5	0

AMEL a fait vivre un nouveau cauchemar à Marion Torrent. Elle n'a peut-être pas toujours fait les bons choix en 1ère mi-temps, mais un superbe échange avec EUGENIE a amené le 1er but.



EUGENIE (20<sup>ème</sup>) : 50<sup>ème</sup> but en Coupe de France.

SAKI a raté un pénalty un peu généreux pour une supposée main de Sembrandt. Mais n'est-ce pas plutôt Murphy qui a fait un très bel arrêt ?



En tout état de cause, Saki perd un peu de sa confiance sur un geste dans lequel elle excellait.

2 <sup>ème</sup> mi-temps	OL	Montpellier
<b>Corners</b>	3 (56', 89', 90')	0
<b>Situations dangereuses,</b>	11, dont 6 nettes 54', Talonnade Maro, Centre Selma, But AMEL 56', Corner Maro, Centre Selma, But AMANDINE	1, aucune nette 49', Superbe tacle déf Sarah devant Cayman

<b>Occasions nettes</b>	<b>73', Centre Delphine, Camille croise trop</b> <b>82', Centre Delphine, Shanice/barre, But ADA</b> <b>86', Centre Lucy, Reprise Amel à 6m, dessus</b> <b>89', Frappe Delphine angle 6m, -&gt;corner</b>	
<b>Arrêts gardiennes</b>	65', arrêt Murphy / frappe Ada, angle fermé 81', Frappe Shanice 25m, sans danger 84', C.f. Maro 35m sans danger <b>89', Murphy détourne frappe Delphine</b>	
Soit <b>Tirs</b>	15, dont 7 dangereux	0
dont <b> cadrés</b>	6	0

Pas mal de situations dangereuses, mais au-delà des 4 buts et de quelques duels aériens face à Ada ou Wendie, Murphy a eu très peu d'arrêts déterminants à effectuer au-delà du pénalty de Saki. De fait, l'OL féminin aura fait preuve de plus d'efficacité en 2<sup>ème</sup> mi-temps.

Plus axiale quand SELMA s'engouffrait sur le côté gauche, AMEL a conclu une superbe action initiée par une géniale talonnade de MARO et un centre de SELMA.



**Amel (54<sup>ème</sup>)**



**Amandine (56<sup>ème</sup>)**

SELMA à nouveau décisive avec un centre pour la tête d'Amandine a impulsé beaucoup d'actions, avec LUCY, infatigable et débordante d'activité, lancée à toute allure vers la conquête des titres.



Les entrées de SHANICE en position plus axiale que d'habitude, et de DELPHINE sur le côté droit, ont été décisives pour que ADA soit récompensée de son abnégation par le 4<sup>ème</sup> but.



**Ada (82<sup>ème</sup>)**



Témoin de l'état d'esprit de cette équipe : 90<sup>ème</sup> minute, un score de 4-0, la qualification est acquise. Suite à un corner, sur le contre de Nerilia Mondésir, ce sont les 3 joueuses offensives qui assurent un repli défensif décisif, Shanice, mais aussi Maro et Delphine.



## Résultats... D1

J21 - **PSG - OL : 0 - 0** (1440 spectateurs)

On a toujours plaisir à retrouver Patrice LAIR qui était encore entraineur du PSG à ce moment-là, et à échanger quelques mots avec lui, toujours disponible.



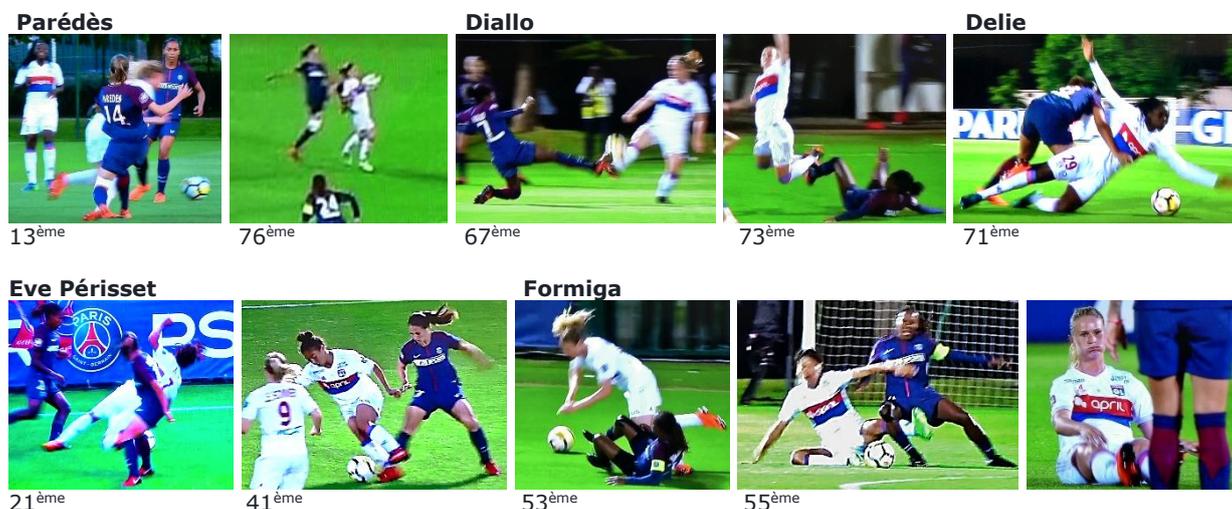
Néanmoins, on ne peut taire le regret de le voir toujours trop calculateur, avec notamment le choix d'un stade pas adapté à un tel match, espérant profiter d'une pression qui serait mise par des supporters dont il s'est satisfait de la venue autour de l'équipe du PSG, au risque d'importer l'ambiance délétère qui règne autour des matchs masculins, avec insultes proférées à l'encontre des joueuses, et des déplacements qui doivent être désormais sécurisés.



