



LE CŒUR DU FOOTBALL FEMININ



e-Journal n°69 – Août/Septembre 25



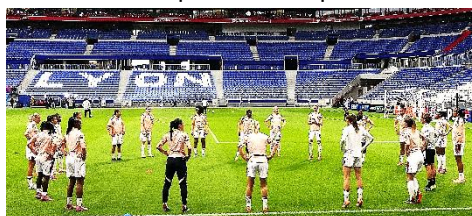
## Le mot de... L'Equipe « OL ANG'ELLES ».

Au moment où l'OL continue son histoire sous le nom d'OL LYONNES, ce 1<sup>er</sup> numéro de la saison symbolique, **n°69**, rappelle qu'on ne devra pas oublier les racines qui ont permis de constituer le plus important palmarès de tous les plus grands clubs.



Quand d'importants changements dans **le staff** et **l'équipe** sont intervenus, se posera la question toujours réitérée de la Fin de cycle ou simplement de la continuité et de la pérennisation de l'équipe au plus haut niveau européen et mondial ?

Ce numéro relate **la préparation** et **le début du championnat** avec un sans-faute qui laisse augurer d'une saison passionnante, avec l'émergence de nouvelles et jeunes joueuses, à la conquête d'un public plus large dans le cadre désormais unique du Groupama Stadium.



## Mercato... Remerciements - Départs.

Le départ de 7 joueuses en fin de contrat avait déjà été acté dès le dernier match de la saison passée, Il avait ainsi été possible de leur dire au revoir et les remercier.



**Eugénie**

->Toluca  
Mexique



**Maro**

->Al-Qadsiah  
Arabie Saoudite



**Vanessa**

->Bayern



**Danielle**

->London City  
Lionesses



**Sara**

->Real Madrid



**Sofia**

->Seattle



**Laura**

->Friburg





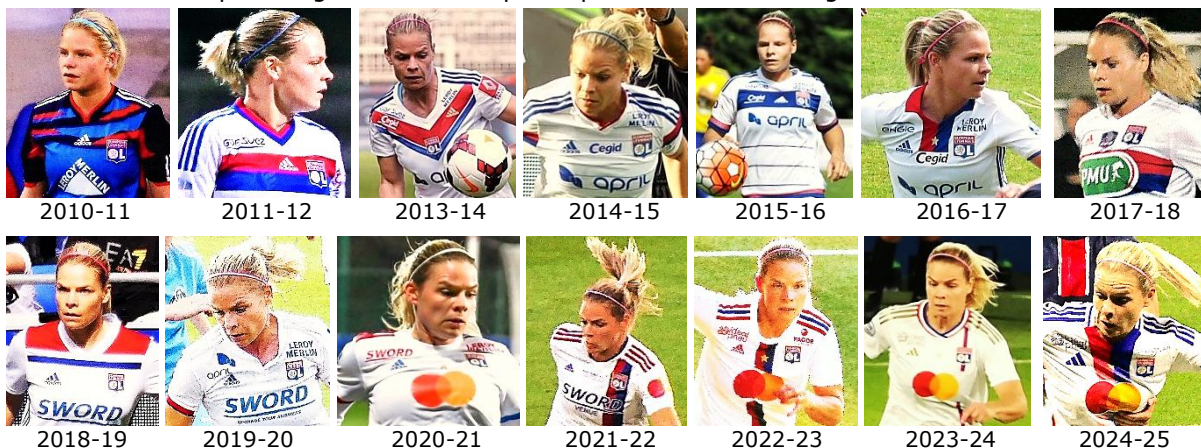
2 autres joueuses  
ont souhaité se diriger vers d'autres horizons  
avant la fin de leur contrat en 2026,  
AMEL et ELLIE.



Avec ALICE Marques prêtée la saison dernière à Valence et qui est restée dans le championnat espagnol à Séville, ce sont 10 joueuses qui ont quitté le club, dont **3 joueuses « historiques »**, EUGENIE (2010-25), AMEL (2010-25) et MARO (2016-25).

## EUGENIE

15 saisons à l'OL pour Eugénie avec une petite parenthèse à OL Reign en 2021.



Avec l'OL	D1/L1	LdC	CdF et TdC	Total
Titres	14	8	9 + 3	34
Matches	264	102	64	430
Buts	203	50	61	314
Passes décisives	86	23	7	116

(à OL Reign en 2021 : 18 matches, 8 buts)

(NB : comme beaucoup de statistiques, il est difficile de les garantir absolument à une ou 2 unités près en fonction des diverses sources possibles)

8 « Ligue des Championnes ».



14 « Championnat de France » D1/L1.







9 « Coupe de France » et 3 « Trophée des Championnes ».



Eugénie c'est une grande efficacité alliée très souvent à une technique et une gestuelle magnifiques.



C'est une longue histoire que OL ANG'ELLES a eu le plaisir de partager.



Certaines nuits sont désormais perturbées pour ceux qui continuent de suivre sa carrière du côté de Toluca au Mexique.



## AMEL

Amel et Eugénie ont partagé l'histoire Pro de l'OL pendant 15 saisons, Amel sans discontinuer de 2010 à 2025, étant arrivée au club en 2007.



AMEL c'est aussi beaucoup de technique et une belle frappe de balle du gauche...et une efficacité même du pied droit.







AMEL a souhaité partir 1 an avant le terme de son contrat pour rejoindre Al-Ula FC en Arabie Saoudite.

Lors du match amical contre London City Lionesses un maillot signé de toutes les joueuses et affichant 327 matchs a marqué la fin de son histoire lyonnaise.

(D'autres sources mentionnent 328 matchs).