(OL : 7 Françaises Titulaires, 9 sur 14 participantes au match - PSG : 6 Françaises titulaires, 7 sur 13)

On ne lui sera pas gré non plus de mettre en place une équipe et un jeu avec une équipe ultra-défensive multipliant les **fautes intentionnelles** comme souvent par Parédès, Formiga, Diallo ou encore Delie et Eve : tâcles par derrière, à retardement, fautes d'anti-jeu quand un décalage est fait... fautes qui à chacune d'elles auraient quasiment valu un carton jaune.

1 <sup>ère</sup> mi-temps	2 <sup>ème</sup> mi-temps
7', Baltimore : faute sur Lucy (avantage laissé)	51', Eve : Tâcle sur Eugénie par derrière
11', Delie : semelle sur Amandine	53', Formiga: Tâcle Amandine 2 pieds en avant, pas sifflée
13', Parédès : Faute sur Amandine par derrière	55', Formiga : Faute sur Saki
17', Diallo : Faute sur Ada (avantage laissé)	60', Diallo : Faute sur Amandine pour casser jeu
21', Eve : Faute sur Amel	66', Hermoso : Obstruction sur Eugénie, pas sifflée
28', Parédès : Faute dans dos Eugénie	67', Diallo : pied en avant sur Camille
41', Eve : Faute sur Selma	71', Delie : Plaque Griedge, lui marche dessus
42', Katoto : Faute sur Selma / <u>Carton Jaune</u>	73', Diallo : fauche Lucy à retardement / <u>Carton Jaune</u>
	76', Parédès : coup genou dans dos Eugénie



Victoria BEYER, arbitre plutôt prometteuse, comme trop souvent, a peu sorti de cartons, seulement 2 au regard des nombreuses grosses fautes parisiennes (plus d'une quinzaine), et trop tardivement, en fin de chaque mi-temps, ce qui est préjudiciable dans un match fermé où les décalages sont difficiles à faire.

Regret également de voir Patrice LAIR proposer une nouvelle fois ce jeu très restrictif avec le seul espoir de refaire un « hold-up », avec pourtant un effectif de qualité qui montrera quelques jours plus tard qu'il peut tout de même pratiquer un jeu plus constructif.

1 <sup>ère</sup> mi-temps	OL	PSG
<b>Corners</b>	3 (23', 23', 27')	1 (4')
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	6, dont 3 nettes 8', <b>Frappe Ada</b> 1 <sup>er</sup> poteau, arrêt Endler 13', C.f. Maro 35m, Tête Ada de peu à côté 22', <b>Centre Amel 35m, Tête Wendie/ lucarne</b> 23', Corner Selma, Tête Wendie de peu à côté 27', <b>Frappe Ada 20 m sous barre</b> 37', Centre Lucy, reprise acrobatique Eugénie	0
<b>Arrêts gardiennes</b>	8', <b>Arrêt Endler / Frappe Ada</b> 22', <b>Arrêt tête Wendie dans lucarne</b> 27', <b>Endler détourne frappe Ada</b> 33', Endler gagne duel aérien/Amandine	
<b>Soit Tirs</b>	14, dont 3 dangereux	0
<b>dont cadrés</b>	4	0



Frappe Ada (8<sup>ème</sup>)



Tête Wendie (22<sup>ème</sup>)



Frappe Ada (27<sup>ème</sup>)



L'OL a dû faire face à la très bonne gardienne chilienne ENDLER qui a fait 5 arrêts décisifs et de nombreuses bonnes sorties aériennes.



2 <sup>ème</sup> mi-temps	OL	PSG
<b>Corners</b>	2 (79', 88')	1 (72')
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	8, dont 2 nettes 62', Frappe Amel 25m, dans bras Endler 68', <b>Geyoro fauche Ada, Maro manque pénalt</b> 71', Centres Maro et Amel, reprise Amandine 74', Baltimore fauche Lucy dans surface, corner 79', Corner, Tête Wendie, à côté 81', Centre Lucy, Ada seule manque reprise 85', <b>Centre Delphine, Tête Camille</b> 92', remise tête Maro, Tête Camille cadrée	4, dont 1 nette 63', Frappe Delie angle des 18m, 1 <sup>er</sup> pot 67', Frappe Hermoso 20m, sans danger 78', Centre Diani, repoussé par Sarah  <b>85', Frappe Andrine H proche lucarne</b>
<b>Arrêts gardiennes</b>	68', <b>Endler arrête pénalty</b> 85', <b>Endler arrête tête à bout portant Camille</b> 92', Endler bloque tête Camille sur elle	63', arrêt 1 <sup>er</sup> poteau Sarah/Tir Delie
<b>Soit Tirs</b>	7, dont 2 dangereux	3, dont 1 dangereuse
<b>dont cadrés</b>	6	2