Avec l'OL	D1/L1	LdC	CdF et TdC	Total
Titres	14	8	9 + 2	33
Matches	201	79	48	328
Buts	64	18	15	97

14 Titres de Championne de France en D1/L1.



2014



2017



2024



2025



2015



2020



2023

9  
« Coupe de France »  
et  
2  
« Trophée des Championnes »



TdC 2023

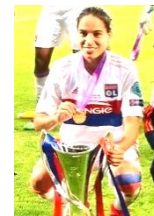
Les 8 « Ligue des Championnes » de l'OL.



2011



2016



2018



2022



Au moment de la finale à Turin en 2022, AMEL était enceinte.



Elle est la 1<sup>ère</sup> internationale française à être devenue mère au cours de sa carrière.





## MARO

La carrière lyonnaise de MARO a été un peu moins longue, 9 saisons de 2016 à 2025 avec comme Eugénie une petite parenthèse à OL Reign en 2021 (20 matches).

On était là à Tola Vologe  
le jour de son arrivée en août 2016  
et en 9 saisons  
elle est devenue une vraie lyonnaise.



Technique, élégance en même temps que puissance.



Parmi les 67 buts marqués par Maro avec l'OL,  
le plus important et le plus symbolique est sans doute  
le 1<sup>er</sup> but de la finale victorieuse contre Barcelone en 2019  
dès la 5<sup>ème</sup> minute,  
à Budapest, ville dont elle est originaire.



Avec l'OL	D1/L1	LdC	CdF et TdC	Total
Titres	8	5	4 + 3	20
Matches	126	49	34	209
Buts	42	9	16	67

5 « Ligue des Championnes ».



4 « Coupe de France ».



8 « Championnat de France ».







## Bienvenues... Arrivées.

Pour pallier aux 10 départs, l'OL a recruté **7 joueuses**, alliant expérience et jeunesse pour se projeter jusqu'à l'horizon 2029-2030.

Certains se plaisent à souligner le passé parisien d'un certain nombre de joueuses : soit elles avaient décidé de quitter le PSG et c'est une bonne chose d'avoir pu les garder dans le championnat français, soit leur passage dans ce club remonte à plusieurs années.

(Par ailleurs, des joueuses ont fait le trajet inverse, de Shirley Cruz à Griedge M'Bock, ainsi que beaucoup d'entraîneurs historiques de l'OL).

« **MAK** », Marie-Antoinette Katoto (27 ans).

1<sup>er</sup> match Pro en avril 2015 à 16 ans, sous la direction de Farid Benstiti (ancien entraîneur de l'OL) 😊



Sous le maillot parisien, 2015-25 : 223 matches, 180 buts, 45 passes décisives.  
Titres : D1 2021, CdF 2018 et 2022.



En Mai 2025, en finale de play-off remportée par OL Lyonnes elle savait déjà qu'elle viendrait gagner d'autres titres à Lyon.

Meilleure buteuse en D1 en 2019, 2020, 2022, sa saison blanche pour cause de blessure étant désormais loin derrière elle, dans un climat plus serein, nul doute que MAK va faire grimper son capital « buts ».

Saison	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
Buts D1-L1	1 (2m)	3 (7 m)	6 (7 m)	21 (21 m)	22 (20 m)	16 (16 m)
Buts CdF	0	0	1	5	3	3
Buts LdC	0	0	0	0	5	5
<b>Total Buts</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>30</b>	<b>24</b>

Saison	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	Total
Buts D1-L1	21 (19 m)	18 (21 m)		12 (22 m)	12 (20 m)	<b>132</b>
Buts CdF	0	7		1	0	<b>20</b>
Buts LdC	4	7		7	0	<b>28</b>
<b>Total Buts</b>	<b>25</b>	<b>32</b>	Blessure	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>180</b>

1<sup>ère</sup> sélection en Equipe de France  
10.11.2018, France-Brésil : 3-1.

60 sélections  
44 titularisations  
40 buts





## **INGRID Engen** (27 ans)

Clubs			Titres
2014 - 17	Trondheim (Nor)	87 matchs, 11 buts	Championnat, Coupe 2018
2018 - 19	Lillestrom (Nor)	38 m, 5 b	Ch 2019,2020, Coupe 2019,2020,2021
2019 - 21	Wolfsburg	64 m, 8 b	Ch 2022,2023,2024, Coupe 22,24
2021 - 25	Barcelone	150 m, 7b	LdC 23,24, Supercoupe Esp 22,23,24

Elle avait croisé 3 fois la route de l'OL en Finale de Coupe d'Europe.



2020 : Défaite avec Wolfsburg à San Sebastian. 2024 : Victoire avec Barcelone à Bilbao.  
(2022 : Défaite avec Barcelone à Budapest, elle était restée sur le banc).

Elle est appelée en sélection norvégienne depuis juillet 2018 : Au 15.7.25, 88 matchs, 6 buts.



2018



2019



2023

## **ASHLEY Lawrence** (30 ans)



Clubs			Titres
2013 - 16	Canada	9 matchs, 1 but	Ch de France 2021, CdF 2018,22
2017 - 23	PSG	178 m, 11 b	Ch 2024, 25
2023 - 25	Chelsea	60 m, 3 b	

1<sup>ère</sup> sélection avec le Canada en 2013.

Elle a fêté une 150<sup>ème</sup> sélection en amical contre les Pays-Bas (1-0) en Octobre.

Coupe du Monde 2019 ->



Après la médaille de Bronze aux JO 2016, elle a remporté l'Or aux JO 2020 de Tokyo.

Créatrice du programme « Yes she Canada » pour encourager les jeunes filles à pratiquer le soccer au Canada : en plus de son expérience, même si son passage à Chelsea n'a pas été facile (comme pour Kadeisha et beaucoup d'autres joueuses vu le nombre de contrats), ceci a pu aussi séduire Michèle Kang et favoriser la connexion avec OL Lyonnes ?