Tête Camille sur centre Delphine (85<sup>ème</sup>)



Tête Camille (92<sup>ème</sup>)



Ce n'est pas un hasard si c'est par CAMILLE entrée en fin de match que l'OL s'est procuré certaines de ses meilleures occasions : il faut bien reconnaître que l'OL se crée trop peu d'occasions dans le jeu, et que souvent seule la présence de Camille a permis de retrouver un peu de fluidité et des automatismes, un jeu en 1<sup>ère</sup> intention dans le jeu offensif.

L'OL aura eu la possibilité d'emporter la décision dans un match fermé : ADA a conjugué roulette et petit pont pour éliminer Grace Geyoro et la conduire à faire la faute en pleine surface.



MARO n'a pas saisi l'opportunité en manquant le pénalty qu'Endler n'eut quère de peine à arrêter.



L'OL n'a laissé que 2 ou 3 contres au PSG et a joué le match jusqu'au bout pour le gagner.

La frappe d'Andrine Hegerberg en fin de match, proche de la lucarne de SARAH, a été la seule véritable occasion parisienne.



Pour la première fois, ADA a eu le plaisir de jouer la fin de match contre sa soeur ainée Andrine, même si leur route n'était pas appelée à se croiser sur le terrain.



Décues de ne plus pouvoir faire le sans-faute en gagnant tous les matchs en D1, on peut penser que les joueuses lyonnaises n'allaient pas non plus puiser outre mesure dans les réserves quelques jours avant de s'envoler pour Kiev.



## Sur la route... De KIEV



Après Reggio di Emilia, Cardiff, un départ devant les caméras de France 3 à l'occasion d'un 3<sup>ème</sup> déplacement consécutif pour une finale en Ligue des Championnes : une trentaine de supporters OL ANG'ELLES se sont retrouvés à Kiev malgré la distance, le coût, la programmation en milieu de

semaine, avec notamment le renfort de 2 jeunes polonaises rencontrées à Konin et arborant les couleurs OL Ang'Elles dans les rues de la capitale ukrainienne.



Des rencontres sympas, comme celle des supporters de Wolfsburg avec lesquels on a entonné un chant qui a un peu troublé la quiétude des abords du monastère et de la cathédrale Laure des grottes.



Dans cette capitale millénaire seulement indépendante depuis 1991, avec beaucoup de signes du socialisme soviétique dans son architecture, on est allé d'une église orthodoxe à une autre, St Michel, St André, Ste Sophie...



La fan zone avait investi la rue Khreschatyk, une des plus importantes de Kiev, une ville semble-t-il agréable à vivre et véritable bonne surprise.



Et pour la 5<sup>ème</sup> fois, la 3<sup>ème</sup> consécutive, le retour d'une finale de Ligue des Championnes allait être joyeux et chantant.



## Résultats... Finale de LIGUE des CHAMPIONNES

Une nouvelle opposition franco-allemande : la seule finale de l'UEFA WCL (substituée à la Coupe féminine de l'UEFA créée en 2001-02) sans l'OL ou Wolfsburg était aussi une affaire franco-allemande :

- 2017: **Lyon** (FRA) 0-0, 7-6 t.a.b. Paris Saint-Germain (FRA), Cardiff
- 2016: **Lyon** (FRA) 1-1, 4-3 t.a.b. **Wolfsburg** (GER), Reggio Emilia
- 2015: FFC Frankfurt (GER) 2-1 Paris Saint-Germain (FRA), Berlin
- 2014: **Wolfsburg** (GER) 4-3 Tyresö (SWE), Lisbonne
- 2013: **Wolfsburg** (GER) 1-0 **Lyon** (FRA), Chelsea
- 2012: **Lyon** (FRA) 2-0 FFC Frankfurt (GER), Munich
- 2011: **Lyon** (FRA) 2-0 Turbine Potsdam (GER), Fulham
- 2010: Turbine Potsdam (GER) 0-0, 7-6 t.a.b. **Lyon** (FRA), Getafe

Le parcours de Wolfsburg cette saison :

1/16 <sup>ème</sup> :	Wolfsburg – Atletico Madrid	3-0	et	12-2
1/8 <sup>ème</sup> :	Wolfsburg – Florence	4-0	et	3-3
1/4 :	Wolfsburg – Slavia Prague	5-0	et	1-1
1/2 :	Wolfsburg – Chelsea	3-1	et	2-0



C'était donc la « Belle » des finales entre l'OL et Wolfsburg, après celles de 2013 et 2016.



7<sup>ème</sup> finale pour l'OL, un record, devant Francfort 6, la 4<sup>ème</sup> pour Wolfsburg. WENDIE et SARAH les ont toutes disputées, CAMILLE et EUGENIE ayant été elles-aussi des 4 premières victoires.



Finale 2016

Par rapport à la finale de 2016 :

Joueuses dans le groupe des 2 finales  
 OL : 10/18    Wolfsburg : 14/18  
 Joueuses ayant participé aux 2 matchs  
 OL : 9/14    Wolfsburg : 11 / 14  
 Joueuses à nouveau titulaires  
 OL : 8/11    Wolfsburg : 6/11



Finale 2018

Les 3 dernières recrues de Wolfsburg au mercato hivernal ne pouvaient participer à cette finale, ayant déjà joué cette Coupe d'Europe avec un autre club.



Claudia Neto  
 <-Rosengard  
 108 sélections avec le Portugal (14 buts)



Ella McLeod (Masar)  
 <-Linköpings  
 1 sélection US en 2009



Kristine Minde  
 <- Linköpings  
 87 sélections avec la Norvège (9 buts à 3.2018)

Or Claudia Neto avait disputé la plupart des matchs comme titulaires récemment, Ella Mc Leod la moitié, Kristine Minde étant un peu moins utilisée.

**Finale - Wolfsburg – OL : 1 - 4** (Harder / Amandine, Ada, Eugénie, Camille) (14237 spectateurs)

A l'image des parents d'ADA et de LARA, les supporters OL ANG'ELLES et ceux de Wolfsburg se retrouvent en toute convivialité au gré des oppositions désormais fréquentes entre ces 2 clubs en tête des classements européens.



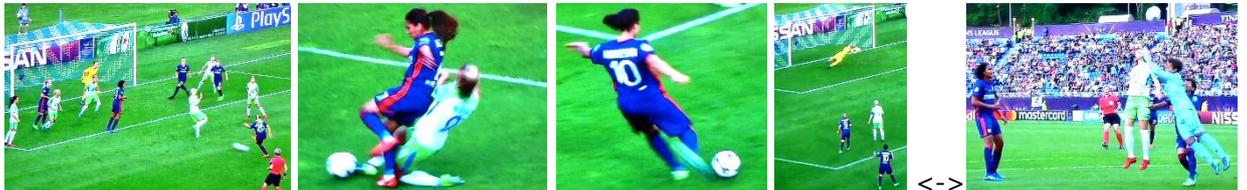
La trentaine de supporters OL ANG'ELLES s'étaient regroupés dans les tribunes du stade Lobanovski et ont chanté tout au long du match malgré les conditions strictes de l'UEFA qui ne favorisent guère l'animation des tribunes.



Comme lors de tous les matchs il est revenu aux Lyonnaises de faire le jeu, avec à nouveau trop de déchet malgré tout, surtout en 1ère mi-temps.

1 <sup>ère</sup> mi-temps	OL	Wolfsburg
<b>Corners</b>	2 (16', 24')	1 (25')
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	7, dont 2 nettes 6', C.f. Maro, <b>Tir Amandine seule à 9m, à côté</b> 11', Centre Ada aux 6m, dangereux, pas lyonnaise 17', reprise Lucy au point pénalty, à côté <b>23', ouverture Saki, tâcle Blässe/Amel ?</b> 24', Frappe Maro angle 18m 35', centre Amandine, duel aérien Schult/Ada 35', centre Maro, tête plongeante Ada 42', Frappe Amel 20m stoppée	3, dont 1 nette 8', Centre Popp, Pajor trop courte aux 6m <b>9', duel Sarah/Gunnarsdottir, pénalty ?</b> 11', Centre Hansen, personne au 2 <sup>ème</sup> poteau
<b>Arrêts gardiennes</b>	24', arrêt Schult / frappe Maro 35', Schult s'impose / Ada sur centre Amandine 35', arrêt Schult/tête plongeante Ada à 10m 42', arrêt frappe Amel de 20m	9', Sarah en retard/duel, proche du pénalty
Soit <b>Tirs</b>	7, dont dangereux	0
dont <b>cadrés</b>	3	0

SCHULT a tout de même été assez peu sollicitée et n'a pas eu d'arrêts très déterminants à effectuer.



Frappe Amandine (6<sup>ème</sup>) Tâcle Blässe/Amel(23<sup>ème</sup>) Frappe Maro (24<sup>ème</sup>) Sortie Sarah litigieuse (9<sup>ème</sup>)

2 <sup>ème</sup> mi-temps	OL	Wolfsburg
<b>Corners</b>	4 (63', 67', 69', 84')	0
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	6, dont 2 nettes 63', Frappe Ada entrée 6m, angle fermé, contrée 63', corner Selma, Tête Griedge aux 6m, dessus 65', centre dangereux Eugénie un peu haut/Maro 67', Frappe Amandine 18m, contrée par Popp <b>69', corner Maro, Tête Eugénie déviée par Amandine, but valable pas accordé</b> <b>83', Centre Delphine, tir Eugénie 2<sup>ème</sup> poteau</b> <b>83', Schult détourne reprise Eugénie</b>	3, dont aucune nette 59', Tête Popp 2 <sup>ème</sup> poteau, loin du cadre 68', Frappe Lara contrée Delphine 78', Frappe Harder dans surface, dessus
<b>Arrêts gardiennes</b>		
Soit <b>Tirs</b>	11, dont 2 dangereux	2, dont aucune dangereuse
dont <b>cadrés</b>	5	0



Reprise du centre de Delphine par Eugénie, Schult détourne (83<sup>ème</sup>)

Hors quelques sorties sur des balles aériennes sur lesquelles Sarah et Schult se sont imposées, seule Schult a eu une intervention décisive à effectuer dans cette mi-temps, étant par ailleurs battue sur la déviation par Amandine de la tête d'Eugénie...à la 69<sup>ème</sup> minute !