### **JULE Brand** (22 ans)

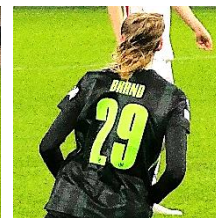
Wolfsburg a été notre adversaire favori et régulier depuis de nombreuses années en Coupe d'Europe. Le bilan est largement positif en faveur de l'OL, Jule ayant reconnu avoir été dans le camp qui courait beaucoup après le ballon la saison dernière et espérait être dans le bon camp cette saison.



Wolfsburg – OL (0-2), 17.10.2024.



OL – Wolfsburg (1-0), 17.12.2024.



Clubs			Titres
2018 – 20	(Hoffenheim II)	(37 m, 3 b)	Coupe 2023, 2024
2020 – 22	Hoffenheim	58 m, 13 b	
2022 – 25	Wolfsburg	96 m, 21 b	

Avec la sélection allemande, après l'Euro en juillet 2025, déjà 65 sélections depuis 2021, 11 buts.



2024, France-Allemagne en 1/2 finale de la Ligue des Nations au Groupama Stadium à Lyon.

### **KORBIN Shrader** (22 ans)

Après le championnat universitaire américain, au PSG de 2022 à 2025 : 71 matchs, 9 buts.



En sélection depuis décembre 2023, Vainqueur des JO 2024 de Paris avec Lindsey. 26 sélections, 1 but (au 30.5.25).

En quelques matchs, elle s'impose comme une joueuse essentielle du milieu de terrain malgré la concurrence, avec sa qualité de frappe des 2 pieds, un important volume de jeu et une grande capacité de récupération de la balle, à se projeter vers l'avant, sa personnalité.

### **LILY Yohannès** (18 ans)

Née en Virginie aux USA, elle est issue de l'Académie de l'Ajx : à 16 ans et 3 mois, elle est la plus jeune joueuse à débiter en Ligue des Championnes, contre le PSG (2-0).

Avec l'Ajx, 2023-25 : 51 matchs, 11 buts. (Coupe des Pays-Bas 2024).

On avait déjà pu la voir évoluer à Lyon sur la pelouse du « Training center » qu'elle avait foulée dans un match de préparation.

OL – Ajx : 1-2 (26.8.23) ->



Elle marque pour sa 1<sup>ère</sup> sélection en juin 2024 et remporte la SheBelievesCup avec les USA : 11 Sélections, 1 but (au 29.10.25).





### **TEAGAN Micah** (28 ans)

Carrière universitaire aux USA entre 2016 et 2019 : 86 matchs, 36 « clean sheets ».

Après, la Norvège et l'Australie en alternance : 2020 Arna-Bjornar (Norvège, 12 matchs), 2020-21 Melbourne City (8 matchs), 2021 Sandvicken (Norvège, 6 matchs).

Clubs		
2021 – 23	Rosengard (Sue)	38 matchs
2023 – 25	Liverpool	18 m

En juillet 2025, elle comptait 26 sélections depuis 2017, dont certaines contre des grandes nations du football. Elle a aussi répondu à plus de 200 convocations (212 au 10.7.25), participant aux Coupes du monde 2019, 2023, aux JO 2020 et 2024, Arnold restant le plus souvent la gardienne n°1.



L'effectif construit mêle expérience et jeunesse, se projetant clairement jusqu'à l'horizon 2029-2030.

### **Situation des contrats.**

->2026		->2027		->2028		->2029		->2030	
Lindsey	2022-26	Wendie	2006-27	Ashley	2025-28	Tarciane	2025-29	Melchie	2023-30
Alice S	2020-26	Tiane	2021-27	Korbin	2025-28	MAK	2025-29	Selma	2017-30
Maeline	2022-26	Damaris	2021-27	Jule	2025-28	Sofia	2025-29		
Inès B.	2020-26	Ada	2014-27	Maïssa	2024-28				
Teagan	2025-26	Vicki	2020-27	Lily	2025-28				
		Tabitha	2024-27	Maeline	2022-28				
		Sofie	2024-27						
		Kadi	2023-27						
		Liana	2022-27						
		Elma	2025-27						
		Ingrid	2025-27						
		Féerine	2020-27						
		(Julie)	2018-27						
		(Kysha)	2019-27						
		(Wassa)	2022-27						



### **Coup de proje'... Staff.**

Après seulement une année d'exercice pour Joe Montemurro un grand changement s'est opéré dans le staff de l'équipe.



Si en début de saison dernière un léger mieux avait peut-être pu être observé dans la qualité du jeu, au fil de la saison s'est installé un jeu plus restrictif, plus gestionnaire qui ressemblait de plus en plus à celui pratiqué avec Sonia, jusqu'au match fatal de la demi-finale retour contre Arsenal, la défaite pouvant être imputée très largement à Joe Montemurro, celui-ci ayant failli dans la composition de l'équipe avec un milieu de terrain déserté, une absence de réaction coupable face à ce problème criant dès l'entame du match.



C'est Jonatan Giraldez (bientôt 34 ans), déjà au sein du groupe Kynisca de Michele Kang à Washington Spirit, qui l'a donc remplacé.

Son palmarès auparavant avec Barcelone 2021-24 :

Championnat : 2022, 2023, 2024.

Coupe de la Reine : 2022, 2024.

Ligue des Championnes : 2023, 2024.

Supercoupe d'Espagne : 2022, 2023, 2024.





Mai 2022, Turin

Il s'était retrouvé 2 fois face à l'OL en finale de Coupe d'Europe : battu à Turin lors de la 2<sup>ème</sup> défaite en finale du Barça contre l'OL, gagnant pour la seule victoire de Barcelone contre l'OL à ce jour.



Mai 2024, Bilbao

Entraîneur de Barcelone, il avait répondu à une interview du site « Nosotros », retraçant son histoire, partageant sa philosophie de jeu et ses concepts d'entraînement.