Ce but de la 69<sup>ème</sup> minute aurait dû être accordé, les images étant explicites, avec un angle de prise de vue pourtant défavorable : Maritz dégage de volée le ballon derrière la ligne.

Prolongation	OL	Wolfsburg
<b>Corners</b>	2 (97', 114')	0
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	11, dont 8 nettes <b>96', Tir Shanice angle des 6m, Schult détourne</b> 97', corner Maro, Tête Wendie aux 6m, à côté <b>98', Frappe Amandine angle des 6m, But</b> <b>99', centre Shanice, reprise 1<sup>er</sup> poteau Eugénie, But</b> <b>103', centre Shanice, reprise Ada, But</b> 109', centre Shanice, Ada manque de peu aux 6m 109', Frappe Lucy 25m, cadrée, ras du sol <b>112', centre Shanice / main Wedemeyer</b> <b>114', centre Delphine, reprise Ada 1<sup>er</sup> poteau</b> <b>116', centre Shanice, reprise Camille, But</b> <b>119', centre Delphine, reprise Camille aux 6m</b>	3, dont 1 nette <b>93', Frappe Harder détournée, But</b>  106', Frappe Kerschovski angle des 18m  119', Tir croisé Pajor, angle fermé
<b>Arrêts gardiennes</b>	<b>96', Schult détourne du pied au 1<sup>er</sup> poteau</b> 109', arrêt frappe Lucy 25m <b>114', Schult détourne reprise Ada 1<sup>er</sup> poteau</b> <b>119', Schult stoppe reprise Camille à 6m</b>	106', arrêt frappe Kerschovski/1 main 119', Sarah se couche Tir croisé Pajor
<b>Soit Tirs</b>	11, dont 7 dangereux	4, dont aucun dangereux
<b>dont cadrés</b>	8	3

Au-delà des buts, SCHULT a dû faire 3 interventions décisives, et si SARAH a été un peu plus mise à contribution, la seule difficulté résultait de sa main blessée.

La seule frappe cadrée de Wolfsburg de 25 mètres, par Pernille HARDER, quasiment anodine, a dû être détournée malencontreusement par Wendie pour pouvoir tromper Sarah prise à contre-pied.

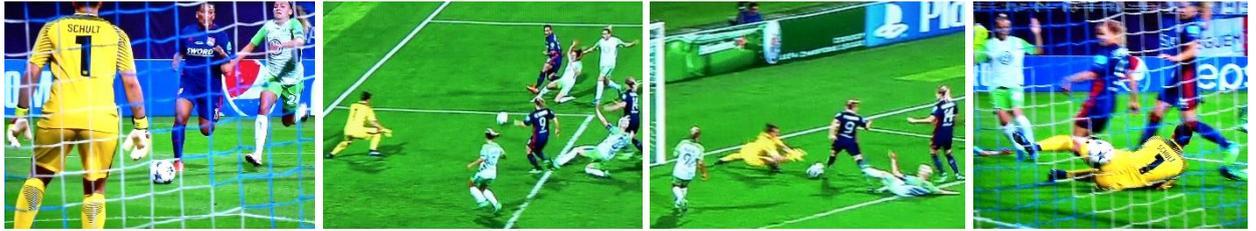


8<sup>ème</sup> but de **Pernille HARDER (93<sup>ème</sup>)**, dauphine d'Ada au classement des buteuses de cette saison WCL.

Même si les équipes allemandes ne lâchent jamais rien, il restait malgré tout beaucoup de temps après l'ouverture du score, et les joueuses de Wolfsburg paraissaient tellement à bout physiquement, que la rafale de buts de l'OL n'a pas été une si grande surprise, pour une conclusion logique avec la victoire de l'équipe la plus forte qui a confirmé son emprise sur le football européen.



**Amandine (98<sup>ème</sup>)**

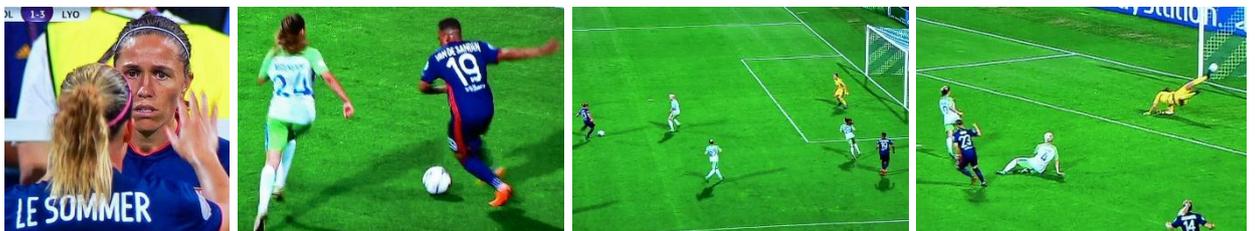


Eugénie (99<sup>ème</sup>)



Ada (103<sup>ème</sup>)

Avec ce but, ADA battait le record de buts au cours d'une saison WCL avec 15 buts (désormais seule devant Celia Sasic, Vidarsdottir et Conny Pohlers, 14 buts).



Camille (116<sup>ème</sup>)

Avec son 6<sup>ème</sup> but de cette saison WCL, CAMILLE a porté son total dans cette compétition à 43 buts en 81 matches disputés. Que des records.



Quoi de plus beau pour CAMILLE que de conclure sa carrière européenne de joueuse par un dernier superbe but pour gagner le 27<sup>ème</sup> titre de sa carrière, un palmarès encore plus riche que celui de WENDIE qui est la seule des lyonnaises à avoir à son actif les 24 titres de l'OL avec cette 5<sup>ème</sup> Ligue des Championnes.



Toujours la plus prompte à se rapprocher des supporters, Olivier Tolachidès a souligné sur OL TV qu'ADA allait « *saluer les supporters lyonnais qui ont fait le déplacement...Ils sont présents avec leurs chapeaux Rouges et Bleus, les OL ANG'ELLES* ».



SONIA Bompastor, au commentaire sur TFX, a également salué « *les supporters lyonnais toujours présents, qui encouragent l'équipe et n'hésitent pas à faire des km et des km pour la soutenir, et c'est appréciable quand on est joueuse.* »

### Le courage de Sarah.



Sa fracture à la main a été une blessure symbolique de son match marqué par la qualité et la détermination de ses sorties aériennes qui ont rassuré la défense.

Son courage a permis à Reynald Pédro de conserver toutes ses options pour les remplacements et en particulier à Camille de participer à cette finale.

### Des entrées déterminantes.

Avant Camille, DELPHINE puis SHANICE étaient entrées en jeu et leur apport a été décisif pour faire basculer le match du côté lyonnais.



SHANICE a été déterminante avec 3 passes décisives : elle a su exploiter la fatigue physique des allemandes et la faiblesse de Wedemeyer, remplaçante, impliquée et dépassée sur les 4 buts.

### Pour les recrues lyonnaises, l'objectif a été atteint.



Si l'OL était là à Kiev, il le devait pour beaucoup à l'excellente fin de saison de LUCY et son but décisif contre Manchester City. Elle est venue à Lyon pour toucher le Graal d'une victoire en Coupe d'Europe, tout comme AMANDINE est revenue pour y regoûter. Objectifs atteints !

### Une joueuse allemande « déterminante ».

Alexandra POPP dont personne n'a vraiment cru qu'elle soit blessée était bien là, titulaire. Elle sera même une des actrices-clés de cette finale : croyant sans doute bénéficier une fois de plus de l'impunité arbitrale à laquelle elle avait plutôt eu droit lors des précédentes oppositions, elle a été surprise cette fois-ci que l'arbitre fasse simplement et justement son job en l'expulsant.



Au total, tout a été bien fait, jusqu'au choix de SELMA jeune de la formation lyonnaise en tête des joueuses pour aller recevoir **les médailles**.



Un petit moment de panique a gagné le podium quand le compte de médailles s'est avéré ne pas y être : Camille en leader a réglé le problème avec l'aide de Guillaume Tora qui a rapporté quelques médailles pour sauver les apparences.



Ensuite, les 3 joueuses emblématiques de l'OL qui mettent fin à leur carrière, Camille, Elodie et Corine, ont soulevé la coupe avec Wendie.



Les lionnes ont rugi, les louves ont été défaites.



## Résultats... D1

J22 - Rodez - **OL : 0 - 6** (Emelyne, Ada, Camille x/2, Eugénie x/2) (1783 spectateurs)



Le rythme était infernal pour les OL Ang'Elles aussi bien que pour les joueuses.

A peine rentré de Kiev, il fallait reprendre la route de Rodez pour un match sans enjeu, le 2<sup>ème</sup> titre le plus important après celui de Championnes d'Europe étant acquis. Seul l'avenir de Rodez en D1 n'était pas encore assuré.



Beaucoup de joueuses étaient préservées pour la finale de Coupe de France, Wendie, Lucy, Amandine, ou Shanice restées à Lyon, Griedge, Amel, Saki, Eugénie sur le banc.

Néanmoins, le match n'était pas dénué d'intérêt, de moments sympas et émouvants.



Un des premiers intérêts : voir PAULINE suppléer Sarah à qui un message d'encouragement a été adressé, et voir enfin évoluer à nouveau EMELYNE.



EMELYNE, que beaucoup auraient souhaité voir davantage cette saison, n'a d'ailleurs pas tardé à inscrire son 3<sup>ème</sup> but (2 D1, 1 CdF) en 4 matchs, en déviant la reprise de Ada.

Emelyne (8<sup>ème</sup>)



Nous avons pu manifester notre soutien à JESSICA qui se reblesse alors qu'elle effectuait un bon retour.