« Jona »

« Pendant **ma formation**, j'ai eu la chance d'intégrer l'encadrement des équipes de jeunes de l'Espanyol de Barcelone.

Au terme de mon cursus universitaire, j'ai aussi eu la chance d'être engagé par la Fédération catalane de football.

J'occupais plusieurs fonctions, chez les garçons et les filles : entraîneur adjoint, préparateur physique et analyste () jusqu'à devenir entraîneur principal, tout en combinant cette fonction avec celle d'entraîneur adjoint des équipes féminines ».

« J'ai passé deux saisons et demie à **commenter les matchs de football féminin**. A force de voir tant de matchs, tant de joueuses, la coupe du monde, les coupes européennes (), cela m'a permis de mieux connaître le football féminin y compris le football français.

J'ai quitté les sélections, la télévision et je me suis concentré, exclusivement, sur mes fonctions **d'entraîneur adjoint de l'équipe première du Barça**. C'est là que commence ma carrière professionnelle dans le football féminin.

Il existe un certain nombre de **différences entre une sélection et une équipe de haut niveau** ».

« (Au Barça) Il y a une **identité de jeu** que nous partageons avec l'équipe masculine et qui nous aide à ce que toutes les joueuses, tous les formateurs voient le football de la même manière.

**L'idée** est très claire : **essayer d'avoir l'initiative à chaque match, vouloir récupérer le ballon le plus vite possible à la perte et le plus haut possible** ».



« Quelque chose qui pour moi est très important : **le code de la communication non verbale**, que nous arrivons à créer au sein de l'équipe, et au-delà au sein de la section.

Par exemple, quand je te fais une **passe**, quel message est-ce que je te transmets avec le ballon ?

Cette passe peut avoir de nombreuses significations. Ce code de communication non verbale est l'un des piliers. C'est très important **que nous parlions tous la même langue**.

Tout le monde doit savoir ce à quoi nous jouons. Quand nous n'avons pas le ballon, où et comment voulons-nous le récupérer ? Quand nous avons le ballon, quel message nous donne la coéquipière quand elle nous fait une passe ? Chaque joueuse sur le terrain doit toujours avoir des options de passe.

Donc, en dehors de créer des lignes de passe, avoir l'initiative, on insiste beaucoup sur **le rôle à tenir quand l'équipe a le ballon et quand elle n'a pas le ballon**.

Nos joueuses doivent donc être capables de défendre sur deux adversaires et cela implique qu'elles doivent comprendre à quel moment presser et quelle ligne de passe fermer ».



« Notre **objectif** c'est que la joueuse sorte de la séance en se disant « Je suis une joueuse différente », non pas parce qu'elle a beaucoup appris, mais parce qu'elle a appris un nouveau concept. Nous l'avons aidée à découvrir ou plutôt à élargir son dictionnaire ».

« Il y aura des correctifs sur l'intensité de la passe, les déplacements pré/post réception du ballon, le fait de donner le ballon à droite ou à gauche.



La joueuse doit ensuite vivre ce concept **dans un environnement plus complexe**, avec des adversaires, des partenaires, avec le fait d'avoir le ballon, de ne pas l'avoir... Pour qu'elle puisse vraiment intégrer ce concept, elle doit le vivre dans des environnements plus complexes, qui impliquent moins de temps pour réfléchir et des déplacements constants de la part de ses partenaires et adversaires ».

Peut-être aurons-nous l'opportunité dans l'avenir de savoir si « Jona » travaille à Lyon sur les mêmes bases qu'à son époque barcelonaise, ou si certains éléments ont pu évoluer depuis avec l'expérience acquise ?

Cela a donc conduit à **d'importants changements dans le staff proche** de l'entraîneur qui s'est très largement hispanisé.

### **STAFF TECHNIQUE**

Une partie de l'ancien staff a accompagné Joe Montemurro désormais sélectionneur de l'équipe nationale en Australie.

Joe Palatsides  
Entraîneur-adjoint



->Sélection U23 australienne

Jack Sharkey  
Responsable de la performance



->à la Fédération australienne

Emanuele Chiappero  
Préparateur physique



->Sélection australienne



Patrizia Panico, adjointe,  
semble être devenue  
Conseillère Technique  
de la sélection féminine de Malte.

Méline Gérard, adjointe  
a rejoint Sonia et Camille  
à Chelsea.



Le nouveau staff s'appuie sur des collaborateurs qui ont accompagné Jonatan Giraldez.



Jaume-Joan Rius Olcos  
7 ans à Lleida avec les U16,  
U18, U19 masculins.  
3 ans avec la sélection U16  
de la Fédération catalane.  
Scout pour l'Atletico Madrid  
Entraîneur adjoint en Ukraine.



Antonio Gordo Navarro  
Avec Jonathan Giraldez à Barcelone  
entre 2020 et 2024  
puis à Washington City.  
Spécialiste de l'analyse Performance,  
« coach data sheet ».



Joe Labiani  
A l'OL depuis 2018, avec les U15, U19,  
puis la D3 féminines.  
Il reprend le rôle de Méline Gérard  
comme lien avec l'Academy  
responsable de la méthodologie à l'Academy.



Entraîneur des gardiennes  
<- Simon Pouplin, cède la place à Sergi Uclès Chillón ->  
16 ans à la Masia à Barcelone  
Entraîneur des gardiennes en Espagne,  
en Arabie Saoudite et en Slovaquie.



Andrés Gonzalez Gomez  
Directeur de la performance  
(remplace donc Jack Sharkey)  
Avec Jona au Barça de 2022 à 2024, puis au Washington Spirit  
auparavant à la Real Sociedad de 2020 à 2022.



Dans le domaine de la **Préparation physique**, seul REMI Pullara est resté dans le staff.