Ada (21<sup>ème</sup>)

ADA marque son 31<sup>ème</sup> but en D1 (en 20 matchs). A nouveau meilleure buteuse devant Katoto (21 buts). Elle risque d'attendre longtemps son trophée de la part de la FFF s'il met autant de temps à lui parvenir que celui de 2017 pour elle et Eugénie... ...toujours "égaré" sur la route de Metz ?

Les OL ANG'ELLES ont fêté ADA en fin de match pour son record de 15 buts en Ligue des Championnes.



EUGENIE, avec un doublé et donc 17 buts se place à la 3<sup>ème</sup> place des buteuses de D1, sans oublier qu'avec Amel, elles sont les dauphines de Camille comme meilleures passeuses de D1 avec 10 passes décisives.

Eugénie (67<sup>ème</sup>)

Eugénie (70<sup>ème</sup>)

CAMILLE, meilleure passeuse de D1 avec 12 passes décisives, termine sa carrière en D1 avec un doublé et 9 buts en 21 matchs.



On ne savait pas encore que compte-tenu des circonstances de la finale de Coupe de France, comme pour Corine, ce match était le dernier de sa carrière, marqué par une superbe frappe dans la lucarne comme point final en D1.



Ce match a permis de fêter les 2 titres déjà acquis et de participer aux hommages faits par Rodez à Camille, Corine, ainsi que Julie Niphon gardienne de Rodez, qui terminent leur carrière.



OL ANG'ELLES a fêté la fin de cette saison de D1 avec les 2 équipes, les lyonnaises mais aussi les « Raffettes » qui venaient d'apprendre leur maintien in-extremis en D1.



## Sur la route... De STRASBOURG

OL ANG'ELLES a largement contribué à remplir le car organisé par l'OL lors du déplacement pour la finale de Coupe de France.



Tout avait bien commencé, le soleil, une belle ville : maisons à colombage de la Petite France, la cathédrale en grès rose des Vosges...une tarte flambée et une choucroute garnie à l'ancienne douane pour certains...



Ces jours de finales sont propices à la rencontre de proches des joueuses dans les rues de la ville hôte, au milieu des touristes déjà nombreux, d'Aline Cascarino, maman de Delphine, ou du frère de Maro...



## Résultats... COUPE de FRANCE

Finale - PSG - OL : 1 - 0 (But de Katoto) (12480 spectateurs)



Strasbourg, la Meinau, un stade où l'OL était déjà venu jouer en 2011 devant 3000 spectateurs contre Vendenheim alors en D1 : victoire 10-0 à laquelle avait contribué 8 lyonnaises encore présentes, Sarah, Wendie, Amandine, Amel, Eugénie, Camille, Elodie, Corine.



Ce 31 mai : Match perdu "1-1"...c'est ce qu'a affiché assez longtemps le tableau d'affichage du stade.



Après avoir repris ses repères quelques jours auparavant à Rodez, PAULINE se voyait donner la possibilité de montrer toutes ses qualités dans un match avec enjeu.



Elle avait disputé les premiers tours de cette coupe à l'exception de la 1/2 finale contre Montpellier.



6 joueuses françaises titulaires de chaque côté.

Joueuses françaises participant au match : 7/13 pour le PSG – 8/14 pour l'OL.

De match il n'y eût guère : une plutôt bonne 1ère mi-temps du PSG moins défensif que d'ordinaire, peut-être dans l'espoir de solliciter et tester Pauline qui a d'ailleurs fait une bonne partie, même si la confiance avec la défense et dans les relances ne pouvait être maximale.

1 <sup>ère</sup> mi-temps	OL	PSG
<b>Corners</b>	2 (7', 41')	0
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	4, dont aucune nette 2', centre Amel dans 6m, Ada un peu courte 9', centre Selma, Endler s'impose aux 6m/Ada 37', Frappe Amandine ras du sol, près poteau 45', centre Maro pour Eugénie au point pénalty	2, dont 1 nette 12', Frappe Katoto ds surface, Wendie contre <b>16', Frappe Katoto, But</b>
<b>Soit Tirs</b>	1, dont 1 dangereux	5, dont 2 dangereux
<b>dont cadrés</b>	1	1

Cette meilleure 1<sup>ère</sup> mi-temps des parisiennes a été validée par le superbe but de Katoto agrémenté d'un sombrero sur Amandine.



Ce but de Katoto était le 1<sup>er</sup> encaissé et donc le seul au cours de cette Coupe de France 2017-18 pendant laquelle l'OL a marqué 56 buts.

Si pour une fois SELMA a parfois été mise en difficulté par Diani, si les parisiennes qui ont un bon effectif ont davantage essayé de construire du jeu avec Formiga à la manœuvre, elles ne se sont pas pour autant procuré d'autre occasion que le but.

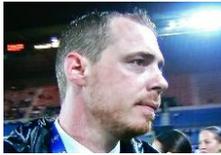
La 2<sup>ème</sup> partie du match fut une mascarade, une parodie de football, où seul le jeu long était envisageable, la décision ne pouvant presque se faire que sur coup de pied arrêté ?...et elle se fit grâce à la détermination des Lyonnaises.

### Le match de la honte pour la FFF et l'arbitrage.

L'orage : pluie diluvienne, et surtout éclairs. Florence Guillemin arrête justement le match pour la sécurité des joueuses.



Interruption du match : 22h48  
 Délai de 45' : 23h03  
 Arbitre revient sur le terrain avec le ballon pour tester la pelouse : à + 47'25"  
 Arbitre ressort du terrain, décision de reprendre le match prise : à + 51'



A + 57' depuis l'arrêt, le délégué de la FFF intervient sur Eurosport pour justifier contre toutes les évidences la reprise du match avec des propos ubuesques, un déni cynique de la réalité :

« On n'a pas dépassé les 45', et les arbitres ont pris la décision de reprendre (...)  
 ce sont nos chronomètres à nous qui font foi. »

A partir de l'arrêt à la 59<sup>ème</sup> minute, un autre match s'est joué avec Mendy omniprésent, Bernard Mendy auparavant adjoint qui a suppléé Patrice Lair en arrêt maladie ? débarqué ?... de manière étonnante au dernier moment.



MENDY : « Les conditions sont bonnes pour jouer. On a hâte de reprendre. On n'a pas peur, on veut jouer. »

WENDIE, au micro d'Eurosport : « Normalement il y a un délai de 45'...là ça fait pratiquement 1h30 qu'on ne joue pas. Ils nous prennent pour des petits. On va démontrer qu'on n'est pas des petites joueuses. (On va porter une réclamation) ».

Et elles allaient une fois de plus le démontrer dans des conditions plus que difficiles.

Alors que les conditions d'orage (pluie abondante mais surtout éclairs) n'avaient guère évolué, le terrain étant alors en plus gorgé d'eau, le ballon ne rebondissant pas en certains endroits, Mme Guillemin a fait reprendre la partie.



Thomas Bihel (Eurosport, à Cécile Locatelli) au moment de la reprise :

« En tout cas Cécile, j'ai encore vu beaucoup d'éclairs ».



2 <sup>ème</sup> mi-temps	OL	PSG
<b>Corners</b>	2 (53' / 62')	0
<b>Situations dangereuses, Occasions nettes</b>	3, dont 2 nettes 50', centre Amel, Endler s'impose / Ada 59' ----- <b>70', Frappe Maro 30m, Endler détourne</b> <b>94', Tête Wendie, Tête Ada, But...refusé</b>	1, pas nette 55', Frappe Diani, de loin, hors cadre -----
Soit <b>Tirs</b>	2, dont 2 dangereux	1, pas dangereux
dont <b> cadrés</b>	2	0

Et finalement, le pire est advenu avec **le refus de l'égalisation d'ADA** dans les arrêts de jeu, probablement :

- pour un placage de Hermoso sur Amandine, sous les yeux de l'arbitre
- pour un choc entre Erika et Endler !!...Wendie est à 2 mètres !
- pour un tirage du maillot de Kadesha par Delie sur la ligne de but



Cherchez l'erreur.

ADA aurait dû égaliser sa meilleure performance sur une saison avec 54 buts en 2015-16. Le compteur sera officiellement resté inexplicablement bloqué à 53.

Reynald PEDROS : « On a tout tenté dans cette 1/2 finale pour revenir...et on nous l'a enlevé cette égalisation...et ça c'est dommage ! ».

**2 finales, 2 buts valables** dans le temps réglementaire ne sont **pas accordés** : autant on peut avoir une certaine indulgence pour celui de la 69<sup>ème</sup> minute contre Wolfsburg, plus difficile à accorder sans la « Goal line », quoique... autant il est incompréhensible que Florence Guillemin n'ait pas daigné accorder ce but de ADA.



Pas une erreur d'arbitrage : un déni de la réalité avec une volonté qu'on préfère penser inconsciente de ne pas voir l'OL égaliser... ..et garder sa chance de faire encore le triplé, même si tout restait encore à faire une nouvelle fois aux Tirs au but.



Grande perspicacité de la FFF qui a désigné Florence Guillemin meilleure arbitre cette saison.

1<sup>ère</sup> défaite de l'équipe de l'OL en Challenge de France puis Coupe de France, et quelle défaite au goût amer... après 73 matchs invaincue dans ces compétitions : 65 victoires et 8 nuls.

L'OL féminin ne gagnera pas toujours tous les titres et nul ne sait ce qu'il serait advenu à l'issue de la séance de Tirs au but qui aurait dû avoir lieu, mais beaucoup ont été déçus que la « géopolitique » du foot français ait conduit à entériner ce résultat sans autre forme de procès, l'OL retirant sa réclamation, toutes les indignations légitimes étant ainsi balayées.



Des 3 joueuses légendaires qui ont fait leurs adieux la seule dans le groupe pour cette finale, CAMILLE, en larmes, « A jamais dans nos cœurs », méritait une autre fin de carrière que d'assister du bord de touche à cette mascarade.

Mais on gardera d'elle comme dernières images sur un terrain le tir dans la lucarne à Rodez et le très beau 4<sup>ème</sup> but à Kiev pour une nouvelle et dernière victoire en Ligue des Championnes.