Eric Roige Pastor



Hugo Roche

Rémi  
est désormais  
Responsable  
de la Performance.

Comme Emanuele Chiappero,  
Emmanuel Vallance,  
a aussi quitté le club,  
désormais  
Responsable de la performance  
au FC Toulouse en L1.



Alexane Ferrari



A l'Udinese de 2021 à 2024  
dans le Calcio,  
puis au Pafos FC à Chypre  
en 2024-25.



A Dijon avec les U15 et U19  
de 2019 à 2021,  
féminines de Bordeaux de 2021 à 2024,  
au Servette Genève en 2024-25.



Préparatrice physique adjointe  
après une 1<sup>ère</sup> expérience  
au Chassieu Décines FC.

Continuité pour les autres postes du staff technique.

Ana Sena



« Scientifique des données »

Marceau Goguer



Analyste Vidéo

Clément Fessier



Analyste Vidéo

### **STAFF MEDICAL**

Cette équipe est reconduite, inchangée.

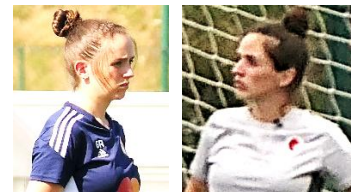
#### **Kinés / Ostéopathes.**



Anthony MARTIN



Shinzo KITADA



Ganaëlle RIGONDAUD

#### **Médecins.**



Jad Dbouk



Luka Bondoux

#### **Nutritionniste.**



Ana Belem Martinez

### **COORDINATION SPORTIVE**

Autre secteur où a présidé une grande continuité et peu de changement.



Auprès de l'équipe Pro pour une 5<sup>ème</sup> saison,  
Julien LEGRAND demeure  
Responsable des « Opérations Football ».







### Team Manager



David Moreale

### Kits manager



Amilcar PEREZ



Quentin Favier -> Julien Pinsard

Enfin, toujours fidèles au poste...



« JACKY »  
Raffin



JEANNE  
Lollichon  
Social  
Media



JEANNE  
Sigismeau  
Relations  
Presse



## Baromètre... Entraînement ouvert.

Seul entraînement - « événement » ouvert depuis le début de saison.

La tendance observée ces dernières saisons et plus encore la saison dernière avec seulement 3 entraînements ouverts sur toute la saison se confirme, d'autant qu'avec la restructuration au sein de l'OL, la suppression de postes (le contrat de Sara « référente supporters » pas reconduit), les contacts avec l'OL Lyonnaises sont devenus plus difficiles en ce début de saison.

### 3 Septembre. (environ 150 à 200 spectateurs)



Cette ouverture était enfin une opportunité de nouer un **contact** avec en particulier les nombreuses nouvelles joueuses, Ingrid, Ashley, Lily, Jule, « MAK »...



Un nouveau visage a intégré le trio des gardiennes, l'Australienne Teagan Micah dont la mère s'était mêlée au public pour suivre la séance.





Ces ouvertures sont une chance de pouvoir observer la qualité des entraînements, les possibilités offertes par un staff important, et de découvrir la traduction qui peut être celle de principes et d'organisation des séances que « JONA » avait pu évoquer dans l'interview à « Nosostros » déjà mentionnée précédemment.



« Le but (est) de retrouver une sorte de **fil conducteur dans la séance.**() Nous pouvons commencer par un exercice de contrôle-passe et ensuite, retrouver ces éléments dans un jeu de position.  
Il s'agit de savoir quelles informations je donne pour ne pas saturer l'esprit des joueuses et qu'elles puissent terminer l'entraînement en comprenant à quoi a servi cette séance d'entraînement, cet exercice ou ce jeu de position ».

Nous communiquons avec les joueuses avant la séance d'entraînement, avec une explication qui est contextualisée.

() « Cette séance va nous aider à être performantes et il y aura sûrement ce week-end beaucoup de situations comme celle-ci, face à une équipe qui va venir nous presser haut ».



« Certainement, que dans un jeu de position, nous allons insister sur le fait de redoubler **les passes** pour attirer. Avec quelle intention le faisons-nous ? Tout d'abord, pour améliorer notre jeu, mais aussi pour trouver de l'espace au côté opposé, car cette équipe viendra densifier ce secteur du terrain avec beaucoup de joueuses. Est-ce utile pour ce week-end ? Oui, mais que se passe-t-il si notre adversaire, au lieu de venir nous chercher, se replie et nous attend ? C'est le problème, mais je ne le vois pas comme un problème. Pourquoi ? Parce que ce sont des aspects de notre jeu sur lesquels nous avons travaillé, cela se produit des millions de fois ».



« Vous préparez un match en attendant quelque chose et l'adversaire fait autre chose...  
Nous nous adaptons assez peu à l'adversaire, mais nous travaillons d'abord sur les concepts de notre jeu ».

Tous les matchs se déroulent désormais au Groupama Stadium, ce dont tout le monde se félicite, néanmoins cela éloigne les supporters des joueuses, et un entraînement ouvert est une des rares opportunités d'avoir une certaine proximité avec les joueuses.





Un des attraits du football féminin toutes ces dernières années a été **la proximité** avec les joueuses, surtout à l'OL.



Février 2013, avec Amandine



Juillet 2014, Saki et Wendie



Avril 2017, avant match à Manchester



Oct 2017 avec Ada à Konin.



Mai 2019



Sept 2019



Sept 2019 à Ryazan



Octobre 2019 à Höring



Février 2020



Juin 2021 Départ Saki



Septembre 2022



Octobre 2023



Novembre 2023 à Prague



Mars 2023



Mai 2023, cadeau Maro



Mai 2024, départ Camille

Certes l'évolution favorable du football féminin avec on peut l'espérer un public en croissance rendra de plus en plus difficile de perpétuer cette proximité, qui doit néanmoins subsister.

Si cet entraînement ouvert ne trouve pas de suite plus régulière, le lien avec les joueuses va se distendre, l'histoire qui s'écrivait au fil des ans avec les joueuses et ce qui faisait l'un des attraits du football féminin disparaître.



## Résultats... Matchs de préparation.

Cette saison, innovation dont on se serait bien passé, non seulement aucun entraînement de préparation en juillet et août n'a été ouvert, mais qui plus est, tous les matchs de préparation sauf un, ont été à huis-clos.

9.8.25  
16.8.25

OL - Servette Genève : 5-0  
OL - Nuremberg : 3-0





**OL Lyonnes-London City Lionesses : 3-1**

(21/8.25)

(Liana 32', Inès sp 67', Lily 89' / Godfrey 76')



Ce jour qui voyait pour la 1<sup>ère</sup> fois 2 des clubs du groupe Kynisca de Michele Kang se rencontrer, le 3<sup>ème</sup> étant Washington Spirit, était un peu symbolique, matérialisant cette existence depuis juillet 2024, (Cynisca de Sparte, 1<sup>ère</sup> femme victorieuse aux Jeux de l'Antiquité), avec pour objectif la professionnalisation des sports féminins, de fournir infrastructures et moyens pour la réussite des femmes, de favoriser l'innovation et les sciences du sport pour les femmes.

Ce match a permis à AMEL de faire ses adieux au club et aux supporters.



Il a aussi permis de revoir avec plaisir sur les terres lyonnaises GERARD Précheur venu soutenir son fils Jocelyn aux commandes de « LCL », NIKITA, DANIELLE et SAKI, 3 des recrues du club londonien.



Ces anciennes lyonnaises croisaient la route des nouvelles venues.



Teagan



Ingrid



Ashley



Korbin



Lily



Jule



MAK



MAISSA Fatallah, 16 ans, issue de l'Academy et qui a signé un 1<sup>er</sup> contrat Pro de 3 ans jusqu'en 2018, a été pleinement intégrée dans l'équipe par Jonatan Giraldez, en défense centrale le plus souvent, participant à tous les matchs de préparation.







32<sup>ème</sup> Liana



67<sup>ème</sup> Inès sp



89<sup>ème</sup> Lily



Les bonnes habitudes  
ont tout de suite été reprises  
autour d'un verre  
avec les supporters londoniens,  
avec modération bien sûr.



Les 2 derniers matchs de préparation, inaccessibles, ont eu lieu au Campus Adidas, l'OL Lyonnaises ayant tout de même pris l'initiative de les diffuser en direct sur OL Play.



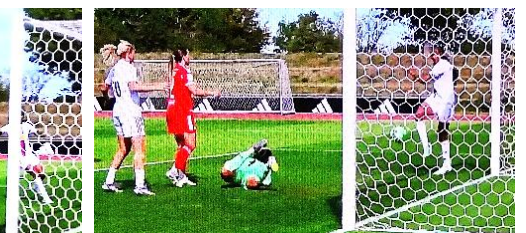
**OL – Bayern : 4 - 1**

(26.8.25)

(Wendie 43', Kadi sp 81', Liana 90', MAK 90'+3  
/ Oberdorf 59')



Wendie 41<sup>ème</sup>



Kadi sp 82<sup>ème</sup>, suite à une faute sur Jule.





Liana 90<sup>ème</sup>



MAK 90<sup>ème</sup>+3



**OL - Francfort : 4 - 2**

(30.8.25)

(Liana 3', MAK 16', Kadi 26', Elma 60'  
/ Freigang 9', Reuteler 39')



TEAGAN titularisée pour une 1<sup>ère</sup> fois a su être décisive dès l'entame du match, comme elle le sera chaque fois qu'elle a été sollicitée en ce début de saison.



Liana 4<sup>ème</sup>, sur une passe de Jule.



MAK 17<sup>ème</sup>, sur un centre en une touche de Inès



Kadi 27<sup>ème</sup>, suite à une remise de MAK.







Elma 61<sup>ème</sup>



## D3 et U19... Championnats.

Nous avons déjà mentionné l'arrivée à l'Academy de jeunes joueuses françaises de 15 ans dans le précédent numéro d'O Elles, Aurélia et Rose Wyart, Mélina Baldo...

L'Academy se tourne aussi vers l'étranger, avec notamment une jeune norvégienne de 17 ans qui a participé aux entraînements du groupe Pro du début de saison, ELIDA Holvik Kolbjørnsen.



Internationale U17, elle a joué dans le championnat norvégien avec Stabaek dès l'âge de 15 ans.  
2023-25 : 17 matchs, 2 buts.

Après des premiers matchs en D3 contre Montauban et en U19 à Metz, son début de saison a été un peu perturbé par une petite blessure.

### Poule B de D3 J1-J4

7.9.25

J1

**OLL - Montauban**

**3-1**

(Romane Rafalski 57', Camille Marmillot 61', Sofia Bekhaled 63')



57' Romane



63' Sofia

14.9.25

J2

**Clermont - OLL**

**2-7**

(Romane 2', 27', Lorna Chicha Douvier 33', Sofia 40', 76', Sarah Rougeron 61'sp, Camille 90')



2' Romane



27' Romane



61' Sarah sur pénalty







76' Sofia

21.9.25

J3

**OLL - Le Puy**



90' Camille sur pénalty

**2-0**

(Camille 7', Romane 75')



75' Romane

28.9.25

J4

**Rousset - OLL**

**1-1**

(Sofia 4')



### Phase Elite **U19** J1-J4

1.9.25

J1

**Reims - OLL**

**0-4**

(Yasmine Benseba 11', Alicia Kijanka Larras 42',  
Juliane Guillot 44', Mehisane Zidi 60')

14.9.25

J2

**Metz - OL**

**0-3**

(Yasmine 70',86', Léa Motyka 72')

21.9.25

J3

**OL - Strasbourg**

**10-1**

(Kelya Figueira 4', Juliane 6', Maelys Ane 9',37'  
Léa 17', Salma Benouda 21',33',47',62',73')



6' Juliane



9' Maelys

28.9.25

J4

**Fleury - OL**

**1-6**

(Isaline Di Rienzo 8', Léa 41', Yasmine 46',  
Aurélia Wyart 71',87',90')



21' Salma



Les 2 « équipes invaincues avaient pris la tête de leur poule.



## Résultats ... Arkema 1<sup>ère</sup> Ligue.

Les sites consacrés au football ont beaucoup évolué cette saison. Les statistiques et les notations proposées par Soccerway/Flashscore paraissent bien refléter le ressenti que l'on peut avoir. Aussi, sans pour autant leur accorder trop d'importance chacun pouvant avoir sa propre perception d'un match, est-il intéressant de les partager dans le compte-rendu des matchs.



**J1 - OL - OM : 3 - 1**  
(7.9.25) (5071 spectateurs)  
(Ada 32', Liana 58', Lily 63' / Bourdieu 90'<sup>+1</sup>)  
**OL** : 5Fr/11, 8/16, 9/18.  
**OM** : 8 Fr/11, 12/16 12/17.







<b>Titulaires</b>				<b>Remplacantes</b>	
Tiane	6,6	Lily	7,7	Jule	6,6
Selma	8,2	MAK	7,0	Kadi	6,1
Wendie	7,4	Vicki	7,0	Maïssa	6,2
Ingrid	6,4	Liana	7,8	Inès	6,0
Ashley	6,9	Ada	7,4	Sofie	6,3

(Soccerway / Flashscore)



32<sup>ème</sup> Ada, sur un centre de Selma.



58<sup>ème</sup> Liana, sur un centre de Vicki dévié par MAK.



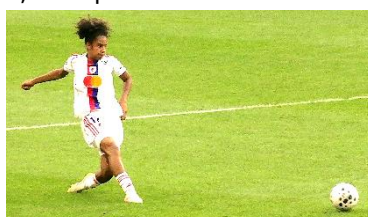
63<sup>ème</sup> Lily, suite à un corner de Selma, repris de la tête par Wendie et contrée.



	<b>OL</b>	<b>OM</b>		<b>OL</b>	<b>OM</b>
<b>Tirs</b>	14	3	<b>Possession</b>	69%	31 %
<b>Cadrés</b>	6	2	<b>Corners</b>	4	0
<b>Tirs hors surface</b>	0	2	<b>Arrêts gardiennes</b>	1	3
<b>Expected goals</b>	2,53	0,58			

(Soccerway / Flashscore)

MAISSA Fatallah, 16 ans, a disputé son 1<sup>er</sup> match officiel Pro.



Entrée en jeu, elle sera probablement amenée à jouer l'essentiel de sa saison avec la D3, mais ayant été intégrée dans l'équipe en défense centrale lors de tous les matchs de préparation, elle a su montrer qu'on pouvait compter sur elle à tout moment.





**J2 - ASSE - OL : 0 - 2**

(20.9.25) (1271 spectateurs)

(Lindsey 42', Marie.A.K 76')

**OL** : 2 Fr/11, 5/16, 6/18.

**ASSE** : 5 Fr/11, 7/15, 9/17.



Quand les matchs ont eu lieu au Stade Geoffroy Guichard les 2 dernières saisons, les supporters lyonnais ont pu se déplacer à St Etienne, moyennant tout de même discrétion et « anonymat » à l'extérieur du stade. Mais pour la 2<sup>ème</sup> fois après la saison 2021-22, le match étant localisé au stade annexe de l'Etivallière « Salif Keita », les supporters lyonnais ont été interdits de déplacement. Cette situation anormale a motivé ce communiqué d'OL Ang'Elles.

« On marche sur la tête. Nous prenons connaissance ce jour d'un arrêté préfectoral du 17/09 émis par la Préfète de la Loire, interdisant à toute personne supportant OL Lyonnaises de se rendre au match ASSE-OLL ce samedi 20/09 et de circuler à proximité du stade. Une fois encore le football féminin est injustement pénalisé par les dérives des supporters du football masculin.

Tellement plus facile de prendre un arrêté plutôt que gérer les vrais problèmes. Que dire, alors que les instances veulent nous faire croire qu'on avance bien...Triste jour ».

<b>Titulaires</b>				<b>Remplacantes</b>	
Tiane	6,8	Lily	7,0	Vicki	6,5
Selma	7,9	Lindsey	8,3	MAK	7,3
Ingrid	7,0	Melchie	7,1	Damaris	6,7
Elma	6,9	Jule	7,0	Inès	6,5
Tarciane	7,5	Liana	7,2	Korbin	6,6
		Ada	6,2		

(Soccerway / Flashscore)



42<sup>ème</sup> Lindsey, de la tête sur un coup-franc tiré par Selma.



76<sup>ème</sup> MAK, reprise du pied gauche suite à une frappe de Jule repoussée.

	<b>OL</b>	<b>ASSE</b>		<b>OL</b>	<b>ASSE</b>
<b>Tirs</b>	19	4	<b>Possession</b>	79%	21%
<b>Cadrés</b>	5	1	<b>Corners</b>	5	0
<b>Tirs hors surface</b>	6	2	<b>Arrêts gardiennes</b>	1	3
<b>Expected goals</b>	1,22	0,24	<b>Touches ds surf.adverse</b>	39	4

(Soccerway / Flashscore)



**J3 - OL - PSG : 6 - 1**

(27.9.25) (10432 spectateurs)

(Tarciane 5', Lindsey 58', Korbin 70',74',85', Tabitha 90'+3 /Leuchter 33' sp)

**OL** : 4 Fr/11, 4/16, 5/18.

**PSG** : 4 Fr/11, 5/15, 8/18.





Ce match nous a malheureusement amenés à dire au revoir à SARA qui exerçait bien son rôle de « Référente supporters » et dont le contrat n'a pas été renouvelé en ces temps de restrictions financières.



<b>Titulaires</b>				<b>Remplacantes</b>	
Tiane	7,0	Korbin	10	Tabitha	8,1
Selma	8,5	Lindsey	8,2	Lily	6,5
Wendie	7,2	Melchie	6,6	Damaris	6,7
Ingrid	6,9	Jule	6,6	Ada	7,8
Tarciane	7,8	Kadi	7,0	Ashley	6,6
		MAK	5,2		

(Soccerway / Flashscore)



5<sup>ème</sup> Tarciane, suite à un corner de Selma, tête sur un renvoi de Kanjinga.

On ne reviendra pas sur le pénalty fantaisiste accordé au PSG à la 33<sup>ème</sup> minute par Emeline Rochebilière pour une non main de MAK qui ne touche le ballon que de la poitrine, alors que le score n'était encore que de 1-0.

Heureusement sans conséquence. Qu'en aurait-il été si l'écart entre les 2 équipes n'avait été aussi important ?



58<sup>ème</sup> Lindsey, sur un centre de Korbin.



Après une passe décisive, le TRIPLE de Korbin en 15'.



70<sup>ème</sup> Korbin, du droit à 20 m, sur une passe de Tabitha.





74<sup>ème</sup> Korbin, du gauche, suite à une transversale de Selma pour une remise de la tête de Ada.



85<sup>ème</sup> Korbin, sur un centre de Tabitha.



90<sup>ème</sup>+3 Tabitha, sur une passe en profondeur de Lily.

	OL	PSG		OL	PSG
Tirs	21	10	Possession	61%	39%
Cadrés	9	4	Corners	6	3
Tirs hors surface	8	5	Arrêts gardiennes	3	2
Expected goals	2,43	1,10	Touches ds surf.adverse	28	10

(Soccerway / Flashscore)



## Vie assoc'... A.G.



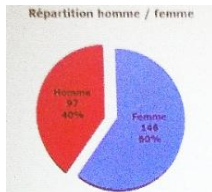
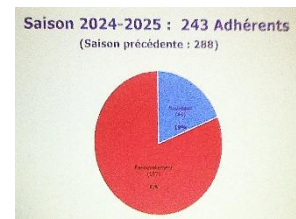
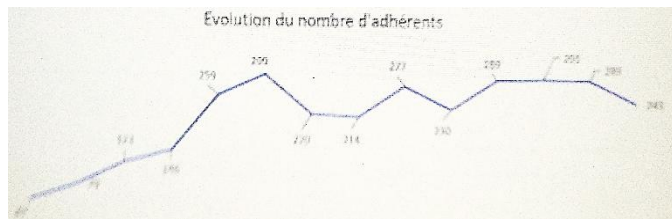
Comme chaque début de saison, OL ANG'ELLES a tenu son Assemblée Générale, dans un local gentiment mis à disposition par l'Office des Sports du V<sup>ème</sup> Arrondissement.







Le nombre des adhérents se maintient à un niveau de 250 ou plus depuis une dizaine d'années, même si une petite baisse des adhésions et des abonnements a été constatée cette saison (au-delà des aléas de la vie de chacun, notamment programmation TV des matchs souvent le vendredi ou le dimanche soir guère favorable...), avec notamment 46 nouveaux adhérents.

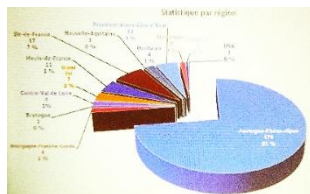
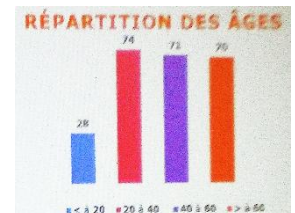


La répartition FEMMES/HOMMES est stable depuis de nombreuses années à 60% / 40%.

(58 à 60% de femmes depuis 2018)

De même la répartition entre les âges est assez constante sur les 7 dernières années.

En moyenne, 43% moins de 40 ans  
29% 40-60 ans  
28% >60 ans



Il y a toujours environ 20% d'adhérents qui ne sont pas de la Région Auvergne Rhône-Alpes.

Bientôt le prochain numéro de O ELLES reviendra sur la période Octobre-Novembre.

**Le rythme des saisons** est désormais difficile à soutenir pour tout le monde avec le calendrier chargé des matchs, les déplacements, OL ANG'ELLES étant toujours présent, avec un reportage photo à chaque match...

Si OL Lyonnaises a la bonne idée de rester qualifié dans toutes les compétitions, avec cette saison une nouvelle Coupe de la Ligue LFFP à partir du 1/4 de finale, à partir du mois de Janvier ce seraient potentiellement 11 semaines avec un match en milieu de semaine :

5 journées de L1 : J12, J17, J20, J21 et J22 (si 1/2 finale LdC), 1/4 LFFP, 1/4 CdF, en LdC, Barrage A/R (que l'OL serait bien avisée d'éviter en terminant dans les 4 premières du championnat de la 1<sup>ère</sup> phase), 1/4 A/R.



C'est la promesse de toujours plus d'investissement de l'équipe qui organise l'accès aux matchs et les déplacements, avec beaucoup d'idée, d'expérience, à des tarifs les plus accessibles possibles pour que toujours plus d'OL ANG'ELLES puissent être « **Everywhere** ».



Rédaction : Dominique MALLÉN  
Photos : Dominique MALLÉN, Sylvie NUZIERE, Guillaume Charton.  
Visuels : Clara Mollar.